

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Titin, Dkk. 2019. "Analisis Novel *Saman* Karya Ayu Utami: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Jurnal Parole* : Vol. 2. No.2, Hal 292-293.
- Ariyanto. 2007. "Aspek moral dalam Kumpulan Cerpen *Sayap Anjing* karya Trikromo (Tinjauan Semiotik)". Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Arumi, Laras Puspa. 2020. "Hasrat Pengarang dalam Novel *Gentayangan* Karya Intan Paramaditha: Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan". *Jurnal Poetika: Ilmu Sastra*. Vol. 8, No.1, Hal 13-25.
- Baily, Lionel. 2012. *Lacan Beginners Guide*. England: One World.
- Barry, Peter. 2020. *Beginning Theory Pengantar Komprehensif Teori Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Bracher, Mark. 2009. *Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial: Pengantar Kritik-Budaya Psikoanalisis* (Terjemahan Gunawan Admiranto). Yogyakarta: Jalasutra.
- Eagleton, Terry. 2007. *Teori Sastra: Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Evans, Dylans. 2006. *An Introductory Dictionary of Lacanian Psychoanalysis*. Taylor & Francis e-Library.
- Fearon, James D. 1999. "What Is Identity (As We Now Use The World)". Stanford University: Department of Political Science.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Haninditha Graha Widya.
- Kusumo. 2013. *Perbedaan Kebutuhan dan Keinginan*. <http://agussale.com/kebutuhan-vs-keinginan/>
- Lacan, Jacques. 1956. *Ecrits*. Terj. Bruce Fink. New York: W.W Norton & Company.
- Lukman, Lisa. 2011. *Proses Pembentukan Subjek: Antropologi Filosofi Jacques Lacan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Manik, Ricky A. 2013. "Hasrat N. Riantiarno dalam Trilogi *Cermin (Cermin Merah, Cermin Bening, Cermin Cinta)* Kajian Psikoanalisis Lacanian. Tesis. Yogyakarta: Universitas Yogyakarta.
- Miller, Jacques Alain. 1978. *The Four Fundamental Concepts of Psychoanalysis* (Terjemahan Alan Sheridan). New York: W.W Norton & Company.
- Mujahidin, Thiar Fajarin. 2018. "Analisis Kumpulan Cerpen *Cerita Buat Para Kekasih* Karya Agus Noor: Pendekatan Psikologi Pengarang". Skripsi. Klaten: Universitas Widya Dharma.

- Nadiawati, Desi. 2021. "Psikoanalisis Lacan Dalam Novel *Hujan Bulan Juni* Karya Sapardi Djoko Damono". Skripsi. Universitas Islam Riau.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2010. *Beberapa Teori Sastra, Metode, dan Penggunaannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pick, Daniel. 2015. *Psikoanalisis: Sebuah Pengantar Singkat*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Pusat Bahasa. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, ed. 3, Cet. 4. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rengganis, Ririe. 2023. *Seksualitas Ayu Utami Saman dan Larung dalam Psikoanalisis*. Yogyakarta: Penerbit JBS.
- Sahara, Dedi. 2019. "Hasrat Eka Kurniawan dalam Novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* (Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan). Artikel dalam *Jurnal Salaka*, Vol. 1, No. 2, Hal 2-16.
- Sikana, Mana. 2005. *Teori Sastra Kontempari*. Kuala Lumpur: Pustaka Karya.
- Susanto, Dwi. 2012. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: CAPS.
- Sobur, Alex. 2016. *Kamus Psikologi*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Supriyadi. 2014. *Strukturalisme dan Posstrukturalisme*. Yogyakarta: Gress Publishing.
- Sukur, Feri Muhamad. 2013. "Fantasi, Mimpi, dan Identitas Tokoh dalam Novel *Cala Ibi* Karya Nukila Amal: Kajian Psikoanalisis". Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Utami, Ayu. 1998. *Saman*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Wibowo, Sarwo Ferdi. 2020. "Seks Sebagai Tindakan Radikal Dalam Novel *Saman* Karya Ayu Utami". *Jurnal Aksara*, Vol. 33, No. 1, Hal 11-24.
- Zurmailis. 2009. "Novel-Novel Pemenang Sayembara Dewan Kesenian Jakarta Era Reformasi Kajian Strukturalisme Genetik". Tesis. Yogyakarta : Universitas Gadjah Mada.