

DAFTAR PUSTAKA

- Asngadi Rofiq, K. A. N. (2021). Proses Morfologis Reduplikasi Dalam Buku Generasi Optimis Karya Ahmad Rifa'i Rif'an. *Jurnal Peneroka*, 1(01), 42–59.
- Ayub, A. dkk. (1993). *Tata Bahasa Minangkabau*. Jakarta: Dapartemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Burhanuddin, E. (2009). *Kamus Bahasa Minangkabau-Indonesia*. Padang : Balai Bahasa.
- Djajasudarma, F. (2009). *Semantik Makna Leksikal Dan Gramatikal*.
- Hidayatullah, A., Noviadi, A., & Munir, S. (2021). Reduplikasi Pada Surat Kabar Kompas. *Jurnal Bindo Sastra*, 5(1), 13–18. <http://jurnal.um-palembang.ac.id/index.php/bisastra/index>
- Kemala Hutri, Deliana², K. N. (2020). Bentuk Dan Makna Reduplikasi Tanah Adjektiva Dalam Bahasa Minangkabau Dialek Sungayang Di Kab. Datar. *Jurnal Humanika*, 27(2), 95–104.
- Kridaklasana, harimurti. (2007). *Pembentukan kata dalam bahasa indonesia*. jakarta : Pt.Gramedia Pustaka Utama.
- Kridaklasana, harimurti. (2008). *Kamus Linguistik*. jakarta : Pt.Gramedia Pustaka Utama.
- Mabsuthoh, H., Nugraheni, A. S., Guru, P., Ibtidaiyah, M., & Irawati, I. (2020). Analisis penerapan reduplikasi pada novel *gia the diary of a little angle* karya irma irawati. *Jurnal Literasi*, 4(2), 70–75.
- Putrayasa, I. B. (2010). *Tata Kalimat Bahasa Indonesia*. Jakarta: Refika Aditama.
- Putrayasa, I. B. (2008). *Kajian Morfologi Bentuk Derivasional dan Infleksional*. Singaraja: refika, Aditama.
- Ramlan, m. (1987). *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta : C.V KARYONO.
- Sudaryanto. (1993). *metode dan aneka teknik analisis bahasa pengantar penelitian wahana kebudayaan secara linguistic*. yogyakarta : Duta wacana university press.
- St.Radjo Endah, S. (2008). *Kaba Siti Kalasun*. Kristal Multimedia.
- Tritia, A., Poerwadi, P., & Diman, P. (2022). Reduplikasi Bahasa Dayak Ngaju Dalam Cerita-Cerita Tambun Dan Bungai Serta. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya (Mateandrau)*, 1(1), 27–45.S
- Wuquinnajah, Q., & Prasetya, K. (2022). Analisis reduplikasi dalam cerpen Kejetit karya Putu Wijaya. *Jurnal Genre*, 4(1), 1–10.