

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdulkadir Muhammad, 2001, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, Bandung, Citra Aditya Bakti
- Elieser S.M. Hutagalung, 2002, *Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya dalam Pembangunan*, Jakarta, Akademika Pressindo
- Harjono, 2008, *Konstitusi Sebagai Rumah Bangsa*, Jakarta, Sekretariat Jendral dan Kepaniteraan Mahkamah Konstitusi
- Hendra Tanu Admadja, 2002, *Hak Cipta Musik atau Lagu*, Universitas Indonesia, Jakarta
- Hulman Panjaitan, 2017, *performing right hak cipta atas karya music dan lagu serta aspek hukumnya*, Jakarta, Uki Press
- I Gede Pantja Astawa, 2008, *Dinamika Hukum dan Ilmu Perundang-Undangan di Indonesia*, Bandung, PT. Alumni
- Iswi Hariyani, 2010, *Prosedur Mengerus HAKI (Hak Kekayaan Intelektual) yang benar*, Yogyakarta, Tim Pustaka Yustisia
- Johnny Ibrahim, 2006, *Teori dan Metodologi Penelitian Hukum*, Malang, Bayumedia
- Jonaedi Efendi 2016, *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*, Jakarta, Kencana
- Kholis Roisah, 2015, *Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual: Sejarah, pengertian, dan filosofi pengakuan HKI dari masa ke masa*, Jakarta, Jakarta Setera Press
- M. Hutaaruk, 1982, *Peraturan Hak Cipta Nasional*, Jakarta, Erlangga, 1982
- Muhaimin, 2020, *Metode Penelitian Hukum*, Mataram, Mataram University
- Ok.Saidin, 2007, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta, Rajawali Press
- Otto Hasibuan, 2008, *Hak Cipta di Indonesia (Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Right, Collecting Society)*, Bandung: PT. Alumni
- Paul Goldstein, 1997, *Hak Cipta: Dahulu, Kini dan Esok*, Jakarta, Yayasan Obor Indonesia
- Philipus M. Hadjon, 1987, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*, Surabaya, PT. Bina Ilmu
- Rahmadi Usman, 2003, *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual*, Bandung, PT. Alumni
- Rahmi Jened, 2013, *Interface Hukum Kekayaan Intelektual dan Hukum Persaingan*, Jakarta, Raja Wali
- Riswandi, Budi Agus, 2009, *Hak Cipta di Internet Aspek Hukum dan Permasalahannya di Indonesia*, Yogyakarta, FH UII
- Sardjono, Agus, 2010, *Hak Kekayaan Intelektual dan Pengetahuan Tradisional*, Bandung, PT Alumni
- Soerjono Soekanto, 2012, *Pengantar Penelitian Hukum*, Jakarta, Penerbit: Universitas Indonesia
- Sophar Maru Hutagalung, 2012, *Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya dalam Pembangunan*, Jakarta, Sinar Grafik
- Sri Mahmudji dan Soerjono Soekanto, 2003, *Penelitian Hukum Normatif: suatu Tinjauan Singkat*, Jakarta, Raja Grafindo Perseda

Susanti, Diah Imaningrum, 2017, *Hak Cipta*, Jawa Timur, Setara Press
Suyud Margono, 2010, *Hukum Hak Cipta Indonesia, Teori, dan Analisis Harmonisasi Ketentuan World Trade Organization (WTO)-TRIPs Agreement*, Bogor: Ghalia Indonesia,
Tim Lindsey, 2011, *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Bandung, PT. Alumni
Tomatsu Hozumi, *Asian Copyright Handbook Indonesian Version, Asian/Pasific Cultural Centre For UNESCO*, 2006, hlm. 9
Zainuddin Ali, 2011, *Metode Penelitian Hukum*, Sinar Grafika

Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 Tentang Penyiaran

PP Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu

Permenkumham Nomor 36 Tahun 2018 tentang Cara Pemohonan dan Penerbitan Izin Operasional Serta Evaluasi Lembaga Manajemen Kolektif

Jurnal

Afifah Husnun Ubaidah Ananta, Muhammad Hafiz, Racmalia Ramadhani, dan Wuri Handayani Balerina, 2021 “Mekanisme Pengelolaan Hak Royalti Musik Oleh LMK & LMKN Ditinjau dari Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 Tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik”, *Padjajaran Law Review*, Vol 9, No 1, 2021

Agus Sardjono, “Problem Hukum Regulasi LMK dan LMKN Sebagai Pelaksanaan UUHC,” *Jurnal Hukum & Pembangunan* 46, No, 1

