

Daftar Pusaka

- Esten, Mursal. 1984. *Kritik Sastra Indonesia*. Padang: Angkasa Raya.
- Ela, Nurmala. 2011. “*Novel Maha Raja Diraja Adityawarman karya Ridjaluddin Shar Kajian Struktural*”. skripsi. Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Ewisna, Yulius. 2005. “*Roman Negri Senja karya Seno Gumira Ajidarma Tinjauan Struktural*”. Skripsi. Padang : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Maid wanti, Weny. 2013 “*Unsur Budaya Minangkabau Dalam Novel Hidup Adalah Perjuangan Karya Azwar Sutan Malaka*” Skripsi. Padang. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.
- Malaka, Azwar Sutan. 2012. *Hidup Adalah Perjuangan*, Yogyakarta : Bening.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2005. *Penelitian Sastra : Pendekatan Teori Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta : Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Siswantoro. 2011. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 1997. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra : Teori dan penerapannya*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Putri, Maya Martha Eka. 2010.” *Amanat dalam novel Negri 5 Menara karya Ahmad Fuadi Tinjauan Struktural*”.Skripsi. Padang :Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra* . Jakarta : Pustaka Jaya.
- Yanti, Novi. 2017. “*Novel Biola Tak Berdawai Karya Seno Gumira Ajidarmen Tinjauan Struktural*”. Skripsi. Padang :Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

