

**EKSPLOITASI LINGKUNGAN ALAM DALAM CERPEN
“*HARIMAU JANTAN DARI KUANTAN*” DAN “*KULAGHI*”
KARYA AFRI MELDAM: KAJIAN EKOLOGIS
GARRARD**

SKRIPSI

Disusun untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Sastra
Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas

Silvia Yolanda Rahmadita

2110723018



Pembimbing :

Dr. Syafril, M. Si.

Dr. Sn. Noni Sukmawati, M. Hum.

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

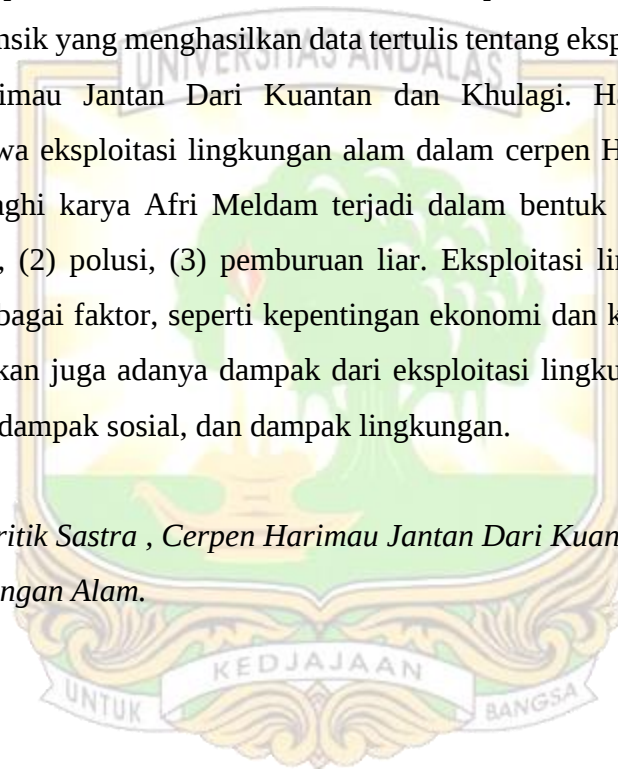
PADANG

2025

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis eksploitasi lingkungan alam dalam cerpen Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi karya Afri Meldam dengan menggunakan pendekatan ekokritik sastra Greg Garrard. Penelitian ini bertujuan untuk menentukan bentuk, faktor penyebab dan dampak eksploitasi lingkungan alam dalam cerpen Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi karya Afri Meldam. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik analisis unsur intrinsik yang menghasilkan data tertulis tentang eksploitasi lingkungan alam cerpen Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa eksploitasi lingkungan alam dalam cerpen Harimau jantan dari Kuantan dan Kulaghi karya Afri Meldam terjadi dalam bentuk (1) Perusakan dan penebangan hutan, (2) polusi, (3) pemburuan liar. Eksploitasi lingkungan alam ini muncul akibat berbagai faktor, seperti kepentingan ekonomi dan ketimpangan sosial. Selain itu, ditemukan juga adanya dampak dari eksploitasi lingkungan alam, seperti dampak ekonomi, dampak sosial, dan dampak lingkungan.

Kata Kunci : *Ekoritik Sastra , Cerpen Harimau Jantan Dari Kuantan dan Kulaghi, Eksploitasi Lingkungan Alam.*



ABSTRAK

This study analyzes the exploitation of the natural environment in Afri Meldam's short story Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi using Greg Garrard's literary ecocriticism approach. This study aims to determine the forms, causal factors, and impacts of the exploitation of the natural environment in Afri Meldam's short story Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi. The method used in this study is a qualitative descriptive method with an intrinsic element analysis technique that produces written data about the exploitation of the natural environment in the short story Harimau Jantan Dari Kuantan dan Khulagi. The results of this study indicate that the exploitation of the natural environment in Afri Meldam's short story Harimau Jantan Dari Kuantan dan Kulaghi occurs in the form of (1) Deforestation and logging, (2) pollution, (3) poaching. This exploitation of the natural environment caused by various factors, such as economic interests and social inequality. In addition, the impacts of the exploitation of the natural environment are also found, such as economic impacts, social impacts, and environmental impacts.

Keywords: *Literary Ecoritics, Short Story of the Male Tiger from Kuantan and Kulaghi, Exploitation of the Natural Environment.*

