

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, B..(1983). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso
- Ashmore, Richard D. dkk (2001). *Social Identity, Intergroup Conflict, and Conflict Reduction Volume 3*. New York: Oxford University Press.
- Assawarangseekul, Napaporn. (2019). *ปัญหาของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย: อัตลักษณ์ทาง วัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลง*. งานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยรังสิตประจำปี 2562, 947- 957.
- Baru, Worawit. (2003). 'Bahasa dan Budaya Melayu di Selatan Thailand' dalam A. Aziz Deraman, editor. *Peradaban Melayu Timur Laut*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Billeah, Mariya. (2012). *อัตลักษณ์และการต่อรองของแรงงานรับจ้างมุสลิมข้ามแดนในพื้นที่อาณาบริเวณ ชายแดนป่าดงเบงกาลีไทย-มาเลเซีย* (Tesis). Pattani: Prince of Songkla University.
- Budianta, Melani. (2009). *Keragaman Sastra dan Keindonesiaan Sebuah Refleksi*. Mabasan, 3(2), 35-47
- Chaiching, Nattapoll .(2020). *คณะราษฎรเยือนแดนชากระ: การแสวงหาตัวแบบการ "สร้างชาติ" ภายหลังการปฏิวัติ 2475*. วารสารประวัติศาสตร์ ธรรมศาสตร์, 7(2), 1-33.
- Chaisirirat, Chonticha .(2021). *วาทกรรมการปฏิรูประบราชการ และความสัมพันธ์เชิงอำนาจในการสร้าง ความทันสมัย ใน ประเทศไทย ตั้งแต่การปฏิวัติเพื่อเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 จนถึงสมัยจอม พล สฤษดิ์*. วารสารพัฒนาสังคมและยุทธศาสตร์การบริหาร, 19(1), 59-80.
- Chambers, Paul dkk. (2019). *Introduction: Conflict in the Deep South of Thailand: Never-ending Stalemate?*. Asian International Studies Review, 20, 1-23.
- Chayaworadet, Siwika .(2022). *เปิดใจ "ศิริวร แก้วกาญจน์" คว่ำซีไรต์ปี 2564 หลังเคยเข้าขงมาแล้วทุก สาขา*. (Diakses Maret 2023) Situs web: <https://www.thairath.co.th/lifestyle/culture/2284622>.
- Chema, Yusrun dan Nintarat, Chayapol .(2023). *ความคาดหวังต่อนโยบายสร้างชาติ "รัฐนิยม" ของ จอมพล ป. พิบูลสงคราม (2481-2487) สู่การเคารพธงชาติที่ส่งผลจนถึงปัจจุบัน กรณีศึกษา นักศึกษา*

- มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.
วารสารวารการเมืองและสังคม, 2(2), 56–74.
- Chunlawong, Saowanit. (2014). ประวัติศาสตร์นิพนธ์วรรณคดีไทย :
ว่าด้วยการสร้างและสลายความเป็นไทย. *Thamasat Journal of History*, 1(2), 163-
200.
- Dasuki, M. R. (2019). *Tiga Aspek Utama Dalam Kajian Filasafat Ilmu: Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi*. Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia Sasindo Unpam 2019, 81-85.
- Deacon, R..(1998). *Strategies of Governance Michel Foucault on Power*. *Theoria: A Journal of Social and Political Theory*, 92, 113–148.
- Endraswara, Suwardi. (2003). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Widyatama.
- Farrelly, Nicholas (2016). "Being Thai: A Narrow Identity in a Wide World". In Singh, Daljit; Cook, Malcolm (eds.). *Southeast Asian Affairs 2016*. Singapore: ISEAS Publishing.
- Faruk. HT. (1999). *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ferrara, Federico, (2015). *The Political Development of Modern Thailand*. UK: Cambridge University Press.
- Foucault, Michel. (1990). *The History of Sexuality: An Introduction*, Vol. 1. New York: Vintage Books
- (1991). *Discipline and Punish: the birth of a prison*. London: Penguin.
- Hall, Stuart (Ed). (1997). *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage Publications
- Hamayotsu, Kikue. (2002). *Islam and Nation Building in Southeast Asia: Malaysia and Indonesia in Comparative Perspective*. *Pacific Affairs*, 75(3), 353-376.
- Hongsuwan, Pathom dan Maswanna, Sudaratana.(2021).
การไขตำนานและนิทานของคน
ไทพลัดถิ่นเพื่อต่อรองอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมภายใต้บริบทสังคมอีสาน.
วารสารมานุษยวิทยาเชิงพุทธ , 6(4), 143–159.
- International Crisis Group.(2005). ‘Southern Thailand: Insurgency, Not Jihad’. *Asia Report no. 98*. ICG: Singapore and Brussels.

