

DAFTAR PUSTAKA

Arafat, M. Yasser.2012.*Konstruksi Formasi Diri Dalam Lirik Lagu Slank:Studi Analisis Wacana Kritis Atas Lirik Lagu Slank*.Yogyakarta: Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

Eriyanto.2001.*Analisis Wacana:Pengantar Analisis Teks Media*.Yogyakarta:LKIS.

Dewi, Luhur Hamba.2015.*Analisis Wacana Kritis Artikel Kokuminshukken To Tiritsusuru Kasha Dalam Surat Kabar Minichi Shinbun 28 Juni 1999 Edidi Pagi Karya Kato Norihiro*.Padang: Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Geertz, Clifford. 2000. *Interpretasi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.

Hodge, Robert dan Gunter Kress. 1991. *Social Semiotics*. Cambridge: Polity Press.

Joesoef, Daoed. 1996. *Era Kebudayaan: Pemberdayaan Manusia dalam Perkembangan Zaman*.Tulisan dalam buku *Pemberdayaan, Konsep, Kebijakan dan Implementasi* oleh Onny S, Prijono. Jakarta: *Center for Strategic and Internasional Studies*.

Jorgensen, Marianne w. dan Louise J. Philips.2007.*Analisis Wacana Teori dan Metode*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Kaplan, David & Albert A. Manners. 1999. *Teori Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Kesuma, Tri Mastoyo Jati.2007.*Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*.Bogor:Carasvatibooks

Mahsun.2005.*Metode Penelitian Bahasa*.Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada.

Mardaly.1999.*Metode Suatu Pendekatan Proposal*.Jakarta:Bumi Aksara

Masinambow, EKM (ed).2002. *Semiotik Kumpulan Makalah Seminar.Ed EKM*. Depok: Pusat Kemasyarakatan dan Budaya UI.

Ogden dan Richard. 1923. *The Meaning of Meaning*. London: Routledge & Kegan Paul Ltd.

Paina.2010.*Tindak Tutur Komisi Bahasa Jawa.:Kajian Sosiopragmatik*. Disertasi.Yogyakarta:Universitas Gajah Mada

Parera, J.D.2004.*teori semantic edisi 2*.jakarta:erlangga.

Ratna, Nyoman Khuta.2004.*Teori dan Metode Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.

Semi, M. Aatar.1993.*Metodologi Penelitian Sastra*.Bandung:Angkasa Raya.

Sudaryanto.1993.*Metode dan Aneka Analisis Bahasa*.Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik Yogyakarta: Duta Wacana University Press

Sudaryanto.1998.*Metode Linguistik Bagian Kedua:Metode dan Teknik Pengumpulan Data*.Yogyakarta:Gajah Mada University Press.

Sutrisno, Muji. 2005. *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Yuwono, untung dan t,chromy.2004.*semiotika budaya*.depok: pusat penelitian kemasyarakatan dan budaya direktorat riset dan pengabdian masyarakat universitas Indonesia.

SUMBER INTERNET:

Rizkynovi.2013.[http: Arti Dan Lambang Rambu-rambu Lalu-lintas](http://) (diakses pada hari Rabu, 30 Desember 2015 19.03)

J.cul.2011.[http: Rambu-rambu Unik Yang Hanya Ada Di Jepang](http://). (diakses pada hari Sabtu, 19 Desember 2015 20.35)

Duniapelajar.2014.[http: Pengertian Disiplin Menurut Para Ahli](http://).(diakses pada hari Kamis, 31 Desember 2015 19.03)

Andriew.2011.[http: Artikel Analisis Wacana Kritis Iklan](http://). (diakses pada hari kamis, 31 Desember 2015 20:27)

Irawanfirmansyah.2011.[http: Menghilangkan Bau Kotoran Anjing Kucing](http://). (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 19:07)

Kaskus.2006.[http: Kenapa Orang Jepang Lebih Memilih Hewan Peliharaan](http://). (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 19:28)

Jadiberita.2014.[http: Kunjungi Kota Penuh Rusa Di Jepang](http://). (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 20:17)

Informasi-lingkungan.2013.[http: Belajar Mengelola Sampah Dari Jepang](http://). (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 20:43)



Suka Jepang.[http: Mesin Penjual Otomatis](http://Mesin Penjual Otomatis) (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 21:25)

Rafidhaulfah.2012.[http: Hal Menarik Di Jepang](http://Hal Menarik Di Jepang) (diakses pada hari Rabu, 20 Januari 2016 21:51)

KBBI.web.id/unik (diakses pada hari Senin, 8 Februari 2016 19:08)

KBBI.co.id/rambu (diakses pada hari minggu, 14 february 2016 19:03)

