

Daftar Pustaka

- A. Supratiknya. (1995) *Tinjauan psikologi Komunikasi Antar Pribadi*. Yogyakarta: Kanisius (Angota IKAPI).
- Fakih, Mansour. 2013. *Analisis Gender Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fananie, Zainuddin. 2001. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Gusnita, Weni. 2016. “Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel *Padusi* Karya Ka’bati (Tinjaun Psikologi Sastra)“. Padang: Universitas Andalas.
- Hurlock, Elizabeth B. 1999. *Perkembangan Anak* (diindonesiakan oleh Meistasari Tjandrasa). Jilid 2. Edisi Keenam. Jakarta: Erlangga.
- Meleong, Lexy. 2003. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mardiah, Azurah. 2016. “Konflik Batin Tokoh Utama Perempuan Dalam Novel *Surga Yang Tak Dirindukan* Karya Asma Nadia (Tinjaun Psikologi Sastra)“. Padang: Universitas Andalas.
- Masland, Robert P. 2006. *Apa yang Ingin Diketahui Remaja Tentang Seks*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Minderop, Albertine. 2005. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada university Press
- Oddang, Faisal. 2018. *Tiba Sebelum Berangkat*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Pratiwi, Hutri Isni. 2015. “Kehidupan Homoseksual Lesbian Dalam Novel *Lesbian laki-laki* Karya Deojha dan Novel *Re*: Karya Maman Suherman (Tinjauan Psikologi Sastra)“. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rahayu, Wiwik. 2015. “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel *Detik Terakhir* Karya Alberthiene Endah (Tinjaun Psikologi Sastra)“. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Suaka, Nyoman. 2014. *Analisis Sastra Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Sunaryo. 2004. *Psikologi Untuk Keperawatan*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC.

Syafrinal, Rinal. 2017. "Masalah Kepribadian Tokoh Aku Dalam Novel *Napas Mayat* Karya Dwi Hananto (Tinjauan Psikologi Sastra)". Padang : Universitas Andalas.

Walgito, Bimo. 2003. *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*. Yogyakarta: ANDI

Prasetyo Budi, 2014. "Bissu di Sigeri Lakukan Ritual Maggiri dengan Cara Menusuk tubuhnya". Artikel. Diunduh 10 Juli 2019. <http://mtribunnews.com>.

Suliyati, Titiek. 2018. Bissu: Keistimewaan Gender dalam tradisi Bugis. *Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi*. Vol. 2 No. 1 hal: 52-61.

<https://www.slideshare.net/mobile/indracintasederhana/psikologi-gejala-gejala-psikologis>. Diakses pada 25 September 2019 pada pukul 11:40 AM.

