

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Y. (2024). Representasi Feminim Dan Maskulin Pada Karakter Tokoh Iteung Dalam Film “Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas” Menurut Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure.
- Bakar, A. (2023). Pacuan kuda dalam perspektif ekonomi sebagai tradisi dan budaya lokal masyarakat bima. *Al-Ittihad: Jurnal Pemikiran dan Hukum Islam*.
- Bantasyam, S. (2018). Perjudian di Arena Pacuan Kuda Tradisional Gayo. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik*.
- Basuki, W. (2017). Praktik Sosial Sabung Ayam Di Desa Becirongengor Kecamatan Wonoayu. *Paradigma*.
- Budi, S. (2012). Gambaran Agresivitas Pada Penggemar Sabung Ayam Di Jakarta (Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Jakarta).
- Darme, M., & Andhifani, W. R. (2023). Masuk Dan Berkembang Agama Hindu Dalam Pengaruhnya Terhadap Sistem Kepercayaan Masyarakat Nusantara. *Danadyaksa Historica*.
- Enembe, E. (2022). Kajian Pertanggungjawaban Pidana Pelaku Pengalihan Rekening Pribadi Sebagai Orarang Yang Membantu (Medeplichtige) Dalam Tindak Pidana Perjudian Online (Studi Putusan Nomor: 956/Pid. B/2021/Pn Jkt. Sel) (Doctoral Dissertation, Universitas Nasional).
- Geertz, Clifford. *The Interpretation of Cultures*. Basic Books, 1973.
- Ghoni, A., & Pinasti, V. I. S. (2017). Fenomena Perjudian Sabung Ayam Di Masyarakat Kampung Galian Kumejing Desa Sukamurni, Kecamatan Sukakarya, Kabupaten Bekasi. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*.
- Goffman, E. (1961). *The Presentation of Self in Everyday Life*. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Graves, E. E. (2007). Asal-usul elite Minangkabau modern: Respons terhadap kolonial Belanda abad XIX/XX. *Yayasan Obor Indonesia*.
- Hidayatulah Himawan, 2008, *Seluk beluk Internet*, Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Ismawati, Esti. 2012. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Yogyakarta: Ombak.
- Jannah, S. N. (2022). Makna Simbolik Tradisi Bodho Apem Sebagai Media Solidaritas Sosial (Studi Kasus di Desa Sukodono Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara) (Doctoral dissertation, IAIN KUDUS).
- Juraid, A. T., Inderasari, O. P., & Syuhada, K. (2021). The Eksploitasi Anak dalam Tradisi Pacuan Kuda Pada Masyarakat Dompu. *RESIPROKAL: Jurnal Riset Sosiologi Progresif Aktual*, 3(2).

- Lande, R. T. (2024). Penegakan Hukum Terhadap Praktek Perjudian Pada Tradisi Adu Kerbau Dalam Upacara Rambu Solo'di Tana Toraja. *Lex Privatum*.
- Lase, I. W., Indrawadi, J., & Montessori, M. (2021). Pergeseran Fungsi Tradisi Hombo Batu pada Masyarakat Nias Selatan. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial Dan Budaya (Journal of Social and Cultural Anthropology)*.
- Laxwik, J. S. (2020). Model Pembinaan Prestasi Di Koni Kota Medan Untuk Mewujudkan Medan Kota Atlet Tahun 2019 (Doctoral Dissertation, Unimed).
- McGowan, J. (2017). Symbolic Interaction and Gambling: A Review of the Literature. *Journal of Gambling Studies*.
- Muladno, I., & MSA, D. (2019). Sejarah Pembentukan Kuda Pacu Indonesia: Rumpun Baru Kuda Indonesia Karya Anak Bangsa. Gramedia Pustaka Utama.
- Pamungkas, F., & Irza, M. Y. (2024). Tinjauan Yuridis Budaya Hukum Dalam Penanggulangan Tindak PidanaPerjudian Sabung Ayam Dan Kartu Di Kabupaten Kebumen. *Wijayakusuma Law Review*.
- Panggalo, E. (2019). Sikap Polri Dalam Memberantas Judi Adu Kerbau Di Toraja (Doctoral dissertation, UAJY).
- Piet Rusdi. 2011. Pacu Kude: permainan Tradisional Di Dataran Tinggi Gayo. Banda Aceh: Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Pintenate, A., & Bukhari, B. (2017). Pacuan Kuda Dalam Kajian Sosiologi (Suatu Penelitian Di Kabupaten Bener Meriah). *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik*.
- Poerwanto, Hari. (2020). Kebudayaan dan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Polii, J., Kaunang, I. R., & Suatan, S. (2022). Sejarah Pacuan Kuda Di Kecamatan Tompaso Kabupaten Minahasa 1970- 2000. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*.
- Prabowo, I. W. E. (2014). Penerapan ketentuan tindak pidana pencucian uang dalam pemberantasan tindak pidana korupsi di Indonesia (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
- Prawita, T., Sawab, H., & Huda, K. (2024). Penerapan Konsep Cultural Symbol pada Perancangan Lapangan Pacuan Kuda Sengeda di Kabupaten Bener Meriah. *Jurnal Raut*.
- Priyambodo, A. D. (2015). Sejarah olahraga berkuda di Surakarta tahun 1890-1942.
- Rahayu Pratiwi, T. I. T. I. (2022). Upaya Kepolisian Sektor Rambah Hilir Dalam Menangani Tindak Pidana Perjudian Domino (Doctoral Dissertation, Universitas Pasir Pengaraian).

