

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang didapatkan setelah dilakukannya penelitian ditemukan bahwa pada *tanpen Inu to Fue* terdapat tokoh dan penokohan, alur, latar, tema dan amanat. Penokohan dalam *tanpen* ini juga dibagi menjadi dua yaitu tokoh sentral dan bawahan. Tokoh yang dikategorikan sebagai tokoh sentral yaitu, Kaminagahiko, Kage, Tobe, Kame, dan Samurai. Sedangkan yang termasuk ke dalam tokoh bawahan yaitu, Dewa Berkaki Satu, Dewa Bertangan Satu, Dewa Berkaki Satu, Shoku-Shin-Jin, Tsuchigumo, Putri Bersisir Emas, dan Putri Bersisir Perak. Lalu alur yang digunakan untuk *tanpen* ini adalah alur linear. Ada dua latar yang terdapat pada *tanpen Inu to Fue*, yaitu latar sosial dan latar fisik. *Tanpen* ini mengusung tema mengenai kerendahan hati dan perjuangannya dalam memenangkan sayembara yang diadakan oleh pihak kerajaan. Berlandaskan penelitian yang dilakukan, ditemukan delapan pesan moral dengan pembagian dua nilai moral yang memiliki nilai religius, yaitu : (a) sifat tidak serakah dan (b) *body shaming* atau menghina fisik orang lain. Lalu enam pesan moral yang memiliki nilai sosial kemasyarakatan yaitu, (a) berjuang demi mendapatkan apa yang diinginkan, (b) rasa persaudaraan yang tinggi, (c) iri hati memicu terjadinya kejahatan, (d) jangan mudah percaya dengan orang lain, (e) *body shaming* atau menghina fisik orang lain, dan (f) jangan takut dengan apapun jika merasa benar. Sedangkan pesan moral yang memiliki nilai pemeliharaan dan pelestarian alam tidak ditemukan.

4.2 Saran

Berdasarkan penelitian di atas, disarankan kepada pembaca lainnya untuk dapat meneliti *tanpen Inu To Fue* karya Akutagawa Ryunosuke lebih luas lagi. Pada kesempatan kali ini, penelitian hanya membahas tentang pesan moral yang terkandung di dalam *tanpen*. Sementara masih banyak hal yang dapat diteliti dari *tanpen* ini. Seperti membandingkan *tanpen* ini dengan cerpen karya negara lain, ataupun mengkajinya dengan ilmu sosiologi sastra. Semoga penelitian ini dapat menjadi referensi untuk peneliti lain dan *tanpen* ini bisa diteliti dengan menerapkan berbagai ilmu lainnya.

