

**RESPONSIBILITY, OBLIGATION, AND CONSCIENCE IN LUCY MAUD  
MONTGOMERY'S *ANNE OF GREEN GABLES***

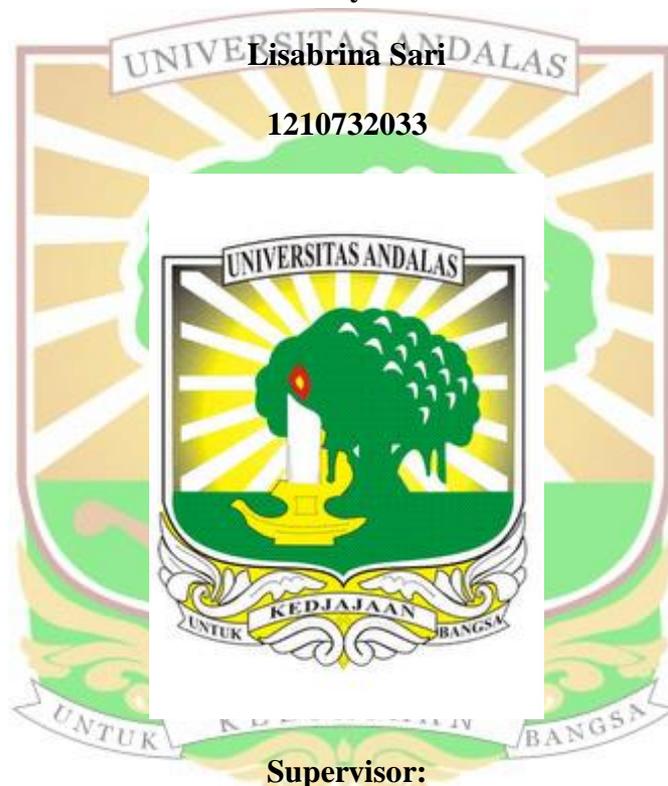
*A Thesis*

*Submitted in Partial Fulfillment to the Requirements for the  
Degree of Sarjana Humaniora*

By

**Lisabrina Sari**

**1210732033**



**Supervisor:**

**Dra. Eva Najma, M.Hum**

**ENGLISH DEPARTMENT – FACULTY OF HUMANITIES**

**ANDALAS UNIVERSITY**

**PADANG**

**2019**

## ABSTRAK

Skripsi ini menganalisis sebuah karya dari Lucy Maud Montgomery berjudul *Anne of Green Gables* menggunakan pendekatan kritik moral dan neo humanisme oleh Irving Babbitt. Penelitian ini juga menggunakan tiga karakteristik nilai moral oleh K. Bertens yaitu: Tanggung Jawab, Kewajiban dan Hati Nurani. Fokus penelitian ini adalah bagaimana tokoh utama dari novel ini merefleksikan nilai-nilai moral terkait tiga karakteristik dari nilai moral melalui kejadian- kejadian yang dianggap krisis dalam kehidupannya. Data pada penelitian ini dikumpulkan menggunakan dengan metode kualitatif, dan hasil dari penelitian ini dipaparkan melalui metode deskriptif. Data primer dari penelitian ini berasal dari novel *Anne of Green Gables*, sedangkan data sekunder penelitian ini bersal dari buku- buku, artikel, jurnal yang berkaitan dengan topik penelitian. Sebagai hasil dari penelitian ini, penulis menyimpulkan bahwa tokoh utama dalam cerita memperlihatkan tiga karakteristik nilai moral dan merefleksikannya dalam menjalani kehidupannya terutama dalam mengambil keputusan. Tokoh utama dalam cerita adalah seorang yang: 1. Bertanggung jawab, 2. Selalu berusaha memenuhi kewajibannya dan 3. Cenderung mendengarkan hati nuraninya saat bertindak dan mengambil keputusan.

Kata Kunci: Lucy Maud Montgomery, *Anne of Green Gables*, karakteristik moral, kritik moral.

