

Daftar Pustaka

- Ahmadi, Anas. 2015. *Psikologi Sastra*, Surabaya: Utara University Press.
- Ahyar, Juni 2019. *Apa itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra* Yogyakarta: Deepublish.
- Amelia, V.E., dan Hikam, A. I. 2025. "Analisis psikologi sastra pada novel *Areksa*: Kajian psikologi Sigmund Freud". *Pragmatik: Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa dan Pendidikan*, 3(3), 261–271. <https://doi.org/10.61132/pragmatik.v3i3.1828>.
- Ariansah, Mohammad. 2017. *Cara Bercerita dalam Film*. Jakarta: Pusat Pengembangan Perfilman, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Arisandi, S. D. Z., dan Shifiyuddin, H. 2025. "Representasi diskriminasi etnis dalam film *Pengepungan di Bukit Duri*: Kajian Semiotika John Fiske". *Prosiding Konferensi Nasional Mahasiswa Sastra Indonesia (KONASINDO)*, 1210-1228. https://proceedings.uinsa.ac.id/index.php/konasindo/article/view/3783?utm_source=chatgpt.com.
- Badan Pusat Statistik –BPS. 2025. Statistik Kriminal 2025 (Publikasi No. 0430025015; ISSN/ISBN 2089-5291). Badan Pusat Statistik. Diambil dari <https://www.bps.go.id/id/publication/2025/12/12/2edc8ea4c35b19ba912fc7e4/statistik-kriminal-2024-2025.html>.
- Bandono, Adi dan Kustantono. 2020. *Psikologi Massa*. Bengkulu: El-Markazi.
- Dora, Nuriza dan Henni Endayani. 2018. *Pengantar Ilmu Sosial*. Medan: Widya Puspita
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: MedPress.
- Harley, Ivan. 2018. "Gangguan Psikologi pada Tokoh dalam Kumpulan Cerpen *Panduan Membunuh Masa*". Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia "Kriminal". 2025. Dalam Kamus Besar Indonesia (*daring*). Diambil 19 November 2025. <https://kbbi.web.id/kriminal>.
- Le Bon, G. 1996. *The Crownd: A study of the Popular Mind*. T. Fisher Unwin.
- Mansur. 2025, 29 Agustus. "Driver ojol tewas dilindas mobil Brimob". *UMJ – Just Info*. Diakses dari https://umj.ac.id/just_info/driver-ojol-tewas-dilindas-mobil-brimob/
- Maryam, Effy Wardati. 2019. *Buku Ajar Psikologi Sosial: Penerapan dalam Permasalahan Sosial*. Sidoarjo: Umsida Press.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mudzakkir, Amin. 2019. "Pengendalian Massa dalam Pemikiran Gustave Le Bon." *Jurnal Kajian Ruang Sosial-Budaya*, Vol. 3, No. 1, hlm. 65–78. <https://doi.org/10.21776/ub.sosiologi.jkrbsb.2019.003.1.05>

- Nuryatin, Agus dan Retno Purnama Irawati. 2016. *Pembelajaran Menulis Cerpen* Semarang: Cipta Prima Nusantara
- Nurgiyantoro, Burhan 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2018. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta. (digital)
- Nurgiyantoro, Burhan 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press (digital)
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film*. Yogyakarta: Montase Press.
- Rahmawati, Intan Ayu, dan Nofiaturrahmah, Fifi. 2026. "Representasi Sistem Pendidikan dan Kondisi dalam film *Pengepungan di Bukit Duri* (Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)". *Riwayat: Educational Journal of Hisrory And Humanities*, 9(1), 676-685. <https://doi.org/10.24815/riwayat.v9i1.219>
- Rahmi, Haida. 2024. "Konflik Sosial di Perbatasan Indonesia-Malaysia dalam film *Kabut Berduri* Karya Edwin". Skripsi Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Rizkiani, Fadhilah. 2024. "Wujud Balas Dendam Tokoh Adam dalam *Film Berbalas Kejam*". Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas
- Roshali, R. R. 2026, 16 Februari. "Viral penumpang diduga lontarkan ujaran rasis di Transjakarta, manajemen buka suara". *iNews.id*. Diakses dari <https://www.inews.id/news/megapolitan/viral-penumpangdidugalontarkan-ujaran-rasis-di-transjakarta-manajemen-buka-suara>.
- Salim dan Syahrums. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Citapustaka Media.
- Savitri, D. 2026, 22 Januari. "Guru SMK dikeroyok siswa di Jambi, Kemendikdasmen beri respons". *detikEdu*. diakses dari <https://www.detik.com/edu/sekolah/d-8318949/guru-smk-dikeroyok-siswa-di-jambikemendikdasmenberirespons>
- Sirot, I., & Atmaja, H. T. 2020. "Reformasi tahun 1998: Peranan dan Dampaknya bagi Kota Solo". *Journal of Indonesian History*, 9(2), 100–107. <http://journal.unnes.ac.id/sju/jih/article/view/45435/18963>
- Situmeang, Sahat Maruli T. 2021. *Buku Ajar Kriminologi*. Depok: PT. Rajawali Buana Pustaka
- Suprianto, 2022. "Gerakan Mahasiswa dalam Upaya Kejahatan Soeharto 1998" *Jurnal Impresi Indonesia*. (JII) 1(2), 66-74. <https://doi.org/10.58344/jii.v1i2.15>

- Yunanda, dkk. 2025 “Struktur Naratif dalam Film Ipar Adalah Maut Karya Hanung Bramantyo (Alternatif Pengembangan Bahan Ajar Mengidentifikasi dan Menjelaskan Struktur Narasi dengan Tepat)” *Jurnal Unigal*. Vol. 9 No.2, 438-457. E-ISSN: 2829-1832. <https://jurnal.unigal.ac.id/diksatrasia>
- Zaki, Ahmad, dkk. 2024. “Analisis Dampak Krisis Moneter Tahun 1998 Terhadap Perekonomian Indonesia” *Jemba Juornal of Economics, Management, Business and Accounting*. 2(3), 47-58. <https://doi.org/xxxxx>

