

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Boston: Heinle & Heinle.
- Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa Dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Antonius, Porat. 2021. *Bahasa: Rumah Kita Bersama*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bekti, Erikawati Darma. 2022. *Analisis Majas Perbandingan Dalam Anime Kuroko No Basket Season 2 Karya Tadatoshi Fujimaki*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chapman, Raymond. 1977. *Structure and Literature An Introduction to Literary Stilistics*. London: Edward Arnold.
- Crystal, David. (2008). *The Cambridge Encyclopedia of Language*. Cambridge University Press
- Darma, Surya, dkk. 2022. *Pengantar Teori Semiotika*. Bandung: Media Sains Indonesia.
- Fananie, zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Farid, Zhafran Habil. 2022. *Analisis Makna Majas Perbandingan Dalam Lirik Lagu Pada Album Your Name (Nandemonaiya, Sparkle, Yume Tourou) Karya Radwipms (Skripsi)*. Bandung: Universitas Widyatama.
- Fromkin, V., Rodman, R., & Hyams, N. (2018). *An introduction to language. Cengage Learning*
- Gunawan, Imam. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Halliday, M.A.K. (1978). *Language as Social Semiotic: The Social Interpretation of Language and Meaning*. Edward Arnold.
- Kanert, M. (2017). *Autumn is for the Arts in Japan. All About Japan*.
- Leech, G. N., & Short, M. H. 2007. *Style in Fiction: A Linguistic Introduction to English Fictional Prose*. Routledge.

- Masruchin, Ulin Nuha. 2017. *Buku Pintar Majas, Pantun, dan Puisi*. Depok: Huta Publisher.
- Moeliono, A.M. 2001. *Bahan Penyuluhan Bahasa Indonesia: Bentuk dan Pilihan Kata*. Jakarta: Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional.
- Muzaiyanah, M. 2012. Jenis Makna Dan Perubahan Makna. *Wardah*. 13(02): 145-151.
- Nirmala. 2021. *Penerjemahan Majas Perbandingan Pada Lagu Bahasa Indonesia Kedalam Bahasa Jepang (Skripsi)*. Bekasi: Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2012. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Salsabilla, Mahsha Azzahra. 2022. *Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Perbandingan Dalam Puisi Karya Shuntaro Tanikawa (Skripsi)*. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.
- Subroto, E. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UPT Penerbitan dan Pencetakan UNS Press.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: Grafiti.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syathroh, Isry Laila, dkk. 2024. *Pengantar Linguistik*. Padang: CV HEI Publishing Indonesia.
- Tarigan, Hendry Guntur. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.

Internet

- Fujii Kaze. 2022. *Kirari*. <https://youtu.be/TcLLpZBWscK> .
- _____. 2022. *Matsuri*. https://youtu.be/NwOvu-j_WjY .
- _____. 2022. *MO-EH-YO*. <https://youtu.be/rZxR9bpsYLU> .
- _____. 2022. *Tabiji*. https://youtu.be/29p8FvT_puU .
- _____. 2022. *Seishun Sick*. <https://youtu.be/kQvT37OzkP8> .
- _____. 2022. *Hedemo Ne-Yo*. <https://youtu.be/51jx8ilwM5Q> .
- _____. 2022. *Love All Serve All*. Album.