

DAFTAR PUSTAKA

- Austin, J. L. (1962). *How to Do Things with Words*. Oxford University Press.
- Holmes, J. 2003. *A Positive Politeness Strategy Sociolinguistic: The Essential Readings*. Oxford. Blackwell Publishers.
- Hymes, D. (1972). Models of the interaction of language and social life. In J. J. Gumperz & D. Hymes (Eds.), *Directions in sociolinguistics: The ethnography of communication* (pp. 35–71). New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Keraf, G. (2010). *Komposisi: Sebuah pengantar kemahiran bahasa*. Nusa Indah
- Netflix. (2022). *Love Like The Falling Petals* [Film]
- Putri, Nadira. 2019. “Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh Dalam Anime Ao No Ekusoshisuto :Tinjauan Pragmatik”. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas. Padang.
- Rajati, Oktavira. 2022. “Penggunaan Tindak Tutur Ekspresif Memuji dalam Film *Relife Live Action*”
- Rustono. 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang Press. 81
- Satri, Yulza. 2016. “Tindak Tutur Ekspresif dalam Film *Taiyou no Uta*”. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas. Padang.
- Searle, John R. (1979). *Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Takiura, Masato. (2008). ポライトネス入門 *Poraitonesu Nyuumon*. Tokyo: Kenkyusha
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Wijana, I Dewa Putu & Muhammad Rohmadi. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Yule, George. 1996. *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- Zaim. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press.