

Daftar Pustaka

- Agustina, S. J., & Kalsum, U. (2021). Aborsi dalam Perspektif Undang-Undang Kesehatan dan KUHP. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Hukum (JIM FH)*, IV(2), 85- 108. Diterbitkan oleh Fakultas Hukum, Universitas Malikussaleh, Aceh.
- Andini, T. M. (2019). Identifikasi kejadian kekerasan pada anak di Kota Malang. *Jurnal Perempuan Dan Anak*, 2(1), 13-28. Diterbitkan oleh Universitas Muhammadiyah Malang, Malang, Jawa Timur.
- Angie, V., & Srihadiati, T. (2024). Kriminalisasi Terhadap Perempuan Pelaku Aborsi Melalui Teori Feminisme. *Unes Law Review*, 6(4), 11340-11352.
- Aqqad, G. M., & Kartono, D. S. (2026). Kepastian Hukum Terhadap Pengabaian Anak dan Relevansinya Terhadap Perlindungan Anak Berdasarkan Undang-Undang Nomor 35 Tahun 2014. *Jurnal Ilmiah Multidisipliner (JIM)*, 9(2). Diterbitkan oleh Yayasan Huma Sastra Teknologi (HST).
- BBC News Indonesia. (2022, 17 November). "Kasus pemerkosaan santriwati: Bechi anak Kiai Jombang divonis tujuh tahun penjara", diakses pada 15 Juni 2026.
- Burlian, P. (2016). *Patologi Sosial: Perspektif Sosiologis Yuridis, dan Filosofis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Damono, S.D. (1978) *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Darlis, F. J., Wahyusari, A., & Indrayatti, W. (2021). Feminisme dalam Novel Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo. *Jermal*, 2(1), 176-183. Diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Maritim Raja Ali Haji (UMRAH).
- Durkheim, E. (1958). *The Rules of Sociological Method*. Glencoe: Fress Press.
- Ekotama, S., dkk. (2016). *Abortus Provocatus Provocatus Bagi Korban Perkosaan Persepektif Viktimologi, Kriminologi dan Hukum Pidana*. Cet Pertama. Universitas Atma Jaya, Yogyakarta.
- Fariztina, A., Ainusyamsi, F. Y., & Rohanda, R. (2025). Perbandingan latar dalam novel Perempuan di Titik Nol dan novel The Baghdad Clock (Kajian Sastra Bandingan). *Jurnalistrendi: Jurnal Linguistik, Sastra, Dan Pendidikan*, 10(1), 44-53. Diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Nahdlatul Wathan Mataram, Mataram, Nusa Tenggara Barat.
- Gotama, S. (2025). *Korpus Uterus*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hadi, K. B., & Hariyanto, D. R. (2023). Tindakan Aborsi Pasal 469 RKUHP Ditinjau dari Pasal 75 Ayat (2) UU Kesehatan. *Jatiswara*, 38(2), 233-240.

- Dikubur". *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora*, 7(1), 11-22. Diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jambi, Jambi.
- Ramadhani, F., Razak, A., & Arif, M. (2026). Antara Moral Publik dan Hak Privat: Analisis Kriminalisasi Kohabitasi dalam Hukum Positif Indonesia. *LEGAL DIALOGICA*, 1(2), 1-15. Diterbitkan oleh Fakultas Hukum, Universitas Muslim Indonesia, Makasar, Sulawesi Selatan.
- Ratna, N.K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saputra, A. (2018). Potret Lokalisasi Gang Dolly dalam Perspektif Patologi Sosial. *Community: Pengawas Dinamika Sosial*, 1(1). Diterbitkan oleh Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Teuku Umar, Aceh.
- Saputri, D. A., Kussuraningtyas, J. F., & Saputra, R. G. (2025). Analisis Kritis Korban Pelecehan Seksual dalam Hukum Pidana. *Istihsan: Journal of Islamic Law and Society*, 1(1), 1-17. Diterbitkan oleh Sekolah Tinggi Ilmu Syari'ah, Syarif Abdurrahman Pontianak. Kota Pontianak, Kalimantan Barat.
- Setiadi, E, M, dan Usman Kolip. (2011). *Pengantar Sosiologi: Pemecahan Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial, Teori, Aplikasi, dan Pemecahannya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Setyami, I. (2021). Potret Sosial Masyarakat Urban di Kota Metropolitan dalam Novel Jala Karya Titis Basino: Kajian Sosiologi Sastra. *SEMIOTIKA: Jurnal Ilmu Sastra dan Linguistik*, 22(2), 85-95. Diterbitkan oleh Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jember, Jawa Timur.
- Soekanto, S. (2019). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Depok: Rajawali Pers.
- Soembodo, B. (2007). *Monitoring dan Evaluasi Program Pengentasan Kemiskinan di Kota Surabaya*.
- Suarta, I. M., & Dwipayana, I. A. (2014). *Teori Sastra*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.
- Swingewood, A. dan Diane L. (1972). *The Sociology of Literature*. Paladin: University of Michigan.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 35 Tahun 2014 tentang Perubahan atas Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 297.
- Utami, T. K. & Mulyana Aji. (2018). Tanggung Jawab Dokter dalam Melakukan Aborsi Tanpa Seijin Ibu yang Mengandung atau Keluarga dalam Perspektif

