

## DAFTAR PUSTAKA

- Bunkashigi. 2007. *Keigo no Shishin*. Japan.
- Chaer, Abdul. (2003). *Lingustik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. & Agustina, L. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dahidi, A. & Sudjianto. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Ghozali. 2017. Penggunaan *sonkeigo* Dalam Anime Aslan Senki: Suatu Tinjauan Sosiolinguistik. ). Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Hirai, Masao. 1985. *Nandemo Wakaru Shinkokugo Handobukku*. Tokyo: Sanseido.
- Holmes, J. (2013). *An Introduction to Sociolinguistics* (4th ed.). London: Routledge.
- Iori, I. 2001. *Atarashii Nihongogaku Nyuuman-Kotoba no Shikumi wo Kangaeru*. Tokyo: 3A Network.
- Isnaniah, S. 2015. Kajian Sosiolinguistik Terhadap Bahasa Dakwah Aktivistis Dakwah Kampus (ADK) Surakarta. *KARSA. Journal Of Social And Islamic Culture*, 21(2), 270-284.
- Kridalaksana, H. (1978). *Beberapa Prinsip Perpaduan Leksem dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit UI.
- Machida, Ken. 2004. *Gengogaku Nyumon A Guide to Linguistic*. Tokyo. Kenkyusha.
- Mac Os, K. 2017. *Rangkuman Materi Sosiolinguistik. Scr, 44*. Retrieved from <https://id.scribd.com/document/366426915/Rangkuman-materi-sosiolinguistik>
- Mahsun, M. S. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Matsura, K. 1994. *Kamus Jepang – Indonesia*. Kyoto: Kyoto Sangyou University Press
- Mizutani, Osamu & Mizutani, N. 1987. *How To be Polite in Japanese*. Tokyo: The Japan Times.
- Mustakim. 1994. *Membina Kemampuan Berbahasa: Panduan ke Arah Kemahiran Berbahasa*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Parastuti dan Ina Ika Pratita. 2020. *Keigo dalam Percakapan Bisnis Orang Jepang*. Jawa Barat: CV Jejak
- Pertiwi. 2023. Analisis Bahasa Hormat (Keigo) dalam Anime Inu Boku Secret Service (Inu X Boku SS). Skripsi. Padang: Universitas Andalas
- Pateda, M. 2011. *Linguistik Sebuah Pengantar*. Bandung: Angkasa.
- Prahesti, Y.N., dan Rina, S. 2020. Analisis Penggunaan Keigo dalam Drama di

- Musim Gugur Kounodori Season 1. *Jurnal Chi'e* 8 (1) 10-17.
- Rashifussalam. 2020. Analisis Bahasa Hormat (Keigo) dalam Anime Kimetsu No Yaiba. ). Skripsi. Padang: Universitas Andalas.
- Robita. (2011). *Hakikat Bahasa, Pengertian Sociolinguistik, dan Pandangan Sociolinguistik terhadap Bahasa*.
- Sadaki, H. 2005. *Hontouno Keigo*. Japan: PHP Shinsho.
- Saputra. 2018. Analisis Penggunaan Keigo dalam Variety Show Dai Rokujuu Nana-Kai NHK Kouhaku Uta Gassen Tahun 2016. ). Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Sari, N. dkk. 2021. *Japanese Keigo: Situational Context Analysis and Politeness Strategies in Violet Evergarden Anime*. (Jurnal). Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Shotaro, O. 1985. *Keigo no Shikumi dalam Keigo (Bunkachoo) Ookurashoo Insatsukyoku*. Tokyo.
- Shinmura, I. 1991. *Koujien*. Tokyo: Iwanami Shoten.
- Solehudin. 2009. *Handout Sociolinguistik*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjianto dan Ahmad D. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Kesaint Blanc.
- Sumarsono. 2010. *Sociolinguistik*. Yogyakarta: Sabda.
- Suwito. 1983. *Pengantar Awal Sociolinguistik, Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset.
- Terada, T. 1984. *Chuugakusei no Kokubunpoo*. Tokyo: Shoryudo.
- Wahyu, Adi. 2016. Analisis Penggunaan Keigo dalam Novel Owari no Seraph Karya Kagami Takaya. (skripsi). FBS, Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Negeri Semarang

Sumber online :

*Violet Evergarden*. (source: [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Violet Evergarden#](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Violet_Evergarden#) diakses pada 27 maret 2024 20:47