

BAB IV PENUTUP

4.1 Simpulan

Tujuan dari penelitian ini adalah mengidentifikasi, menganalisis, dan menguraikan serta menjelaskan pengaruh isi cerita rakyat *Urang Bunian* di Kabupaten Padang Pariaman. Cerita rakyat yang telah diteliti di Nagari Buayan Lubuk Alung ini ada 5 cerita yang 2 cerita peneliti dapatkan di Nagari Kapalo Hilalang. Berikut 5 cerita rakyat *Urang Bunian*: Buyuang Lau, Yuang Kabau, Tando Urang Bunian, Anak Gadis yang dibawa *Urang Bunian*, Guru Agama yang dilarikan *Urang Bunian*.

Penulis dapat menyelesaikan penelitian cerita rakyat yang mengangkat tema *Urang Bunian*. cerita-cerita ini tidak hanya menyajikan hiburan atau mitos semata, tetapi juga mengandung pesan moral, sosial, dan spiritual yang penting bagi kehidupan masyarakat. (1) Buyuang Lau: Menurut pendapat penulis, cerita yang disampaikan menjadi pengaruh yang sangat besar bagi orang tua yang harus selalu menjaga dan mendampingi anaknya. (2) Yuang Kabau: Hikmah yang dapat diambil dari cerita ini adalah selalu menjaga kejujuran, perilaku, dan menepati janji yang sudah dibuat, baik di dunia nyata maupun di dunia gaib. (3) *Tando Urang Bunian*: Cerita ini menjadikan sebuah pengetahuan terhadap larangan Ibu hamil yang tidak boleh pergi melayat ataupun ziarah. (4) Anak Gadis yang dibawa *Urang Bunian*: Cerita ini memiliki perbedaan kepercayaan masyarakat yaitu memotong batang pisang jika ada seseorang yang dibawa *Urang Bunian*. (5) Guru Agama yang dilarikan *Urang Bunian*: Kisah ini memperkuat kepercayaan masyarakat bahwa keberadaan *Urang Bunian* bukanlah sekedar mitos, melainkan

objek yang memiliki peran sosial dan spiritual dalam kehidupan masyarakat, dan hingga saat ini masih sering dibicarakan. Cerita tentang *Urang Bunian* mengandung nilai-nilai penting dalam budaya Minangkabau, seperti: menghormati alam serta makhluk yang ada di dalamnya, menghargai bantuan dan kebaikan orang lain meskipun dari dunia yang berbeda.

Penulis dapat menyimpulkan bahwa di setiap cerita yang sudah peneliti analisis, terdapat berbagai macam perbedaan cerita yang telah dialami dan didengar oleh masyarakat dan bahkan ada yang mempengaruhi kehidupan masyarakat.

4.2 Saran

Penelitian ini merupakan penelitian pertama penulis. Penelitian ini memiliki banyak kekurangan, namun besar harap penulis agar semua yang ditulis dalam skripsi ini dapat diterima pembaca. Serta dapat membantu peneliti lain yang ingin menulis cerita rakyat tentang Urang Bunian.

