

**REDUPLIKASI DALAM KABA SITI KALASUN
KARYA SYAMSUDDIN ST. RADJO ENDAH**

SKRIPSI

UNIVERSITAS ANDALAS

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1

Pada Program Studi Sastra Minangkabau



Diajukan oleh

Cahyani Fortunury Damayanti

2110742014

**Program Studi Sastra Minangkabau
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas
Padang
2025**

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul Reduplikasi dalam *kaba Siti Kalasun* Karya Syamsuddin St. Radjo Endah. Penelitian bertujuan untuk (1) mendeskripsikan jenis-jenis reduplikasi dalam kaba Siti Kalasun, dan (2) mendeskripsikan jenis-jenis makna yang terdapat dalam kaba Siti Kalasun.

Untuk menganalisis data, peneliti menggunakan teori morfologi, dan jenis penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari tiga tahap yaitu yang pertama tahap pengumpulan data yaitu (1) menggunakan metode simak dengan teknik sadap dan dilanjutkan dengan teknik catat, (2) tahap analisis data menggunakan metode padan translasional dengan teknik pilah unsur penentu dan dilanjutkan dengan teknik hubungan banding persamaan. (3) tahap penyajian hasil analisis data menggunakan metode formal dan informal.

Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan, ditemukan bahwa reduplikasi pada *kaba siti kalasun* terdapat 3 jenis reduplikasi yaitu : 1) reduplikasi seluruh, 2) reduplikasi pembubuhan afiks 3) reduplikasi perubahan fonem. Pengulangan seluruh ditemukan sebanyak 47 data, pengulangan pembubuhan afiks ditemukan sebanyak 72 data, pengulangan perubahan fonem ditemukan 2 data.

Kata kunci : *reduplikasi, morfologi, kaba Siti Kalasun*

