
**Women's Empowerment In Clarisse La Rue's Character from
Rick Riordan's *Percy Jackson : The Sea Of Monsters***

A Thesis



By :

Putri Rahmawati

1810732016

Supervisor:

Seswita., S.S., M.Hum

**ENGLISH DEPARTMENT
FACULTY OF HUMANITIES
ANDALAS UNIVERSITY
2025**

ABSTRACT

Percy Jackson and the Sea of Monsters is the second book of *Percy Jackson and the Olympians* series by Rick Riordan whose story has been widely known as the bridge that connects Greek Mythology with modern world. This research uses this novel to discover women empowerment issue within the novel through one of the characters, Clarisse La Rue. Despite Clarisse La Rue's fearless and resilient personality, the writer finds that Clarisse La Rue still struggles to fully empower herself. As the findings of this research, the writer discovers few obstacles that holding Clarisse La Rue from empowering herself, namely her fellow Demigods, the Oracle and the expectations from her father. Throughout her Golden Fleece quest journey, Clarisse La rue learns to face those obstacles by embracing her vulnerability that leads to her character development. Character development as part of the findings shows Clarisse La Rue transformation from a stubbornly independent bully who lives up her father's expectation to a self-aware hero. All that happens because she learns to embrace her own vulnerability by accepting help and acknowledging teamwork. The women empowerment theory by Betty Friedan is applied by the writer of this thesis to analyse Clarisse La Rue empowerment issue and character development. This research is conducted with qualitative method along with library research and this thesis will be presented using descriptive method.

Keywords : *Women empowerment, character development, Clarisse La Rue, Rick Riordan, Greek mythology.*

ABSTRAK

Percy Jackson and the Sea of Monsters adalah buku kedua dari seri buku *Percy Jackson and the Olympians* karya Rick Riordan yang sudah sangat dikenal menjembatani Mitologi Yunani dan dunia modern. Penelitian ini menggunakan novel ini untuk menguak isu penguatan peran perempuan melalui salah satu karakternya, Clarisse La Rue. Meskipun Clarisse La Rue memiliki kepribadian yang tak kenal takut juga tangguh, penulis dari penelitian ini melihat Clarisse La Rue masih kesulitan berusaha untuk menguatkan perannya sepenuhnya. Sebagai hasil penelitian, penulis menemukan beberapa hambatan yang menghalangi Clarisse, yaitu rekan-rekan sesama *Demigod*, ramalan, dan ekspektasi dari ayahnya. Sepanjang pengembaraannya mencari *Golden Fleece*, Clarisse La Rue belajar untuk menghadapi itu semua dengan menerima kelemahannya yang berujung pada pengembangan karakter. Sebagai bagian dari hasil, penelitian ini menunjukkan transformasi Clarisse La Rue dari seorang penindas nan mandiri yang hidup untuk memenuhi ekspektasi dari sang ayah. Semua itu dapat terjadi karena ia belajar untuk merangkul kelemahannya dengan menerima bantuan dan mengakui nilai kerjasama. Teori penguatan peran perempuan milik Betty Friedan diterapkan oleh penulis untuk menganalisis isu penguatan dan pengembangan karakter milik Clarisse La Rue. Penelitian ini dilaksanakan dengan metode kualitatif serta penelitian pustaka dan akan dipresentasikan dengan metode deskriptif.

Keywords : *Penguatan peran perempuan, pengembangan karakter, Clarisse La Rue, Rick Riordan, mitologi Yunani.*