

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan & Saran

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan, peneliti menemukan beragam jenis dan bentuk tindak tutur ekspresif memuji serta ekspresi lawan tutur ketika dipuji oleh penutur dalam film *Sakura No Youna Boku No Koibito*. Terdapat tiga jenis tindak tutur yang merujuk pada klasifikasi Holmes yaitu jenis pujian terhadap penampilan, kemampuan atau prestasi dan sikap atau kepribadian. Kemudian, hanya terdapat dua bentuk tindak tutur yang merujuk pada klasifikasi Wijana dan Rohmadi yang muncul dalam film *Sakura No Youna Boku No Koibito* yakni hanya meliputi tindak tutur langsung literal dan tindak tutur langsung non literal. Sementara itu, berdasarkan klasifikasi Takiura, respon lawan tutur yang ditemukan ada dua yakni positif dan negatif.

4.1 Saran

Penelitian ini berfokus pada analisis jenis, bentuk, serta ekspresi lawan tutur ketika dipuji oleh penutur yang terdapat dalam film *Sakura No Youna Boku No Koibito* dengan menggunakan klasifikasi jenis tindak tutur ekspresif memuji menurut Janet Holmes (2003), teori bentuk tindak tutur dari Wijana dan Rohmadi (2009), teori ekspresi lawan tutur dari Takiura (2008), serta teori situasi tutur *SPEAKING* dari Dell Hymes (1972) untuk melihat konteks tuturan. Mengingat bahwa studi ini tergolong dalam ranah pragmatik, kesempatan untuk penelitian lanjutan guna menelaah subjek serupa masih sangat terbuka. Merujuk pada temuan dari penelitian ini, diharapkan bahwa penelitian mendatang terkait tindak tutur ekspresif berupa pujian dapat mengaplikasikan kerangka teoretis yang bervariasi, serta melaksanakan analisis yang lebih komprehensif.