- Ismail, Seniwati dkk.(2012). *Conflict Between Thai Muslims and Thai State in Southern Thailand : Historical Perspectives*. JICSA, 01(02), 1-12.
- Jainoi, Deeprom.(2020). *การประกาศรัฐนิยมที่ส่งผลต่อหน้าที่พลเมืองในสมัยจอมพล ป.พิบูลสงคราม*. วารสารสันติสุขปริทรรศน์, 1(1), 11–26.
- Jehwae, Aminoh .(2017). *Krisis Masyarakat Melayu di Selatan Thailand dalam Cereka Terpilih: Suatu Pendekatan Kajian Budaya*. (Disertasi). Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia.
- Jitpiromsri, Srisompob .(2022). *ภาษา ถ้อยคำและอำนาจในทัศนะของมิเชล ฟูกูเกต์กับการศึกษา เรื่อง ก ว ร เ มี อ ง สันติภาพและความขัดแย้งในสถานการณ์ปัจจุบันจังหวัดชายแดนภาคใต้*. วารสารวารการเมืองและสังคม, 1(1), 12–37.
- Jory, Patrick. (2003). *Problems in Contemporary Thai Nationalist Historiography*. Kyoto Review of Southeast Asia. Issue 3, (Diakses Mei 2022) Situs web: <https://kyotoreview.org/issue-3-nations-and-stories/problems-in-contemporary-thai-nationalist-historiography/>
- .(2006). *From “Patani Melayu” to “Thai Muslim”*. ISIM Review, 18(Autumn), 42-43.
- Kaewkan, Siriwon.(2007). *กรณีฆาตกรรมโต๊ะอิหม่ามสะตอปา การ์เด*. Bangkok: Pajonphai Publishing.
- Kaewsanit, Tassanawadee. (2016). *Siamese diaspora in Malaysia and communicating identity: Literature review*. Journal of communication and innovation NIDA, 3(1), 137-162.
- Kamnoedthong, Sunitha. (2010). *Discourse on the Cultural Community from literature Paendinouen*. Parichart Journal, Thaksin University, 17-27.
- Krongbhum, Rujsawat.(2015). *มายาคติในบทเพลงของคณะรักษาความสงบแห่งชาติ* (Tesis). Bangkok: Thammasat University.
- Moleong, Lexy J. (1994). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mudhoffir, Abdil Mughis .(2013). *Teori Kekuasaan Michel Foucault: Tantangan bagi Sosiologi Politik*. Masyarakat, Jurnal Sosiologi, 18(1), 75-100.

- Musika, Thassawan. (2014). *ความรุนแรงในจังหวัดชายแดนภาคใต้จากวรรณกรรมร่วมสมัยของนักเขียนภาคใต้*(Thesis). Chiang Mai: Chiang Mai University.
- Na Nakhon, Pluang. (1952). *History of Thai Literature*. Edisi 13. Bangkok: Thai Wattana Panich.
- Nagavajara, Chetana. (1996). *Literary historiography and socio-cultural transformation: the case of Thailand*. In *Comparative literature from a Thai perspective: collected articles 1978–1992*. Bangkok: Chulalongkorn University Press.
- Nakthaen, Kamollada, (2022). *Critical Discourse Analysis: A Case Study of Violence in the Three Southern Border Provinces*. Mangrai Saan Journal, 10(2), pp. 17-33.
- Narkurairattana, Padtheera .(2014). *อ่าน (ใหม่) เรื่องสั้นว่าด้วย “การอยู่ร่วมกัน” ในสังคมพหุวัฒนธรรม ชายแดนใต้ในรอบหนึ่งทศวรรษแห่งความรุนแรง (พ.ศ.2547-2557) ตอนจบ*. วารสารรุสะมิแล, 35(4), 47-69.
- Nik Hasan, Nik Abdul Rakib. (2003). *Siamisasi Penduduk Melayu Kajian Kes di Kampung Duku, Daerah Bachok, Wilayah Narathiwat*(Thesis). Kuala Lumpur: Universiti Malaya.
- Nuamcharoen, Suwida.(2022). *นโยบายรัฐนิยมและนโยบายประชารัฐ: จากวาทกรรมสู่นโยบายแห่ง รัฐเพื่อการพัฒนา*. วารสารสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา, 7(2), 51-63.
- Oanthanond, Sirivarn. (1992). *การศึกษาเชิงวิเคราะห์ปัญหาเรื่องความแปลกแยกในสังคมไทย*. วารสารวิทยาศาสตร์ สาขาสังคมศาสตร์, 13(1), 62-75.
- Panaemalae, Abdul Razak .(2015). *Perwatakan “Abdul Kadir” dalam Dua Cerpen Thai: Suatu Perbandingan*. Melayu: Jurnal Antarabangsa Dunia Melayu, 8(2), 245-256.
- Phantaneeya, Suchanoot. (2019). *“ครอบครัวคนข้ามเพศ” จากความผิดปกติและความเป็นอื่นสู่การมีตัวตน และ พื้นที่ ท่าง สังคม : บทวิเคราะห์ตามแนวคิดวาทกรรมของมิเชล ฟูโกต์*. วารสารด้านการบริหารรัฐกิจและการเมือง, 8(1), 24-44.

