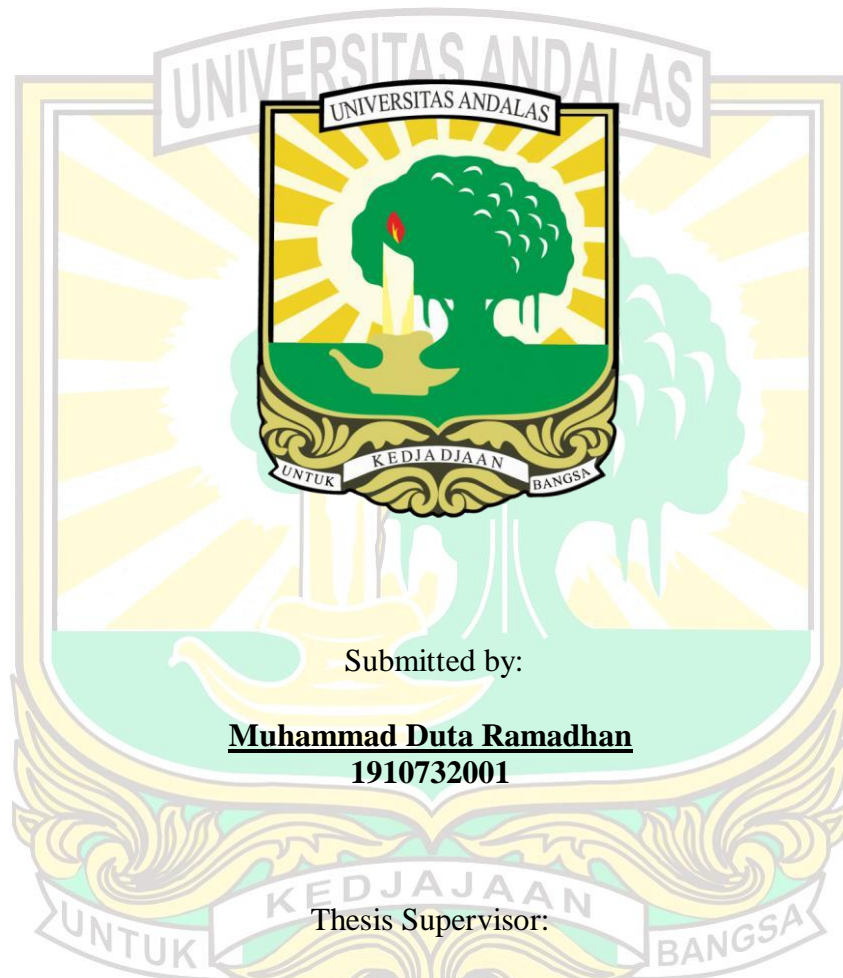


**AN ANALYSIS OF METAPHOR IN SELECTED DISNEY  
CLASSIC MOVIE SOUNDTRACKS**

**AN UNDERGRADUATE THESIS**

*Submitted for Partial Fulfillment of the Requirements for  
the Degree of Sarjana Humaniora*



Submitted by:

**Muhammad Duta Ramadhan**  
**1910732001**

Thesis Supervisor:

**Prof. Dr. Oktavianus, M.Hum.**  
**NIP. 196310261990031001**

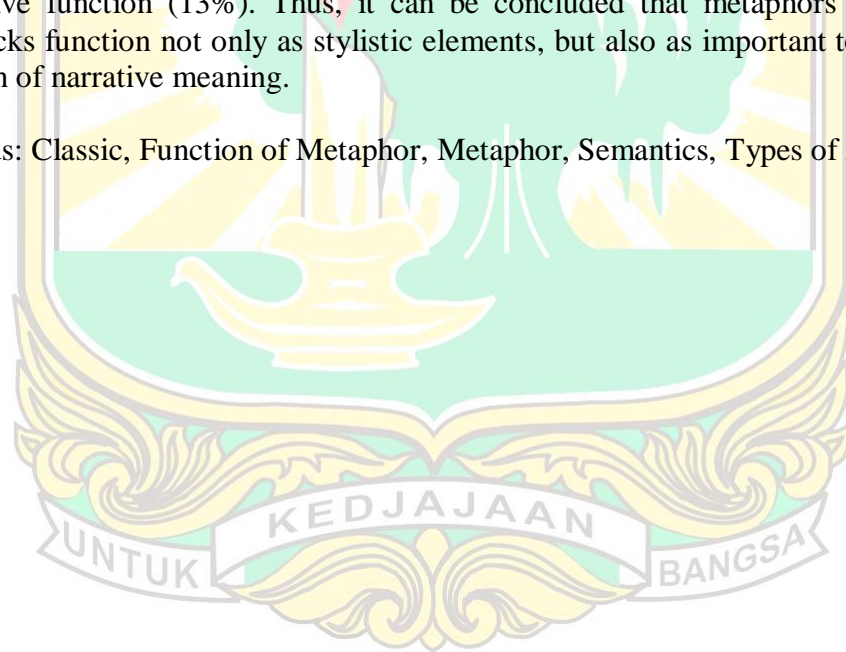
**ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM  
FACULTY OF HUMANITIES  
UNIVERSITAS ANDALAS**

