

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A., Hikmah, A. N., & Yudiawan, A. (2021). Ilmu dan agama dalam perspektif filsafat ilmu. *Al-Fikr: Jurnal Pendidikan Islam*, 7(1), 12-25.
- Akastangga, M. D. B. (2020). Syair al-Hikmah wa al-Mauidzoh Fi Diwan Mahmud al-Warraaq (Analisis Semiotika Riffaterre). *PENAOQ: Jurnal Sastra, Budaya dan Pariwisata*, 1(1), 19-32.
- Ahyar. (2024). Sifat-sifat Ketuhanan dan Komunikasi Islam (Kajian Tafsir Surat Al-Qashash Ayat 68-70). *Jurnal An-Nasyr: Jurnal Dakwah dalam Mata Tinta*, 11(1), 25-33.
- Al Dayah, M. R. (1999). *Al Maktabah al Arabiyyah wa Manhaj al Bahts*. Damaskus: Dar al Fikr.
- Al Faruqi, I. R. (1999). *Seni Tauhid (Esensi dan ekspresi estetika Islam)*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Al Ma'ruf, A. I. (2009). *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakrabooks.
- Alfida. (2023). *Ulama dan pengelolaan akses informasi naskah-naskah Islam Pasaman abad 20*. Penerbit YPM.
- Almaany. (2024). Kamus Almaany (Indonesia-Arab). Almaany. <https://www.almaany.com/>
- Al-Munawwir, A. W. (1997). *Kamus Al-Munawir Arab-Indonesia Terlengkap* (Edisi ke-1). Yogyakarta: Pustaka Progresif.
- Al-Mujaz. (1962). *fi al-Adab al-Araby wa Tarikhu*. Libanon: Dar al-Ma'arif.
- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Puisi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Annabil, M. N. (2021). Poetry content fi al-maṭ'am in anthology Hammuka Dāim. *Jurnal Al-Lughah*. 10(2), 15-23.
- Anis, I. (2011). *Kamus al-Mu'jam al-Wasit*. Kairo: Maktabah al-Syaruk al-Dauliyyah.

- Anton, A., Saputra, A. D. P. K., Suryanto, D. H., Khopipah, H., Azzahra, N., & Anggita, Y. (2024). *Pengamalan Asmaul-Husna dan bersujud sebagai bagian dari ibadah kepada Allah SWT*. JICN Nusantara, 1(1), 527-535.
- Asrianti, P. U., Anwar, S., Mawadda, M., & Septiani, S. (2022). Moderasi beragama dalam kurikulum. *Proceedings of the 2nd International Conference on Islamic Education (ICIE)*, 2, 355-366.
- Ahyar, J. (2019). *Apa itu sastra: Jenis-jenis karya sastra dan bagaimanakah cara menulis dan mengapresiasi sastra*. Deepublish Publisher.
- Azizah, N., & Romziana, L. (2024). Tafsir Ali Al-Shabuni: Sebuah Kajian Tematik Atas Ayat-Ayat Melihat Allah di Akhirat. *Journal of Education Research*, 5(3), 3111-3121.
- Azizah, R., & Oemiati, S. (2022). *Semiotika Riffaterre dari lagu "Aishite Aishite Aishite" karya Kikuo*. Paper presented at the Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMNALISA), Denpasar, Indonesia.
- Baheth. (2024). *أبحث في أهم القواميس والمراجع اللغوية العربية*. Baheth. <https://www.baheth.info/>
- Bachtiyar, M., & Mudlofir, A. (2024). Konsep kecerdasan spiritual dalam Alquran dan relevansinya dalam pendidikan Islam. *Tarbawi: Journal on Islamic Education*, 8(1), 74-88.
- Badrun, A. (1989). *Teori Puisi*. Jakarta: Depdikbud.
- Barizi, A., Rohmah, S., & Kholish, M. A. (2021). The urgency of religious forum as the basis of education for corruption prevention among government officials (a multi-site study in Malang Raya government mosques). *Didaktika Religia: Journal of Islamic Education*, 9(1), 187-206.
- Barthes, R. (2012). *Elemen-elemen semiologi: Sistem tanda bahasa, hermeneutika, dan strukturalis* (M. Ardiansyah, Trans.). IRCiSoD. (Original work published 1964)
- Bertens, H. (2001). *Literary theory: The basics*.
- Bogdan, R. C., & Biklen, S. K. (1982). *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods*. Boston: Allyn and Bacon, Inc.
- Braginsky, V.I. (1998). *Yang indah, befaedah dan kamal, sejarah sastra melayu dalam abad 7-19 (terjemahan Hersri Setiawan)*. Jakarta: INIS.