- Phetsinchorn, Thanakorn .(2014). *วิเคราะห์ตัวละครชายขอบในเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน: อำนาจ พื้นที่ และการเมืองในวรรณกรรมไทย*. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์, 6(2), 1-24.
- Phruekneramit, Purinat.(2021). *When We are “Stateless”: The Emotions, Identity and Otherness of marginal characters in Thai Short Stories Included*. Korean Association Of Thai Studies, 27(2), 221-250.
- Pongchaleaw, Kitirat. 2017. Representing the Thai countryside in a short story in the era of development 1950-1976. *Journal of MCU Ubon Review*, (2)2, 57-75.
- Prasannam, Natthanai .(2018). *วรรณกรรมกับประวัติศาสตร์” ในประเทศไทย จากมุมมองความทรงจำศึกษา*. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 40(1), 51-84.
- Rackett, Tim .(2016). *Who do they think you are? Imagined Ethnic and Religious Identities, Thai Racism and Violence in Southern Thailand* dalam Sahrom, Azmi, editor. *Human Rights and Peace in Southeast Asia Series 4: Challenging the Norms*. Nakhon Pathom: Institute of Human Rights and Peace Studies (IHRP).
- Ratna, Ny. K. (2011) *Teori, metode dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Saengthong, Pichet. (2007). *ปัจจัยในแดนมหัศจรรย์ การกิจของ ความเป็นไทย ในวรรณกรรมว่า ด้วย ม ล า ย มุ ส ลิ ม ’* dalam Janyong, Manas, editor. *แขกในบ้านตัวเอง : รวมเรื่องสั้น คลื่น ทะเลใต้, 6 ทศวรรษมุสลิมในวรรณกรรม*. Pathum Thani: Nakorn Publishing House.
- .(2016). *ปรากฏการณ์วรรณกรรมไทย พ.ศ.2530-2559*. วารสารรุสะมิแล, 37(2), 80-89.
- Saleh, Nureeyan. (2016). *อัตลักษณ์หลายใน “ทะเลนี้ลึกนัก”ของ अबดุลราชัด ปาเนมาแล*. วารสาร อินทนิลทักษิณสาร มหาวิทยาลัยทักษิณ, 11(3), 89–116.
- Sirisakdamkoeng, Phrae.(2018). *ขบวนการต่อสู้ใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ นักต่อสู้ที่ไม่ใช้ความรุนแรง*. (Riset). Bangkok: Pusat Antropologi Sirindhorn (Organisasi Publik)
- Smith, A.D. .(1991). *National Identity*. Las Vegas : University of Nevada Press

- Sripeng, Todsapon. (2019). *การผสมกลมกลืนทางวัฒนธรรมของรัฐไทยต่อชาวไทยมุสลิมในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้* : กรณีศึกษาโครงการเยาวชนเสริมสร้างสันติสุขในจังหวัดชายแดนภาคใต้ (Tesis). Bangkok: Universiti Thammasat.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syukri, Ibrahim .(1985). *History of the Malay Kingdom of Patani*. Ohio: Ohio University
- Thayer, Carlyle A..(2007). *Insurgency in Southern Thailand: Literature review*. (Diakses Juni 2021) Situs web:
<https://www.scribd.com/doc/17965033/Thayer-Insurgency-in-Southern-Thailand>
- Teeuw, Andries. (2003). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Umarn, Ummisalam. (2015). “เรื่องเล่ากับอัตลักษณ์ที่เลื่อนไหล” :ผู้หญิงมุสลิมชายแดนใต้ในเรื่องเล่า ประสบการณ์ชีวิต. วารสารรุสะมิแล, 36(1), 6–20.
- Wonglakorn, Jarunee. (2018). *อำนาจชีวะในทัศนะของมิเชล ฟูโกต์*. วารสารปณิธาน, 14(1), 35–162.

