

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, Abdul. 2004. *Linguistik Umum*, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Dewi, Ni Made Andry Anita dan Ni Putu Luhur Wedayanti. 2019. Kesantunan Berbahasa yang Tercermin dalam Aimai Hyougen. Vol. XIX, No. 2: 89-93
- Hirai, Masao. 1985. *Nandemo Wakaru Shinkokugo Handobukku*. Tokyo: Sanseido
- Maria, Tressia Gozali. 2017. Penggunaan Sonkeigo dalam Anime Arslan Senki: Suatu Tinjauan Sosiolinguistik. Universitas Andalas.
- Matsuda, Yuko, Lee Jung-Hee. "Hoteru Konsheruju Episode 7." Diunggah oleh CASACOS, 7 Juli 2015, <http://drive.google.com/file/d/1XH4QNeI3uRPc1r3GWpObscZetyqoYDtB/view?usp=drivesdk>
- Mizutani, Osamu & Mizutani Nobuko. 1987. *How To be Polite in Japanese*. Tokyo: The Japan Times.
- Nababan. 1993. *Sosiolinguistik suatu pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Oishi, Shotaro. 1985. *Keigo no Shikumi dalam Keigo (Bunkachoo)*. Tokyo: Ookurashoo
- Parastuti, Inka Ika Pratita. 2022. Dasar-Dasar Pemahaman Keigo. Jawa Timur: CV. PUSTAKA EL QUEENA.
- Rahma Fitri, Armenda. 2021. Makna Lirik Kokoronashi Karya Chouchou-p. Universitas Andalas.
- Rahman, Yahya Arief. 2016. Sonkeigo dalam Anime Classroom Crisis. Universitas Andalas.
- Rashifussalam. 2020. Analisis Bahasa Hormat (Keigo) dalam Anime Kimetsu No Yaiba. Universitas Andalas.
- Santoso, Teguh. 2016. "Kalimat Permohonan Direktif Bahasa Jepang dan Bahasa Jawa: Tinjauan Sosiolinguistik". *Skripsi pdf*. Jatinangor. Universitas Padjadjaran.
- Saputro, Wisnu Angger. 2018. Analisis Penggunaan Keigo dalam Variety Show Dai Rokujyuu Nana-kai NHK Kouhaku Uta Gassen Tahun 2016. Universitas Negeri Semarang.
- Setiawan, Arif. 2019. Analisis Penggunaan Keigo dalam Drama Nihonjin no Shiranai Nihongo Karya Yoshihiro Izumi. Universitas Sumatera Utara.

- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Wacana University Press.
- Sudjianto. Dahidi, Ahmad. 2007. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc
- Sumarsono. 2010. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Sabda.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa
- Yoshisuke, Yumiko. 1988. *Gaikoku No Tame No Nihongo Reibun Mondai Shiriizu Keigo*. Tokyo: ISBN4

