

CODE SWITCHING IN THE INDONESIAN MOVIE, *MERRY RLANA: MIMPI*

SEJUTA DOLAR

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment to the Requirements for the Degree of Sarjana Humaniora



By:

Wiwik Widya Sari

NIM. 1810731004

Supervisor:

Dr. Ike Revita, M.Hum.

NIP. 197309301999032001

ENGLISH DEPARTMENT

FACULTY OF HUMANITIES

ANDALAS UNIVERSITY

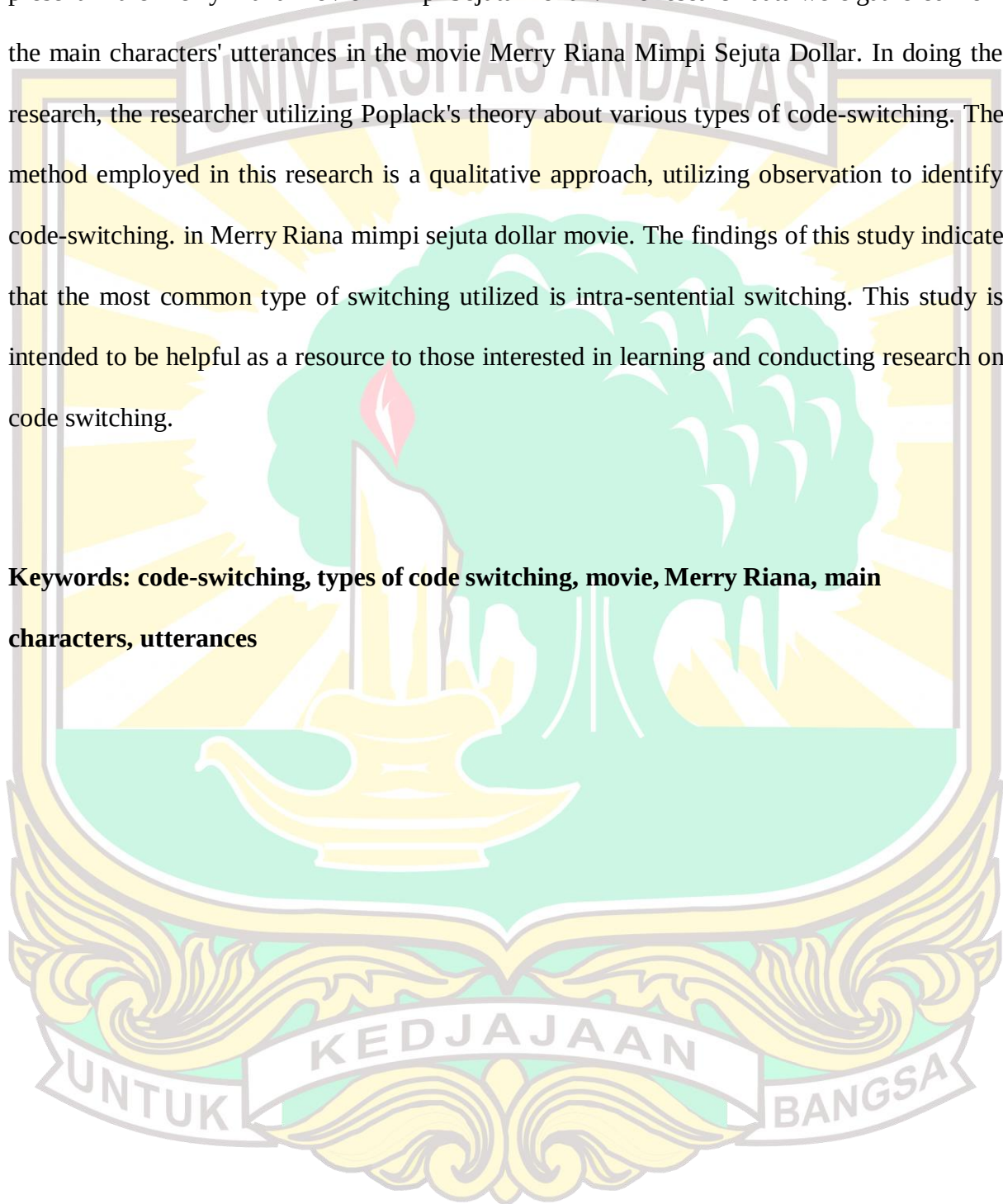
PADANG

2025

ABSTRACT

This study examines code-switching used in the main characters' utterances in Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar movie. This study aims to identify the types of code-switching present in the Merry Riana movie 'Mimpi Sejuta Dollar'. The research data were gathered from the main characters' utterances in the movie Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar. In doing the research, the researcher utilizing Poplack's theory about various types of code-switching. The method employed in this research is a qualitative approach, utilizing observation to identify code-switching. in Merry Riana mimpi sejuta dollar movie. The findings of this study indicate that the most common type of switching utilized is intra-sentential switching. This study is intended to be helpful as a resource to those interested in learning and conducting research on code switching.

Keywords: code-switching, types of code switching, movie, Merry Riana, main characters, utterances



ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji alih kode yang digunakan dalam tuturan tokoh utama dalam film Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis-jenis alih kode yang terdapat dalam film Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar. Data penelitian dikumpulkan dari tuturan tokoh utama dalam film Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar. Dalam melakukan penelitian ini, peneliti menggunakan teori Poplack tentang berbagai jenis alih kode. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, dengan pendekatan observasi untuk mengidentifikasi alih kode dalam film Merry Riana Mimpi Sejuta Dollar. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa jenis alih kode yang paling umum digunakan adalah alih kode intra-sential switching. Penelitian ini bertujuan untuk menjadi sumber informasi bagi mereka yang tertarik untuk mempelajari dan melakukan penelitian tentang alih kode.

Kata Kunci: alih kode, jenis alih kode, film, Merry Riana, tokoh utama, tuturan

