

DAFTAR PUSTAKA

- Anfaul, dkk. (2024). "Analisis tindak ilokusi pada film Dua Garis Biru karya Ginatri S. Noer (kajian pragmatik)". *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, Vol 8(1). <https://journal.um-surabaya.ac.id/lingua/article/download/5281/7442/54481> diunduh pada tanggal 15 Oktober pukul 08.12 WIB.
- Dewi, A. R. (2022). *Tindak tutur ilokusi ekspresif dalam film Habibie & Ainun 3: Tinjauan pragmatik sebagai materi ajar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia tingkat SMA kelas XI* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau). [TINDAK TUTUR ILOKUSI EKSPRESIF DALAM FILM HABIBIE & AINUN 3: TINJAUAN PRAGMATIK SEBAGAI MATERI AJAR DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TINGKAT SMA KELAS XI- Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Repository](https://repository.uin-suka.ac.id/handle/123456789/12345).
- Apriani, & Idrus. (2020). "Tindak ilokusi dalam film *Dilan 1990* (Kajian pragmatik)". *NOSI: Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol 8(1), 151–159. Universitas Alkhairaat Palu <https://journal.unismapalu.ac.id/index.php/nosi/article/view/6651/17186> diunduh pada tanggal 15 Oktober 2025 pukul 17.42 WIB.
- Ariyadi, A. D., Krishna, M. H. P., & Utomo, A. P. Y. (2023). "Analisis tindak ilokusi film pendek "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini The Series Episode 01 pada kanal YouTube ToyotaIndonesia". *Jurnal Ilmiah SARASVATI*, vol. 3,no.2.<https://journal.uwks.ac.id/index.php/sarasvati/article/download/1679/1124>dipublikasikan pada tanggal 25 Desember 2021.
- Ariyani, E. dkk. (2023). "Tindak tutur ekspresif dalam film *Mencuri Raden Saleh* karya Angga Dwimas Sasongko". *Bestari: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pengajarannya*, Vol 1 No 3. <https://journal.uinjt.ac.id/bestari/article/download/35203/13916> diunduh pada tanggal 16 Desember pukul 20.42 WIB.
- Hamzah, T. R. dkk. (2023). "Tindak tutur asertif dalam film *Mencuri Raden Saleh* karya Angga Dwimas Sasongko: Kajian pragmatik". *Jurnal Bastra*, Vol 8(4), Oktober. <https://bastra.uho.ac.id/index.php/journal/article/download/251/269> diunduh pada tanggal 16 Desember pukul 21.14 WIB.
- Herlinah, L. (2021). *Analisis tindak ilokusi pada film Mekkah I'm Coming* [Skripsi, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon]. Repository IAIN Syekh Nurjati Cirebon. <https://repository.syekhnurjati.ac.id/>[nomor-repository dinduh pada tanggal 9 Desember 2025 pukul 10.21 WIB
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik* (terjemahan M.D.D. Oka). Jakarta: UI Press.

- Pratiwi Asril, N., & Ramadhan, S. (2023). "Analisis tindak tutur direktif pada film *Mencuri Raden Saleh* karya Angga Dwimas Sasongko". *Buana Bastra: Jurnal Bahasa, Susastra, dan Pembelajarannya*, Vol 10 No 1. https://pdfs.semanticscholar.org/7885/6ba7d2fa7458e7d91da8a76e7c55bb84c8c3.pdf?_gl=1*1qbjjwy*_gcl_au*NjA2OTIxNDA0LjE3NzAxNzk2O DU diunduh pada tanggal 16 Desember pukul 21.37 WIB.
- Putri, S. (2020). *Tindak ilokusi pada tuturan film Ada Apa Dengan Cinta 2 sutradara Riri Riza* [Skripsi, Universitas Islam Riau]. Repository Universitas Islam Riau. <https://repository.uir.ac.id/17696/1/136210685.pdf> diunduh pada tanggal 15 Oktober 2025 pada pukul 18.00 WIB.
- Rahma, A. N. (2013). "Analisis tindak ilokusi dalam dialog film animasi *Meraih Mimpi*". *Skriptorium: Journal Unair*, 2(2), 13-24. <https://journal.unair.ac.id/SKRIP%40analisis-tindak-tutur-ilokusi-dalam-dialog-film-animasi-meraih-mimpi-article-7829-media-45-category-8.html> diunduh pada tanggal 15 Oktober 2025 pukul 17.58 WIB.
- Revita, ike. 2013. *Pragmatik kajian tindak tutur permintaan lintas Bahasa*. Padang: fakultas ilmu budaya universitas andalas
- Rohmah, S. N. M., Firdaus, A., & Setiadi, D. (2021). "Tindak ilokusi dalam dialog tokoh Dilan pada film *Dilan 1990* karya Pidi Baiq dan Fajar Bustomi". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/download/37854/pdf> diunduh pada tanggal 15 Oktober 2025 pukul 19.50 WIB.
- Searle, J.R.1979. *expression and meaning: studies in the theory of speech acts*. New York: cambrige university press. Diakses melalui <https://altexploit.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/10/john-r-searle-expression-and-meaning--studies-in-the-theory-of-speech-acts-1979.pdf>
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan aneka Teknik analisis Bahasa, pengantar penelitian wahana kebudayaan secara linguistik*. Yogyakarta: duta wacana universitas press.
- Suriasumantri, Jujun S. (2001). *Filsafat Ilmu: Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Umat, W. I. A., & Utomo, A. P. Y. (2024). "Analisis tindak ilokusi pada film *Dua Garis Biru* karya Ginatri S. Noer (kajian pragmatik)". *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran*, 8(1), 129-138. <https://journal.um-surabaya.ac.id/lingua/article/download/5281/7442> diunduh pada tanggal 15 Oktober 2025 pukul 18.00 WIB.
- Wijana. I dewa putu. 1996. *Dasar-dasar pragmatik*. Yogyakarta: andi offset
- Yule, George. 2006, *pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka belajar