

DAFTAR PUSTAKA

- Amini, Q. Z. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Bumi Manusia: Tinjauan Pragmatik*. Skripsi. Universitas Andalas, Padang.
- Frandika, E. & Idawati. (2020). “Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek Tilik (2018)”. *Pena Literasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Hultri, G. (2020). *Tindak Tutur dalam Film Jilbab Traveler Love Sparks In Korea*. Skripsi. Universitas Andalas, Padang.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Krissandi, A. D. S. & Setiawan, K. A. C. (2018). “Kritik Sosial Stand Up Comedy Indonesia dalam Tinjauan Pragmatik”. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 7(2).
- Leech, Geoffrey N. 1983. *Principles of Pragmatics*. London: Longman.
- Megawati, E. (2016). “Tindak Tutur Ilokusi pada Interaksi Jual Beli di Pasar Induk Kramat Jati”. *Jurnal Deiksis*, 8(2), 157–171.
- Muchlisin, R. (2020). “Tindak Tutur”. Diakses 11 Oktober 2022 dari: <https://www.kajianpustaka.com/2020/07/tindak-tutur.html>
- Nazar, A. (2013). “Klasifikasi Tindak Tutur”. Diakses 11 Oktober 2022 pukul 09.52 dari: <http://asrulnazar.blogspot.com/2013/03/klasifikasi-tindak-tutur.html>
- Nirmala, V. (2015). “Tindak Tutur Ilokusi pada Iklan Komersial Sumatera Ekspres”. *Jurnal Kandai*, 11(2), 139–150.
- Pratama, E. (2021). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Merantau ke Deli Karya Hamka: Tinjauan Pragmatik*. Skripsi. Universitas Andalas, Padang.

- Purba, A. (2011). "Tindak Tutar dan Peristiwa Tutar". *Jurnal Pena*, 1(1), 77–91.
- Purwo, B. K. (1990). *Pragmatis: Sebuah Tinjauan Awal*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahardi, R. K. (2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rahman, M. A. (2021). *Tindak Tutar Ilokusi dalam Percakapan Jual Beli di Pasar Raya Padang*. Skripsi. Universitas Andalas, Padang.
- Revita, I. (2013). *Pragmatik: Teori dan Kajian Empiris*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rusminto. (2012). *Tindak Tutar dalam Wacana Komunikatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sagita, V. R. & Setiawan, T. (2019). "Tindak Tutar Ilokusi Ridwan Kamil dalam Talkshow Insight di CNN Indonesia". *Jurnal Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, dan Budaya*, 9(2).
- Searle, John R. 1979. *Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Soepano. (2002). *Dasar-Dasar Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Stambo, R. & Ramadhan, S. (2019). "Tindak Tutar Ilokusi Pendakwah dalam Program Damai Indonesiaku di TV One". *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 3(2).
- Sudaryanto. (1988). *Metode Linguistik: Ke Arah Memahami Metode Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Sudaryanto. (2015). *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

Verhaar, J. W. M. (1996). *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Wekke, I. S., dkk. (2019). *Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik*. Yogyakarta: Gawe Buku.

Wijana, I. D. P. (1996). *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta:

ANDI. Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