- Hafizha, N. (2018). *Masalah Sosial dan Nilai Agama dalam Perjuangan Hidup Novel Nun, pada Sebuah Cermin Karya Afifah Afra dan Relevansinya dengan Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMA*. Doctoral Dissertation, UNS (Sebelas Maret University).
- Hanifa, W., Yuriska N.P., & Abdurahman. (2023). Analisis Kajian Struktural dan Sosiologi dalam Cerpen “Si Kucing yang Sangat Anjing” Karya Sasti Gotama. *Jurnal Argopuro: Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 11 (5). Diterbitkan oleh Cahaya Ilmu Bangsa.
- Irayana, G., Nurdin, A., & Kurnia, R. (2024). Kajian Hukum Tentang Legalisasi Aborsi Kriminal Dari Sudut Pandang Hukum. *Public Health Journal*, 1(2). Diterbitkan oleh CV. Teewan Solutions, Aceh.
- Komnas Perempuan. (<https://komnasperempuan.go.id/>), diakses pada 11 Februari 2026.
- Kompas.com. “Dibekuk, Raja Aborsi Gugurkan 2.000 Janin”. (<https://nasional.kompas.com/>), diakses pada 11 Februari 2026.
- LPM Arena. (<https://lpmarena.com/>), diakses pada 11 Februari 2026.
- Margana, S., & Nursam, M. (2010). *Kota-kota di Jawa: Identitas, gaya hidup dan permasalahan sosial*. Yogyakarta: Ombak.
- Maripah, S. S. (2016). Fenomena kawin Kontrak di Kawasan Puncak Bogor. *Sosietas: Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 6(2). Diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung, Jawa Barat.
- Moleong, L. J. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Jakarta: Remaja Rosda Karya. Bandung.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press. Indonesia.
- Putra, D. W., & Murti, I. (2025). Analisis Partisipasi Masyarakat Dalam Menangani Kasus Kekerasan Terhadap Perempuan dan Anak Di Kota Surabaya Jawa Timur. *Praja observer: Jurnal Penelitian Administrasi Publik (e-ISSN: 2797-0469)*, 5(02), 102-111. Diterbitkan oleh Program Studi Magister Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945, Surabaya.
- Putri, D. S., & Putri, T. K. W. (2023). Diam yang Menggerogoti: Suara Perempuan dalam Dua Cerpen Terpilih karya Sasti Gotama. *Lingua Susastra*, 4(1), 48-62. Diterbitkan oleh Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang, Sumatera Barat.
- Putri, D. S., Rachman, A., Sari, H. Y., & Henanggil, M. D. F. (2023). Nilai-Nilai Kemanusiaan dalam Cerpen karya Sasti Gotama Semua “Yang Mati Harus

- Hukum Positif di Indonesia. *Jurnal Mimbar Justitia* 1, 1(02), 499-517. Diterbitkan oleh Fakultas Hukum, Universitas Suryakencana, Jawa Barat.
- Utamie, R. A. N. R. (2023). Studi Komparatif Aborsi di Indonesia dan Korea Selatan dalam Perspektif Feminist Legal Theory. *Jurnal Jendela Hukum*, 10(2), 217-229. Diterbitkan oleh Fakultas Hukum, Universitas Wiraraja, Jawa Timur.
- Wahyudi, Tri. (2013). Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori. *Jurnal Poetika*, 1(1). Diterbitkan oleh Program Studi S2 Ilmu Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gajah Mada, Yogyakarta.
- Wellek, R., & Werren, A. (2016). *Teori Kesusastraan*. Diterjemahkan oleh Melani Budianta. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Wijayanti, I., Hartati, D., & Adham, M. J. I. (2022). Masalah Sosial Dalam Kumpulan Cerpen Riwayat Negeri Yang Haru Cerpen Kompas Pilihan 1980-1990. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(3), 13616. Diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai, Riau.
- Wiyatmi. (2013). *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Wulandari, R., Kamilla, F. P., Tohar, A. A., & Anwar, K. (2025). Ketidaksetiaan: Eksplorasi ilmiah tentang perselingkuhan ditinjau dari perspektif psikologi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9(3), 32990-32996. Diterbitkan oleh Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai, Riau.
- Zelin V.P., Anggaraini D., & Abdurahman. (2025). Analisis Struktural Dalam Cerpen “Bila Lelah” Karya Sasti Gotama”. *Jurnal Argopuro: Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 11 (5). Diterbitkan oleh Cahaya Ilmu Bangsa Institute.