Asma Karim, 2021, “Kepastian Hukum LMKN Sebagai Lembaga Terpadu Satu Pintu Penghimpunan dan Pendistribusian Royalti Hak Cipta dan Hak Terkait Bidang Musik dan Lagu”, *Legalitas: Jurnal Hukum*, Vol.13, No. 1

Edward James Sinaga, “Pengelolaan Royalti atas Pengumuman Karya Cipta Lagu dan/atau Musik”, *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum*, No. 2 2020

Habi Kusno, 2017, “Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Pencipta Lagu Yang Diunduh Melalui Internet”, *Fiat Justisia*, Vol. 10, No. 3

Hendra Tanu Wijaya, 2003, “Konsep Hak Ekonomi dan Hak Moral Pencipta Menurut Sistem Civil Law dan Common Law”, *Jurnal Hukum Ius Quia Iustum* 10, no. 23, 2003.

Kezia Regina Widyaningtyas, dkk, 2021, “Tinjauan Hak Cipta Terhadap Kewajiban Pembayaran Royalti Pemutaran Lagu dan/atau Musik di Sektor Usaha Layanan Publik, *Padjajaran Law Review*, Vol. 9, No. 1

Khwarizmi Maulana Simatupang, 2021, “Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Cipta Dalam Ranah Digital”, *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum* 5, No. 1, 2021.

Monika Suhayati, 2016, “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Ekonomi Pemilik Hak Terkait Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, “Negara Hukum: Membangun Hukum untuk Keadilan dan Kesejahteraan”, No. 2, 2016.

- Ujang Badru Jaman, Galuh Ratna Putri, Tiara Azzahra Anzani, 2021, "Urgensi Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Karya Digital", *Riset Hukum dan Hak Asasi Manusia* vol.3, No. 1, 2021
- Muhammad Danuri, 2019 "Perkembangan dan Transformasi Teknologi Digital" *jurnal ilmiah infokam* 15, No. 2, 2019, hlm 117

Skripsi/Tesis

- Jeaney Dwi Sapta A, 2018, "Tindakan Pelanggaran Hak Cipta Dalam Menyajikan Ulang Atau Mengcover Lagu Melalui Media Youtube", skripsi Universitas Brawijaya, Malang.
- Arga Dwi Hilmart A, 2023, "Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Atas Pemanfaatan Ciptaan Secara Komersial Dalam Bentuk Karya Siaran Pada Kafe Di Kota Padang", skripsi Universitas Andalas, Padang.
- Reza Fahlevi, 2022, "Pemenuhan Hak Royalti Bagi Pencipta Lagu atau Musik Non Anggota Lembaga Manajemen Kolektif", skripsi Universitas Hasanuddin, Makassar.

Internet

- Espie Estrella, "Jenis-jenis Konser" <https://id.eferrit.com/jenis-jenis-konser/>, dikunjungi pada 25 April 2025 jam 19.15
- Kompas, "Mengenal Apa Itu LMKN yang Punya Wewenang Tarik Royalti Lagu" <https://money.kompas.com/read/2021/04/12/174103226/mengenal-apa-itu-lmkn-yang-punya-wewenang-tarik-royalti-lagu>, dikunjungi rabu 2 Juli 2025 jam 02.24
- Sosialoka, "LMK dan LMKN" <https://cover.sosialoka.id/artikel/lmk-dan-lmkn-siapakah-mereka/>, dikunjungi 2 juli 2025 jam 04.03
- Kompas.com, "Kasus Vidi Aldiano dan Pencipta Lagu Nuansa Bening" <https://www.kompas.com/hype/read/2025/05/29/095753266/penjelasan-kasus-vidi-alduino-dan-pencipta-lagu-nuansa-bening>, dikunjungi 5 Agustus 2025 jam 23.55
- Infotren.id, "Sengketa Royalti di Indonesia: Dari Konser hingga Pemilik Usaha Terseret" <https://www.infotren.id/awal-mula-sengketa-royalti-di-indonesia-dari-konser-hingga-pemilik-usaha-terseret>, dikunjungi 16 Agustus 2025 jam 02.25
- Detik, "Lembaga Manajemen Kolektif Nasional" <https://www.lmkn.id/distribusi/>, dikunjungi 26 Agustus 2025 jam 20.22
- Mahkamah Konstitusi Republik Indonesia, "Perjanjian Jual Beli Putus dalam Pandangan Ahli Hukum dan Pelaku Industri Musik" <https://www.mkri.id/berita/perjanjian-jual-beli-putus-dalam-pandangan-ahli-hukum-dan-pelaku-industri-musik-1828>, dikunjungi 19 Januari 2025 pukul 22.45 WIB