

REFERENCES

- Badan Pusat Statistik. (1 February 2019). *Perkembangan Pariwisata dan Transportasi Nasional Desember 2019*. Accessed on 17 February 2019 through www.bps.go.id
- Boff, K., Kaufman, L., and Thomas, J. (1986). *Handbook of Perception and Human Performance*, Vol. 1: *Sensory Processes and Perception*. New York: Wiley.
- Departement Perhubungan (2006). *Panduan Penempatan Fasilitas Perlengkapan Jalan*. Jakarta: Ditjen Perhubungan Darat – Departemen Perhubungan.
- Hadiguna, R. A. dan Setiawan, H. (2008). *Tata Letak Pabrik*. Yogyakarta: Andi.
- Hakim, A. (2012). *Perancangan Display Penunjuk dan Peta Lokasi Kampus Universitas Andalas*. Padang: Tugas Akhir Universitas Andalas.
- Hernanto, A., Achiraeniwati, E., and Rejeki, Y. S. (2018). Pengukuran Beban Kerja dengan Menggunakan Metode Modified Cooper Harper. *Prosiding Teknik Industri*. Vol. 4, No.2, 397-402. Teknik Industri Universitas Islam Bandung.
- Maidil, F. (2019). *Interview of "Tourism Development in Padang City" on His Office*. Padang: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan.
- Marroli. (5 April 2018). *Strategi Baru Pemerintah Datangkan 17 Juta Wisman dan 275 Juta Wisnus di Tahun 2018*. Accessed on 24 October 2018 through www.kominfo.go.id
- Nugroho, E. (2008). *Pengenalan Teori Warna*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Nurmianto, E. (2004). *Ergonomi Konsep Dasar dan Aplikasinya*. Edisi Kedua. Surabaya: Prima Printing.
- Indonesia (2009). *Undang-Undang tentang Pariwisata*. 2009/10.
- Indonesia (2014). *Peraturan Menteri Perhubungan Republik Indonesia tentang Rambu Lalu Lintas*. 2014/PM 13.
- Pulat, B. Mustafa. (1992). *Fundamentals of Industrial Ergonomics*. USA: Waveland Press, Inc.

Rinsawati, E., Desrianty, A., and Helianti, Y. (2013). Rancangan Perbaikan Display Berdasarkan Cooper Harper Rating Scale pada Stasiun Kerja Pengatur Perjalanan Kereta Api di PT. KAI. *Jurnal Online Institut Teknologi Nasional*. Vol. 1, 202-210. Teknik Industri ITENAS Bandung.

Sanders, Mark S. & McCormick, Ernest J. (1993). *Human Factors in Engineering and Design*. Singapore: McGraw-Hill, Inc.

Septarina, S. W. (2018). Perancangan Sistem Tanda Jalan & Tempat Wisata (Studi Kasus: Yogyakarta dan Sekitarnya). *Jurnal Bahasarupa*, Vol. 2, No. 1 – Oktober 2018, e-ISSN 2580-9997. Desain Komunikasi Visual STIKI Indonesia.

Suryadana, M. L. dan Octavia, V. (2015). *Pengantar Pemasaran Pariwisata*. Bandung: Alfabet.

Sutalaksana. Iftikar, Z., Ruhana Anggawisastra, Jann H. Tjakraatmadja. (2006). *Teknik Perancangan Sistem Kerja*. Edisi kedua. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

Suwena, I. K. and Widyatmaja, I. G. N. (2017). *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*. Denpasar: Pustaka Larasan dan Fakultas Pariwisata Universitas Udayana.

SWAOnline. (8 January 2018). *Minister Message: Visit Wonderful Indonesia 2018 (ViWI 2018)*. Accessed on 19 October 2018 through www.swa.co.id

Taufiq, S. A., and Wulandari, R. (2016). Efektivitas Penempatan Papan Petunjuk (Signage System) pada Lobby Stasiun Kereta Api Bandung. *Jurnal Idealog, Jurnal Desain Interior & Desain Produk*, Vol. 1, No. 1, ISSN 2477-0566. Desain Interior Universitas Telkom.

Wickens, C. D., Lee, J., Liu, Y., & Becker, S. G. (2004). *An Introduction to Human Factors Engineering*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

Wignjosoebroto, S. (2008). *Ergonomi, Studi Gerak dan Waktu*. Surabaya: Jurusan Teknik Industri – Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Guna Widya.

Wignjosoebroto, S (2009). *Tata Letak Pabrik dan Pemindahan Bahan*. Edisi Ketiga Cetakan Keempat. Surabaya: Guna Widya.

Yoeti, O. A. (1996). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa.