

DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, A. (2023). *Analisis Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh dalam Drama Good Morning Call (Guddo Moninggu Koru to Iu Dorama ni Okeru Fuman Hyougen no Hatsuwakoui no Bunseki)* (Skripsi Sarjana, Universitas Sumatera Utara).
- Andini, H. M. (2017). *Jenis-Jenis Tindak Tutur dan Takna Pragmatik Bahasa Guru pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Karangreja Kabupaten Purbalingga tahun ajaran 2016/2017* (Skripsi Sarjana, Universitas Sanata Dharma).
- Anwar. (2016). *Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif dalam Film Clover: Kajian Sosiopragmatik*. Tidak diterbitkan.
- Leech, G. N. (1983). *Principles of Pragmatics*. London: Longman.
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Meirisa, M., Rasyid, Y., & Murtadho, F. (2017). Tindak Tutur Ilokusi dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia (Kajian Etnografi Komunikasi di SMA Ehipassiko School BSD). *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 16(2), 1–14.
- Mulya, I. G. B. A., Hermawan, G. S., & Adnyani, K. E. K. (2021). Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Film *Ano Hi Mita Hana* karya Nishiura Masaki. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha*, 7(2), 117–128.
- Nadira, P. (2019). *Tindak Tutur Ekspresif Mengeluh dalam Anime Ao no Ekusoshisuto: Tinjauan pragmatik* (Skripsi Sarjana, Universitas Andalas).
- Nurul, F. (2023). *Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Anime Mob Psycho 100 II* (Skripsi Sarjana, Universitas Andalas).
- Putri, S. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi pada Tuturan Film Ada Apa dengan Cinta 2 sutradara Riri Riza*. Tidak diterbitkan.
- Rahmaniah, S. (2018). *Penggunaan Tindak Tutur Ekspresif dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas X SMA Negeri 8 Mandai Maros* (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Makassar).
- Retnaningsih, W. (2014). *Kajian Pragmatik dalam Studi Linguistik*. CV Hidayah.
- Safitri, R. D., Mulyani, M., & Farikah. (2021). Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 20(1), 45–59.

Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Duta Wacana University Press.

Yamaoka, M. (2010). *Shintei Nihongo no Hatsuwakōi* [新訂 日本語の発話行為]. Kuroshio Shuppan.

Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford University Press.

Bstation : Film *Yoru ga Aketara, Ichiban ni Kimi ni Ai ni Iku* (2023)

