

AN ERROR ANALYSIS OF SPEECH PRODUCTION AND SPEECH PERCEPTION OF THE ENGLISH FRICATIVE CONSONANTS AS FOUND AT ISLAMIC BOARDING SCHOOL

AN UNDERGRADUATE THESIS

*Submitted for Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of
Sarjana Humaniora*



Submitted by:

Miralda Putri
2110733026

Supervisor:

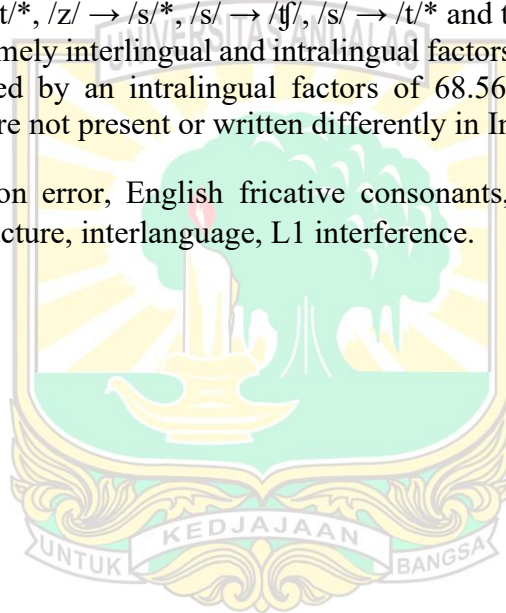
Drs. Zulfakhri Dt. Majo Datuk, M.Hum.
NIP: 196309091989011001

ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM
FACULTY OF HUMANITIES
UNIVERSITAS ANDALAS
2025

ABSTRACT

This research aims to analyze the errors committed by the 11th grade students at Darul Arafah Raya Islamic Boarding School, in the production and perception of English fricative consonants. The focus of this research is to identify the errors and all the factors that influenced the errors. The method applied is qualitative method by using reading aloud and interviews as data collection techniques. The homogeneous sampling method within the purposive sampling approach is applied to select 20 participants, consisting of 20 female students from the same teacher and the same language environment. In the data collection process, the ability of the students' production and perception of fricative consonants were identified through reading aloud video by the participants which were then followed by an interview session via zoom meeting to explore the factors that caused the errors. The theories used in the process of analyzing data include "Syllable theory" by Giegerich (2005), "interlanguage" by Gass & Selinker (2009) and Ellis (2003), which is supported by Corder (1967) on the theory of "Error Analysis". Error analysis showed results that were divided into nine patterns, namely /v/ → /f/*, /θ/ → /t/*, /ʃ/ → /s/*, /f/ → /p/*, /ð/ → /d/*, /ð/ → /t/*, /z/ → /s/*, /s/ → /tʃ/, /s/ → /t/* and two factors that affect the occurrence of errors, namely interlingual and intralingual factors. The results showed that the error was dominated by an intralingual factors of 68.56%, because most of the fricative consonants were not present or written differently in Indonesian pronunciation.

Keywords: pronunciation error, English fricative consonants, speech production and perception, syllable structure, interlanguage, L1 interference.



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesilapan yang terjadi pada produksi dan persepsi terhadap kosonanan frikatif dalam bahasa inggris dilingkungan siswi kelas 11 Pesantren Modern Darul Arafah Raya. Penelitian ini berfokus untuk mengidentifikasi beberapa kesalahan serta faktor-faktor yang mempengaruhi terjadinya kesilapan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan pembacaan secara lantang (*reading aloud*) dan wawancara yang dilakukan sebagai teknik dalam pengupulan data. Metode Homogeneous sampling yang terdapat didalam pendekatan purposive sampling digunakan untuk mengumpulkan 20 participant yang terdiri dari 20 siswi yang berasal dari guru yang sama dan lingkungan tempat tinggal yang sama. Pada proses pengumpulan data, kemampuan produksi dan persepsi bunyi kosonan frikatif para siswa diteliti melalui rekaman video yang menampilkan pembacaan secara lantang oleh para partisipan yang kemudian dilanjutkan dengan sesi wawancara via zoom meeting untuk mengeksplorasi faktor penyebab terjadinya kesilapan-kesilapan tersebut. Beberapa teori yang dipakai dalam proses menganalisa data diantaranya, "Syllable theory" oleh Giegerich (2005), "interlanguage" oleh Gass & Selinker (2009) dan Ellis (2003) , yang didukung oleh "Error Analysis" teori oleh Corder (1967). Error analysis menunjukkan hasil yang terbagi menjadi sembilan pola, yaitu /v/ → /f/*, /θ/ → /t/*, /ʃ/ → /s/*, /f/ → /p/*, /ð/ → /d/*, /ð/ → /t/*, /z/ → /s/*, /s/ → /ʃ/, /s/ → /t/* dan dua faktor yang mempengaruhi terjadinya kesilapan yaitu interlingual dan intralingual faktor. Hasil menunjukkan terjadinya kesilapan didominasi oleh faktor intralingual 68.56%, dikarenakan mayoritas dari kosonan frikatif tersebut tidak terdapat maupun tertulis secara berbeda dalam pengucapan bahasa Indonesia.

Kata kunci: kesalahan pengucapan, kosonan frikatif, produksi dan persepsi, struktur suku kata, interlanguage, interferensi L1

