

ABSTRAK

Skripsi ini memaparkan kehidupan salah seorang tokoh utama dalam buku kumpulan cerita pendek karya Elizabeth Strout yang berjudul *Olive Kitteridge*. Tokoh utama tersebut adalah seorang perempuan bernama Olive Kitteridge. Digambarkan oleh Strout bahwa Olive Kitteridge diusia yang tidak lagi muda (awal tujuh puluhan) dan berstatus sebagai janda, menghadapi masalah kejiwaan yang berasal dari kehidupan masa lalunya, terkait perannya sebagai perempuan, baik sebagai istri, ibu maupun seorang individu. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi, khususnya teori Sigmund Freud tentang id, ego, superego dan mekanisme pertahanan ego. Hasil analisis menunjukkan bahwa Olive, baik sebagai seorang istri, ibu atau individu, mengalami perubahan kepribadian setelah ayahnya mendadak bunuh diri. Hal ini mengakibatkan munculnya ketakutan akan ditinggalkan oleh orang-orang yang disayangi, terutama suami yang bernama Henry Kitteridge dan anak satu-satunya, Christopher Kitteridge. Akibatnya, Olive menjauh dari suaminya dan menjadi *overprotective* terhadap anaknya. Untuk mengatasi ketakutan tersebut, Olive secara tak sadar membangun mekanisme pertahanan berupa penolakan, proyeksi, pengalihan, dan pembalikan.

Kata kunci: psikoanalisis, motif tak sadar, ketakutan akan ditinggalkan, mekanisme pertahanan ego

