

DAFTAR PUSTAKA

- A.KA, Y. 2010. *Musim yang Menggugurkan Daun*. Yogyakarta: Kaktus.
- Agustina, H. (2024). Skripsi Bahasa Kias Dalam Kumpulan Cerpen Malam Terakhir Karya Leila S. Chudori: Kajian Stilistika Dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Menulis Cerpen Kelas X Sma. Skripsi, Universitas Tidar. Repositori Universitas Tidar.
https://repositori.untidar.ac.id/index.php?p=show_detail&id=16377&keywords=
- Astuti, A dkk 2023. "Gaya Bahasa dalam Kumpulan Cerpen Tak Semanis Senyummu Karya Sirojuth". *Jurnal Bahasa dan Sastra Vol. 10, No. 1*.
- Camelia, M. 2019. *Stilistika dan Penggunaan Gaya Bahasa dalam Cerpen Kontemporer Indonesia*. Jakarta: Pustaka Ilmu.
- Harnipus, J. 2015. "Gaya Bahasa Kiasan dalam Novel Surat Panjang Tentang Jarak Kita Yang Jutaan Tahun Cahaya karya Dewi Kharisma Michella: Tinjauan Stilistika". Padang: *Universitas Andalas*.
- Hartati, T, Dkk. 2022. "Gaya Bahasa Perbandingan dalam Kumpulan Cerpen 11: 11 Karya Fiersa Besari". Seulas Pinang: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Vol.4, No.2*, 46-55
- Junus, U. 1988. *Stilistik Satu Pengantar*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka
- Keraf, G. 2006. *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Moleong, L.J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nurgiantoro, B. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nuryatin & Irawati 2016. *Pembelajaran Menulis Cerpen*. Semarang: Penerbit Citra Prima Nusantara. 35.
- Nurramasari, M. 2003. "Kepengarangan Yetti A.KA (Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra). Padang: *Universitas Andalas*

Ratna, N .K. 2010. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar

Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Rosalina, Suryadi, & Diani, I. 2018. "Gaya Bahasa Dalam Novel Teenlit Trilogi "D'angel Karya Luna Torashyngu". *Jurnal Ilmiah Korpus*. Vol. 2, No.1. (1-7).

Saputra, D. E. dkk. 2023. "Stilistika Dalam Kumpulan Cerpen Kang Musthofa Karya Husna Assyafa". *Jurnal Bahasa Dan Sastra* Vol. 10, No. 1. (20-30).

Semi, M.A. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.

Susandhika, I. G. 2022. "Analisis Penggunaan Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Tulus: Kajian Stilistika". *Jurnal Seminar Nasional Linguistik dan Satra*, (112-120)

Susanti, D. Y, dkk 2023. "Metafora Konseptual Dalam Novel Terjemahan Perempuan Di Titik Nol oleh Amir Sutaarga: Tinjauan Stilistika". *Jurnal Ilmu Budaya*, Vol. 11, No. 2, (129-147).

Stanton, R. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Yulan, dkk 2021. "Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Cerpen Tentang Kita Dan Laut Karya Yetti A KA". *Seminar Nasional Sastra, Lingua, Dan Pembelajarannya (Salinga)* Vol. 1, No. 1, (173-183).

<https://peraturan.bpk.go.id/Details/37575/uu-no-17-tahun-2016>. Diakses pada tanggal 19 Juli 2025.

<https://yettiaka.wordpress.com/> Diakses pada tanggal 07 Juli 2025.

<https://repositori.kemendikdasmen.go.id/2855/1/kamus%20bahasa%20banjar%20dialek%20hulu.pdf> Diakses pada tanggal 19 Juli 2025.