

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data berupa satuan lingual yang bermakna konotatif pada lirik lagu album *Tungkek Mambaok Rabah* oleh Fauzana dapat disimpulkan bahwa pada penelitian ini ditemukan satuan lingual sebanyak 33 data dari keseluruhan lirik lagu. Dari 33 data tersebut terbagi menjadi tiga yaitu berupa kata, frasa, dan klausa. Satuan lingual yang berjenis kata dasar sebanyak 6 data. Satuan lingual berjenis kata berafiksasi sebanyak 12 data satuan lingual berjenis kata reduplikasi 2 data. Satuan lingual berupa frasa sebanyak 11 data. Satuan lingual berupa klausa sebanyak 2 data.

Makna Konotatif yang terdapat dalam lirik lagu ini bernilai rasa positif dan negatif. Makna positif ditemukan yaitu berupa nasehat, rasa cinta, kerinduan, Keinginan. Makna Konotasi negatif ditemukan yaitu berupa kesedihan, kekecewaan, patah hati, dan kemarahan. Keseluruhan isi lagu *Tungkek Mambaok Rabah* ini menceritakan hubungan persaudaraan, kebersamaan, tanggung jawab dalam menghadapi suka duka kehidupan.

4.2 Saran

Penelitian ini hanya mengkaji aspek satuan bahasa dan makna konotatif dalam bahasa Minangkabau. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan bahwa penelitian ini dapat dilanjutkan dengan makna yang lebih komprehensif dalam bahasa Minangkabau. Peneliti juga berharap agar hasil tulisan yang masih memiliki banyak kekurangan ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti selanjutnya.