**2026**

## ABSTRACT

This thesis discusses the use of metaphors in several well-known Disney classic movie soundtracks from the 20th century. The purpose of this research is to identify the types and functions of metaphors that appear in the selected soundtracks. This research began by selecting 11 soundtracks from famous Disney classic movies in the 20th century as data sources. The focus of this research is to identify how metaphors in Disney classic movie soundtracks are used to strengthen the emotional, expressive, and aesthetic impact of song lyrics, making them more vivid and meaningful. The research method used is descriptive qualitative, where the researcher applied semantic metaphor analysis to understand the use of metaphors in selected Disney classic movie soundtracks. The theories used in this research are taken from Stephen Ullmann's (2004) book entitled *Semantics: An Introduction to the Science of Meaning*, and Geoffrey Leech's (1982) book entitled *Style in Fiction: A Linguistic Introduction to English*, which explained how to classify types and functions of metaphors to interpret the meaning of metaphorical expressions in Disney classic movie soundtracks. Through this process, the researcher found that Disney song lyrics contained various types of metaphors, with concrete to abstract (50%) and anthropomorphic (40%) being the most dominant. Meanwhile, in terms of function, the metaphors most frequently used to convey deep emotional meaning are the expressive function (63%) and the informative function (13%). Thus, it can be concluded that metaphors in Disney soundtracks function not only as stylistic elements, but also as important tools in the formation of narrative meaning.

Keywords: Classic, Function of Metaphor, Metaphor, Semantics, Types of Metaphor.



## ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang penggunaan metafora yang terdapat dalam beberapa soundtrack film klasik Disney yang terkenal pada abad ke-20. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi tipe serta fungsi dari metafora yang muncul dalam soundtrack terpilih. Penelitian ini dimulai dengan memilih 11 soundtrack dari film klasik Disney yang terkenal pada abad ke-20 sebagai sumber data. Fokus dari penelitian ini adalah mengidentifikasi bagaimana metafora yang ada di dalam soundtrack film klasik Disney digunakan untuk memperkuat dampak emosional, ekspresi, dan estetis dari lirik lagu, sehingga menjadi lebih hidup dan bermakna. Dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif, peneliti menerapkan analisis semantik metafora untuk memahami penggunaan metafora dalam soundtrack film klasik Disney yang dipilih. Teori-teori yang digunakan dalam penelitian ini diambil dari buku Stephen Ullmann (2004) yang berjudul *Semantics: An Introduction to the Science of Meaning*, dan buku Geoffrey Leech (1982) yang berjudul *Style in Fiction: A Linguistic Introduction to English*, yang menjelaskan bagaimana klasifikasi jenis dan fungsi metafora untuk menafsirkan makna ekspresi metaforis dalam lirik lagu film klasik Disney. Melalui proses ini, peneliti menemukan bahwa lirik lagu Disney mengandung berbagai jenis metafora, dengan jenis concrete to abstract (50%) dan anthropomorphic (40%) sebagai yang paling dominan. Sedangkan dari segi fungsi, metafora yang paling sering digunakan untuk menyampaikan makna emosional yang mendalam yaitu fungsi ekspresif (63%) dan fungsi informatif (13%). Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa metafora dalam soundtrack Disney tidak hanya berfungsi sebagai unsur gaya, tetapi juga sebagai alat penting dalam pembentukan makna naratif.

Kata kunci: Classic, Function of Metaphor, Metaphor, Semantics, Types of Metaphor