- Ramadhan, M. F., & Perkasa, A. W. A. P. (2024). Analisis Containment Theory Terhadap Fenomena Perjudian Sabung Ayam Di Wilayah Ciputat Kota Tangerang Selatan. *IKRA-ITH HUMANIORA: Jurnal Sosial dan Humaniora*.
- Ruslan, I., Badi'ah, S., & Listiana, L. (2021). Fenomena judi sabung ayam masyarakat tunggal jaya kecamatan banjar agung kabupaten tulang bawang. *Al-Adyan: Jurnal Studi Lintas Agama*.
- Sahara, S., & Suriyani, M. (2018). Efektifitas penghukuman bagi pelaku maisir (perjudian) di Kota Langsa. *Jurnal Hukum Samudra Keadilan*.
- Salma, Z. (2023). Model Dakwah Polisi Resort Aceh Tengah Dalam Memberantas Judi Pada Pacuan Kuda Di Belang Bebangka Aceh Tengah (Doctoral dissertation, UIN Ar-Raniry Banda Aceh). Samadara, S., Tuati, N. F., & Sauw, H. M. (2016). Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Berbasis Kemitraan (Studi Kasus Nelayan Desa Sulamu Kabupaten Kupang NTT). *Jurnal Bisnis dan Manajemen Islam*.
- Siregar, A. G., & Nur, M. (2024). Penegakan Hukum Terhadap Tindak Pidana Perjudian (Maisir) Pada Kegiatan Pacuan Kuda di Aceh Tengah. *Cendekia: Jurnal Hukum, Sosial dan Humaniora*.
- Siswoyo, I. (2024). Efektifitas Pemberantasan Tindak Pidana Judi Online Di Wilayah Hukum Polres Demak (Doctoral Dissertation, Universitas Islam Sultan Agung Semarang).
- Smith, J. (2020). Gambling and Society: An Overview. *Journal of Cultural Studies*.
- Solahudin. 2008. *Kitab Undang-Undang Hukum Pidana, Acara Pidana & Perdata* (KUHP, KUHP, KUHPdt). Jakarta: Visimedia.
- Solihin, O., Sos, S., & Kom, M. I. Dampak Kesehatan Mental Dalam Perjudian Online.
- Sufyan, F. H., & Arsa, D. (2017). Kuda Bendi di Kota Payakumbuh, Sumatera Barat Hingga Akhir Abad Ke-20 (Kuda Bendi in the City of Payakumbuh, West Sumatera Until the End of 20th Century).
- Suharya, R. (2019). *Fenomena Perjudian Dikalangan Remaja Kecamatan Samarinda Seberang*. *Jurnal Sosiastri-Sosiologi*.
- Suzanti, P. (2014). Daya tarik Pacu Jawi sebagai atraksi wisata budaya di Kabupaten Tanah Datar. *Jurnal Nasional Pariwisata*.
- Syamartha, A. (2021). Pertunjukan Musik Rarak Calempong Di Desa Seberang Kecamatan Kuantan Tengah Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau).
- Thompson, R. (2019). The Symbolism of Betting: A Cultural Perspective. *International Journal of Sociology*.

- Tillah, R. M. (2020). Aceh Tengah Racecourse. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur dan Perencanaan*.
- Walida, R. A. (2022). Representasi Kebudayaan Masyarakat Bali dalam Novel *Magening Karya Wayan Jengki Sunarta* (Kajian Interpretatif Simbolik Clifford Geertz).
- Wardana, F. (2017). Perancangan arena pacuan kuda Bima di Kota Bima: Tema historicism (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Whusta, J., & Din, M. (2019). Upaya Penegakan Hukum Terhadap Tindak Pidana Perjudian Dalam Tradisi Pacuan Kuda (Pacu Kude) di Aceh Tengah. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Bidang Hukum Pidana*.
- Welis, W. (2019). Tinjauan Tingkat Kecemasan Atlet (Joki) Pacu Kuda Sumatera Barat. *Stamina*, 2(6), 56-66.