- Bungin, B. (2006). *Sosiologi komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Ceria, F., & Dongoran, E. D. (2020). Kajian teologis ritual Nyangahatn dalam perspektif penyembahan menurut Alkitab. *Jurnal Real Didache*, 5(1), 98-107.
- Chamamah, S. (2002). Problematika penelitian sastra. Dalam Jabrohim (Ed.), *Metodologi penelitian sastra* (Cetakan kedua). Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Dalimunthe, D. S., & Pohan, I. (2023). Transformasi Pendidikan Agama Islam: Memperkuat Nilai-nilai Spiritual, Etika, dan Pemahaman Keislaman dalam Konteks Modern. *AL-MURABBI: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(1), 74-96.
- Damono, S. D. (2005). *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Dhaif, S. (2001). *Tarikh al-Adab al-Araby: Al-'Ashru al-Jahili*. Cairo: Dar al-Ma'arif.
- Ensiklopedia Dunia. (2016). *Abdul Hamid Khatib*. Diambil dari [https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Abdul Hamid Khatib#cite\\_note-keturunan-6](https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Abdul%20Hamid%20Khatib#cite_note-keturunan-6) diakses 14 Oktober 2023
- Fajar, S. (2014). *Keadilan dalam hukum Islam: Tinjauan multidisipliner dalam kasus poligami*. Al-'Adalah, XII(1), 33-48.
- Fauziah, M. (2018). Janji dan ancaman sebagai metode dakwah al-Qur'an. *Al-Mu'ashirah*, 15(1), 12-27.
- Febrianto, A. (2021). *Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum*. Yogyakarta: K-Media.
- Firdausa, U. (2017). *Telaah makna kesempurnaan agama dalam Al-Quran Surat Al-Maidah ayat 3*. Tesis Ungraduate. OneResearch.
- Fitroh, L., & Choiri, M. (2021). Konsep tauhid dalam kitab 'Aqīdatul 'Awām karya Syekh Sayid Ahmad Al-Marzuqi serta relevansinya dengan mata pelajaran akidah akhlak kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 9(1), 1-15.
- Haderi, A. (2014). Takdir dan kebebasan menurut Fethullah Gülen. *Teologia*, 25(2), 161-178.

- Hamzah, A. (2014). Konsep neraka dalam Al-Qur'an. *Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam & Pendidikan*, 6(2), 15-30.
- Harahap, Z. (2023). Peranan Pendidikan Agama Dalam Pembentukan Karakter Bangsa. *Jurnal Pendidikan Islam*, 11(2), 223-240.
- Hasanah, L. (2022). *Shir al-Quds li Nizar Qabbani: Tahlil Nafsī li al-Adab*. Skripsi. Fakultas Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Metro.
- Hosen, M. N., & Muayyad, D. M. (2014). *Tinjauan Hukum Islam terhadap Janji (Wa'd) di Perbankan Syari'ah*. *ALQALAM*, 31(1), 23-45.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kustiadi, U., Sani, A., & Wildan, F. (2024). Comparative study of the concept of prophethood in the Holy Quran and the Deuterocanonical Bible. *Jurnal Studi Agama*, 8(1), 1-21. <https://doi.org/10.19109/jsa.v8i1.21598>
- Mardiono. (2013). *Antologi Syair Keagamaan Dalam Sastra Melayu Klasik*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
- Marimba, A. D. (1989). *Pengantar filsafat pendidikan Islam*. Bandung: Al-Ma'arif.
- Ma'ruf, L. (2002). *Kamus al-Munjid*. Beirut: al-Maktabah al-Katulikiyyah.
- Mujahidin, M. S. (2021). Surga dan Neraka: Kekekalan Umat Manusia di Akhirat dalam Perspektif Al-Qur'an. *Tasamuh: Jurnal Studi Islam*, 13(1), 140-153. <https://e-jurnal.iainsorong.ac.id/index.php/Tasamuh>
- Mulyadi, D., & