

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Darjat. 2009. "Analisis Kala dan Aspek dalam Bahasa Jepang (Analisis Kalimat Dalam Novel Tokyo Fusen Nikki- Catatan Harian Perahu Layar Tokyo-Karya Midori Nakano)". *Skripsi Jurusan Sastra Jepang*. Semarang: Universitas 17 Agustus 1945.
- Djajasudarma, Fatimah. 2010. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Isao, Iori dkk. 2000. *Shokyu o Oshieru Hito No Tame No Nihongo Bunpou Handobukku*. Tokyo Japan: 3A Corporation.
- . 2001. *Chuukyu o Oshieru Hito No Tame No Nihongo Bunpou Handobukku*. Tokyo Japan: 3A Corporation.
- Kesuma Jati, Tri Mastoyo. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Khairah, Miftahul dan Sakura Ridwan. 2014. *Sintaksis Memahami Satuan Kalimat Perspektif Fungsi*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Kridalaksana, Harimurti. 2009. *Kamus Lingustik*. Jakarta: Gramedia.
- Kunihiro, T. 1980. *Ni~Tsu Eigo Hikaku Kouza Dai 2-kan Bunpou*. Japan: Toshio Suzuki Publishing.
- Kushartanti, dkk. 2009. *Pesona Bahasa Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Manaf, Ngusman Abdul. 2009. *Sintaksis Teori dan Terapan dalam Bahasa Indonesia*. Padang: Sukabina Press.
- Matsuoka, Hiroshi. 2000. *Shokyu o Oshieru Hito no Tame no Nihongo Bunpou Handobukku*. Tokyo: Suriee Nettowaaku.
- Muslich, Masnur dan Maryeni. 2013. *Bagaimana Menulis Skripsi?*. Jakarta: PT Bumi Akasara.
- Nita, Yoshio. 1997. *Gendaigo no Bunpou/Bunpouiron*. Tokyo: Hitsuji Shobou.
- Nugroho, Rahadiyan D. 2015. "Perbandingan Kala dan Aspek Kalimat Bahasa Jepang dengan Bahasa Indonesia dalam Cerpen "Dewa Agni" Karya Akutagawa Ryuunosuke". *Skripsi Jurusan Sastra Jepang*. Surabaya: Universitas Dr. Soetomo.
- Ogawa, Iwao. 1998. *Minna no Nihongo II*. Japan: 3A Corporation.
- Parera, J.D. 2009. *Dasar-Dasar Analisis Sintaksis*. Jakarta: Erlangga.
- Pateda, Mansoer. 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Puspita, Dea Amdrey. 2016. "Analisis Toki, Sai, Koro dalam Kalimat Bahasa Jepang". *Skripsi Program Studi Sastra Jepang*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Saji dan Sanada. 1996. *Bumpoo 文法 (Tata Bahasa)*. Tokyo: Bojinsha.
- Sakuma, Junichi dkk. 2004. *Gengogaku Nyumon*. Japan: Kenkyusha.
- Saitou, Yoshio. 2014. *Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Sanseido.
- Soseki, Natsume. 1988. *Botchan*. Japan: Masaki Imamura.

- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sudjianto, dan Ahmad Dahidi. 2007. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: KBI.
- Suhardi. 2013. *Pengantar Linguistik Umum*. Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- . 2015. *Dasar-Dasar Ilmu Semantik*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengantar Semantik*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Team Kashiko. 2004. *Kamus Lengkap Jepang-Indonesia, Indonesia-Jepang*. Surabaya: Kashiko.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tjandra, Shedly Nagata. 2014. *Sintaksis Jepang*. Jakarta: Binus Media dan Publishing.
- Verhaar, J.W.M. 1999. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

