

**PERILAKU GAY TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *TIBA SEBELUM  
BERANGKAT* KARYA FAISAL ODDANG:**

**TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA**

**Skripsi ini Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Humaniora pada Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas**

**Efriadi**

**BP 1510722039**



**JURUSAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2019**

## ABSTRAK

**Efriadi, 1510722039 Perilaku Gay Tokoh Utama dalam Novel *Tiba Sebelum Berangkat* Karya Faisal (Tinjauan Psikologi Sastra). Pembimbing I Dr. Zurmailis, M.A. Pembimbing II Ronidin, S.S., M.A. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2019.**

Penelitian ini membahas mengenai perilaku gay yang dialami oleh tokoh utama yang bertujuan untuk menjelaskan perilaku gay, faktor penyebab terjadinya perilaku dan menjelaskan dampak yang timbul akibat perilaku gay yang terjadi pada tokoh utama dalam novel *Tiba Sebelum Berangkat* tersebut. Pada penelitian ini digunakan pendekatan psikologi sastra untuk menganalisis perilaku gay.

Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan empat langkah kerja. Pertama, data dikumpulkan dengan cara membaca novel *Tiba Sebelum Berangkat* karya Faisal Oddang guna memahami novel dan data. kedua, Pengklasifikasian data dilakukan dengan cara mengklasifikasian data yang berhubungan dengan karya dan data penelitian. Ketiga, Penganalisisan data dilakukan dengan cara menemukan perilaku gay pada tokoh Mapata dan penyebab terjadinya perilaku gay pada diri tokoh Mapata. Dan yang ke empat, Hasil analisis dijabarkan secara deskriptif dalam bentuk kata-kata tertulis.

Penerapan metode tersebut menyimpulkan bahwa novel *Tiba Sebelum Berangkat* karya Faisal Oddang. Masalah yang dikaji dalam penelitian ini ialah menceritakan tentang perilaku gay tokoh utama yang terjadi pada tokoh bissu, faktor penyebab dan dampak gay yang dialami oleh tokoh yang ada dalam novel.

**Kata Kunci: Perilaku Gay, Tokoh Bissu, Psikologi Sastra, novel *Tiba Sebelum Berangkat***



