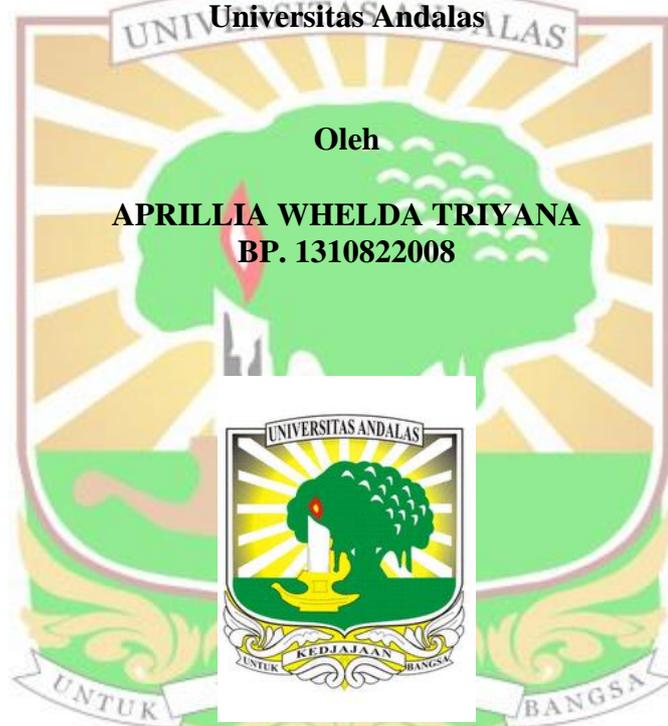


**HIBURAN ORGEN TUNGGAL  
(STUDI KASUS: NAGARI UNGGAN, KECAMATAN  
SUMPUR KUDUS, KABUPATEN SIJUNJUNG)**

**SKRIPSI**

**Tugas Untuk Mencapai Gelar Sarjana Antropologi  
pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Andalas**



Oleh

**APRILLIA WHELDA TRIYANA  
BP. 1310822008**

**1. Dr. Syahrizal, Msi**

**2. Drs. Edi Indrizal, Msi**

**JURUSAN ANTROPOLOGI SOSIAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ANDALAS  
PADANG 2019**

## ABSTRAK

**Aprillia Whelda Triyana, 1410822018, Jurusan Antropologi Sosial, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Andalas, 2019, Judul: Hiburan Orgen Tunggal (Studi Kasus: Nagari Unggan, Kecamatan Sumpur Kudus, Kabupaten Sijunjung).**

Penelitian ini mendeskripsikan bagaimana minat masyarakat terhadap hiburan orgen tunggal yang ada di Nagari Unggan, Kecamatan Sumpur Kudus, Kabupaten Sijunjung. Dalam penelitian ini juga akan dijelaskan bagaimana dampak hiburan orgen tunggal ini terhadap masyarakat setempat dan juga akan menjelaskan bagaimana fungsi hiburan orgen tunggal pada masyarakat di Nagari Unggan. Tujuan penelitian yaitu untuk mendeskripsikan bagaimana bentuk hiburan orgen tunggal, fungsi hiburan orgen tunggal, serta menjelaskan bagaimana dampaknya hiburan orgen tunggal ini terhadap ekonomi masyarakat dan juga terhadap sosial budaya masyarakat setempat.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dokumentasi dan juga studi pustaka. Sedangkan pemilihan informan dilakukan dengan menggunakan metode *purposive sampling*, serta membagi informan menjadi informan kunci dan informan biasa.

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa hiburan orgen tunggal sangat diminati oleh masyarakat setempat hingga masyarakat yang berada diluar Nagari Unggan pun ikut menyaksikan hiburan ini, hiburan orgen tunggal juga diminati oleh semua kalangan masyarakat mulai dari orang dewasa, remaja hingga anak-anak. Fungsi hiburan orgen tunggal sendiri bagi masyarakat yakni sebagai hiburan bagi mereka, namun secara tidak langsung bagi masyarakat fungsi hiburan ini akan dapat berpengaruh bagi pola tingkah laku remaja maupun anak-anak. Hiburan orgen tunggal selain untuk menghibur masyarakat juga dapat menambah pendapatan bagi masyarakat yang berjualan saat adanya hiburan ini, hiburan orgen tunggal ini juga menjadi tempat berkumpul oleh masyarakat setempat dengan masyarakat luar dan juga dengan para tokoh masyarakat yang ada. Namun hiburan ini juga dapat berdampak buruk pada masyarakat terlebih kepada remaja dan anak-anak Nagari Unggan apabila tidak ada kontrol dari masyarakat setempat.

**Kata Kunci: Hiburan Orgen Tunggal, Masyarakat, Dampak, Nagari Unggan.**