BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dari bab-bab sebelumnya mengenai bentuk-bentuk kriminalitas yang dilakukan oleh para tokoh cerita dan faktor-faktor pendorong atau pemicu terjadinya kriminalitas yang diceritakan dalam kumpulan cerpen *Menanam Warisan dan Kisah- Kisah Lainnya* karya Rosyid H. Dimas, dapat ditarik kesimpulan mengenai hal tersebut seperti dijabarkan berikut ini:

1. Bentuk-bentuk kriminalitas yang terdapat dalam 3 cerpen pada kumpulan cerpen *Menanam Warisan dan Kisah- Kisah Lainnya* yaitu khususnya pada cerpen yang berjudul “Dzikrun, Hari H, dan Telur Gajah” kriminalitas berupa Pencurian, pemerkosaan, kekerasan fisik dengan sengaja, perbuatan curang, penipuan dan korupsi, yang kejadiannya telah banyak terjadi dengan digambarkan pada suatu desa atau perkampungan yang berada di Jawa Tengah dan Jawa Timur.
2. Faktor pendorong atau pemicu terjadinya tindak kriminalitas dalam beberapa cerpen dalam kumpulan cerpen *Menanam Warisan dan Kisah- Kisah Lainnya* dapat dipengaruhi oleh faktor internal yaitu: faktor dari dalam diri tokoh seperti gangguan psikologis atau mental, tidak seimbangnnya daya emosional individu sehingga memunculkan rasa iri dan ingin memiliki. Dan faktor eksternal yaitu: faktor lingkungan yang buruk dan faktor ekonomi untuk memenuhi kebutuhan hidup serta faktor ekonomi karena selalu merasa kurang dan tidak puas jika tidak

mendapatkan apa yang diinginkan dengan melakukan berbagai cara untuk mendapatkan kekuasaan atau jabatan.

3. Berdasarkan dengan penjelasan yang sesuai dengan teori dan analisis yang digunakan, maka dapat ditegaskan bahwa kriminalitas yang digambarkan atau yang diceritakan dalam cerpen-cerpen yang diteliti merupakan gambaran dari kriminalitas yang terdapat dalam masyarakat Jawa Tengah dan Jawa Timur belakangan ini, seperti yang telah ditunjukkan dalam data-data tingkat kriminalitas di Jawa Tengah dan Jawa Timur serta kriminalitas yang diceritakan dalam beberapa cerpen dalam buku kumpulan cerpen *Menanam Warisan dan Kisah - Kisah Lainnya* karya Rosyid H. Dimas.

4.2 Saran

Saran yang dapat disampaikan dalam skripsi ini yaitu:

1. Bacaan dari kumpulan cerpen *Menanam Warisan dan Kisah- Kisah Lainnya* beserta isi dari penelitian ini, pembaca dapat mengambil hikmah atas segala perbuatan yang terjadi, karena segala sesuatu yang baik suatu saat pasti akan kembali, begitu pula dengan yang buruk. Diharapkan bagi pembaca dapat mengambil hikmahnya dengan tidak mencontoh atau meniru hal-hal yang tidak baik, karena tindakan kriminal merupakan tindakan yang tidak terpuji, bukan hanya merugikan orang lain tetapi juga diri sendiri.
2. Hasil dari penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan bagi perkembangan penelitian berikutnya dalam mengkaji kajian yang sama yaitu penelitian terhadap kriminalitas dalam karya sastra.