

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Penelitian pada anime *Ao no Ekusoshisuto* terdapat sembilan data. Berdasarkan sembilan data tersebut ditemukan empat tindak tutur mengeluh langsung dan lima tindak tutur mengeluh tidak langsung. Oleh karena itu dapat disimpulkan dalam anime *Ao no Ekusoshisuto* lebih banyak ditemukan tindak tutur mengeluh tidak langsung.

Tindak tutur mengeluh langsung terdapat tiga data dengan menggunakan strategi menunjukkan kritikan tindakan mitra tutur yang telah membawa kerugian, dan terdapat satu data dengan menggunakan strategi menunjukkan perasaan yang dirasakan akibat kerugian yang ditimbulkan.

Tindak tutur mengeluh tidak langsung terdapat dua data yang menggunakan strategi menunjukkan kritikan terhadap tindakan mitra tutur yang telah membawa kerugian, dua data dengan menggunakan strategi menyebutkan hal yang sebenarnya diharapkan dari mitra tutur, dan satu data dengan menggunakan strategi menunjukkan perasaan yang dirasakan akibat kerugian yang akan ditimbulkan.

#### **4.2 Saran**

Berdasarkan simpulan di atas, peneliti menyarankan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti strategi yang berbeda. Dikarenakan penelitian ini pragmatik diharapkan mencari data pada drama atau film agar mempermudah peneliti selanjutnya dalam menganalisis setiap tindak tutur yang ada pada film atau drama yang ditemukan.

Pengharapan untuk penelitian selanjutnya, agar peneliti selanjutnya dapat melakukan penelitian dengan judul tindak tutur ekspresif mengeluh dengan menggunakan pertimbangan atau terfokus pada kesantunan yang di kenal dengan istilah *hairyo hyougen*.