

**NAVIGATING RACIAL IDENTITY: DENIAL, REPRESSION, AND
RESILIENCE IN NOVEL *CAUCASIA* BY DANZY SENNA**

AN UNDERGRADUATE THESIS

***Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement
of the Degree of Sarjana Humaniora***



Submitted by:

Ammar Dani

NIM : 2010739001

Supervisor:

Dra. Diah Tyahaya Iman, M.Litt., Ph.D.

NIP. 19621204199003200

ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM

FACULTY OF HUMANITIES

UNIVERSITAS ANDALAS

2025

ABSTRACT

This thesis examines racial identity, defense mechanisms, and resilience issues in *Caucasia*, a novel by Danzy Senna. Senna portrays Birdie Lee as a biracial child struggling with the complexities of racial identity amidst societal pressures. This research aims to identify how the author portrays the development of Birdie's racial identity, utilizing Freud's concept of defense mechanisms, and how the author represents Birdie's resilience in response to social expectations and racial identity. To conduct this study, the researcher applies Sigmund Freud's theory of the "Model of Psyche" and defense mechanisms such as Denial and Repression, and also Emmy Werner's resilience theory, which discusses three stages of resilience development: trauma identification, adaptive analysis, and positive transformation. This qualitative research employs a descriptive method to present the analytical findings. The research findings show that Senna vividly portrays the development of Birdie's racial identity by navigating internal conflict, balancing her *id*, *ego*, and *superego*. The analysis proposes that Senna apparently illustrates how trauma and social pressures are blended with developmental resilience in the process of defining identity, which is rooted in the dissonance between the authentic self and societal demands related to racial identity. The relationships with other characters and the process of integrating her identity contribute significantly to the development of her resilience in facing social expectations, ultimately facilitating a positive transformation towards a unified sense of self.

Keywords: racial identity, denial, repression, resilience, psychology, biracial.



ABSTRAK

Tesis ini mengkaji identitas rasial, mekanisme pertahanan, dan isu ketahanan dalam novel *Caucasia* karya Danzy Senna. Senna menggambarkan Birdie Lee sebagai anak berdarah campuran yang berjuang dengan kompleksitas identitas rasial di tengah tekanan sosial. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bagaimana penulis menggambarkan perkembangan identitas rasial Birdie menggunakan konsep mekanisme pertahanan Freud, serta bagaimana penulis menggambarkan perkembangan ketahanan Birdie sebagai respons terhadap ekspektasi sosial dan identitas rasial. Untuk melaksanakan penelitian ini, peneliti menerapkan teori Sigmund Freud tentang “Model Psikis” dan mekanisme pertahanan seperti Penolakan dan Penekanan, serta teori ketahanan dari Emmy Werner, yang membahas tiga tahap perkembangan ketahanan: identifikasi trauma, analisis adaptif, dan transformasi positif. Penelitian kualitatif ini menggunakan metode deskriptif untuk menyajikan temuan analitis. Temuan penelitian menunjukkan bahwa Senna dengan jelas menggambarkan perkembangan identitas rasial Birdie melalui navigasi konflik internal, menyeimbangkan id, ego, dan superego-nya. Analisis mengajukan bahwa Senna secara nyata mengilustrasikan bagaimana trauma dan tekanan sosial menyatu dengan resiliensi perkembangan dalam proses penentuan identitas, yang berakar pada disonansi antara diri otentik dan tuntutan masyarakat terkait identitas ras. Hubungan dengan karakter lain dan proses integrasi identitasnya berkontribusi secara signifikan pada perkembangan ketahanannya dalam menghadapi harapan masyarakat, yang pada akhirnya memfasilitasi transformasi positif menuju kesadaran diri yang terpadu. Kata kunci: identitas rasial, penyangkalan, penekanan, ketahanan, psikologi, biracial.

Kata kunci: identitas rasial, penolakan, penekanan, ketahanan, psikologi, biracial.

