

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis data yang terdapat pada bab III, ditemukan bahwa lirik lagu *Hanamizuki* oleh Yo Hitoto terdapat beberapa makna konotatif. Hasil penelitian mendeskripsikan bahwa lagu *Hanamizuki* ditemukan makna konotatif positif dan makna konotatif negatif. Sehingga dapat disimpulkan bahwa makna konotatif positif dalam lagu *Hanamizuki* ini menggambarkan cinta yang tulus dan mendalam. Kemudian makna konotatif negatif dalam lagu *Hanamizuki* ini menggambarkan kesedihan dan kehilangan. Dari segi penggunaannya, makna konotatif positif yang paling banyak digunakan dalam lagu *Hanamizuki* ini.

4.2 Saran

Berdasarkan penelitian diatas, untuk memahami pesan mendalam yang disampaikan penulis dalam sebuah lagu, perlunya memahami tentang makna dari lirik-lirik yang dituliskannya. Di zaman sekarang ini, kebanyakan orang hanya menikmati musik tanpa memperhatikan makna yang disampaikan penulisnya. Analisis makna konotatif sebagai metode yang efektif untuk menemukan makna tersirat. Oleh karena itu, metode analisis yang lebih beragam harus diterapkan, baik pada karya sastra lain seperti novel, puisi, atau artikel, dengan memanfaatkan teori-teori dari berbagai sudut pandang untuk memperluas pemahaman kita tentang makna.