

DAFTAR PUSTAKA

- Almonda, Resti. 2020. *Analisis Metafora Dalam Lirik Lagu AKB48 Kajian Semantik*. Padang: Universitas Andalas.
- Aminuddin. 2008. *Semantik Pengantar Studi Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Andrean, Yosie. 2019. *Analisis Metafora Dalam Lirik Lagu ClariS Tinjauan Semantik*. Padang: Universitas Andalas.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2024). Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) daring. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. <https://kbbi.kemdikbud.go.id>. Diakses pada 15 Maret 2024.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Liliana, Muliastuti. 2014. Makna dan Semantik. *Semantik Bahasa Indonesia*.
- Cruse, Alan. 2004. *Meaning in Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics (2nd ed.)*. Oxford: Oxford University Press.
- Hurford, J., Heasley, Brendan., and Smith, Michael. 2007. *Semantics a Course Book*. Second ed. New York. Cambridge Press.
- Keraf, Gorys. 1981. *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- , 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia.
- , 2010. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. Halaman 113.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lahama, M. 2017. *Makna konotatif dalam lirik-lirik lagu populer karya band The Script (Analisis semantik)*. Manado: Universitas Sam Ratulangi. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/16545/16046>
- Leech, Geoffrey. 1981. *SEMANTICS "The Study of Meaning" Second Edition*. England: Pelican Books.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Goo Dictionary. *Digital Daijisen: Shogakukan*. Japan. <https://dictionary.goo.ne.jp/>. Diakses pada 15 Maret 2024.
- Matsuura, Kenji. 1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto, Japan: Kyoto Sangyo University Press.

- Pambudi, R., Fadhila, A., Kautsar, H. S., & Syaifuddin, M. A. 2021. *Analisis Metafora Dalam Lagu Jepang Bertemakan Bunuh Diri*. Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha, 7(2), 129-138.
- Sari, Esa Yulia. 2016. *Analisis Metafora dalam Lirik Lagu Kiroro Kajian Semantik*. Padang: Universitas Andalas.
- Subroto, Edi. 2011. *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudaryat, Yayat. 2009. *Makna dalam Wacana (Prinsip-prinsip Semantik dan Pragmatik)*. Bandung: Yrama Widya.
- Sutedi, Dedi. 2014. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- , 2013. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Ullman, Stephen. 1972. *Semantics: An Introduction to the Science Of Meaning*. Oxford: Basil Blackwell.
- , 2007. *Pengantar Semantik (Diadaptasi dari Sumarsono)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Widarso, W. 1989. Bahasa Inggris: Dialek, ragam, jargon, slang, blends, clipped words. Kanisius. (<http://etheses.uin-malang.ac.id/4542/1/02320024.pdf>)

Sumber Internet

- Ikimonogakari. 2016. *Chou Ikimono Bakari Tennen Kinen Members Best Selection*. <https://open.spotify.com/album/6CM8A3Uhws8mAcNOxpBRNq>. Diakses pada tanggal 21 September 2023.

Sumber Lirik Lagu

- Genius. 2024. *Kimi Ga Iru* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-kimi-ga-iru-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 19.56 WIB.
- Genius. 2024. *Kirari* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-kirari-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 19.58 WIB.
- Uta-Net. 2024. *Ikou* (<https://www.uta-net.com/global/en/lyric/204685/>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.01 WIB.
- Genius. 2024. *Arigatou* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-arigatou-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.03 WIB.

Genius. 2024. *Aruite Ikou* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-aruite-ikou-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.06 WIB.

Genius. 2024. *Golden Girl* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-golden-girl-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.08 WIB.

Genius. 2024. *Koiuta* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-koi-uta-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.11 WIB.

Genius. 2024. *My Stage* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-my-stage-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.13 WIB.

Genius. 2024. *Warattetainda* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-warattetainda-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.15 WIB.

Genius. 2024. *Planetarium* (<https://genius.com/Ikimono-gakari-planetarium-lyrics>). Diakses pada tanggal 4 Juni 2024 pukul 20.18 WIB.

