

BAB IV

PENUTUP

4.1 Simpulan

Berdasarkan data yang telah dianalisis, diperoleh beberapa simpulan yaitu sebagai berikut:

1. Kategori tindak ilokusi yang terdapat dalam tuturan film *Mencuri Raden Saleh* yaitu: 1) Tindak ilokusi assertif, yakni: tindak ilokusi assertif memberitahu, ilokusi assertif mengemukakan pendapat, ilokusi assertif mengeluh, ilokusi assertif menyatakan, dan ilokusi assertif meyakinkan. 2) Tindak ilokusi direktif, yakni: ilokusi direktif menanyakan, ilokusi direktif memerintah, ilokusi direktif meminta, ilokusi direktif menyarankan, dan ilokusi direktif mengajak. 3) Tindak ilokusi ekspresif, yakni: ilokusi ekspresif menyatakan perasaan kesal, ilokusi ekspresif menyatakan perasaan kangen, ilokusi ekspresif membantah, ilokusi ekspresif meminta maaf, ilokusi ekspresif kekhawatiran, ilokusi ekspresif pujian, dan ilokusi ekspresif berterima kasih. 4) Tindak ilokusi komisif, yakni: ilokusi komisif menawarkan, ilokusi komisif berkaul, dan ilokusi komisif ancaman. 5) Tindak ilokusi deklaratif, yakni: ilokusi deklaratif mengubah keadaan.
2. Fungsi tindak ilokusi yang terdapat dalam film *Mencuri Raden Saleh* yaitu: 1) Fungsi *competitive*, yakni: memerintah dan meminta. 2) Fungsi *convivial*, yakni: mengajak, berterima kasih, menawarkan. 3) Fungsi *collaborative*, yakni: menyatakan. 4) Fungsi *conflictive*, yakni: mengancam.

4.2 Saran

Penelitian tindak ilokusi pada film *Mencuri Raden Saleh*, hanya memfokuskan pada tindak ilokusi. Akan tetapi, tindak perlokusi belum diteliti. Untuk itu penulis berharap penelitian mengenai tindak tutur ini dapat lebih dikembangkan lagi dengan adanya peneliti-peneliti selanjutnya yang menggunakan kajian yang sama. Selanjutnya, penulis juga berharap penelitian ini dapat diteliti secara mendalam dengan teori dan tinjauan yang berbeda.

