

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pada naskah drama *Tengul* karya Arifin C. Noer, dapat disimpulkan bahwa naskah drama ini menunjukkan adanya praktik hegemoni dalam yang terlihat melalui pengaruh tokoh-tokoh tertentu yang mampu membentuk cara berpikir dan tindakan tokoh lain tanpa adanya paksaan secara langsung. Pengaruh tersebut membuat tokoh utama secara perlahan menerima nilai-nilai yang berkembang di lingkungannya. Hal ini menunjukkan bahwa kekuasaan tidak selalu muncul dalam bentuk tekanan atau kekerasan, tetapi dapat berlangsung melalui persetujuan sosial yang terbentuk dalam kehidupan masyarakat.

Tokoh utama dalam naskah ini secara perlahan menerima nilai-nilai yang berkembang di sekitarnya, seolah-olah nilai tersebut merupakan sesuatu yang benar dan tidak perlu dipertanyakan. Proses ini menunjukkan bahwa kekuasaan dapat berjalan secara tidak langsung melalui terbentuknya persetujuan dari pihak yang dipengaruhi. Dengan demikian, hegemoni dalam naskah ini memperlihatkan bahwa kekuasaan tidak selalu hadir dalam bentuk dominasi yang keras, tetapi juga dapat berlangsung melalui kesadaran dan penerimaan sosial,

sehingga pengaruh tersebut terasa alami dan tidak disadari oleh tokoh yang mengalaminya.

4.2 Saran

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan acuan bagi penelitian selanjutnya untuk mengkaji naskah *Tengul* melalui pendekatan teori lain, seperti sosiologi sastra, psikologi sastra, semiotika, maupun kajian budaya sehingga dapat memperluas pemahaman terhadap makna yang terkandung dalam naskah tersebut. Naskah drama *Tengul* juga dapat dimanfaatkan dalam dunia pendidikan sebagai bahan pembelajaran sastra karena mengandung nilai sosial, moral, dan budaya yang masih relevan dengan kehidupan masyarakat serta dapat membantu meningkatkan kemampuan apresiasi sastra peserta didik. Selain itu, peneliti menyarankan agar naskah drama *Tengul* dapat dijadikan sebagai bahan refleksi bagi pembaca mengenai dampak dari sikap serakah dan keinginan memperoleh sesuatu secara instan.

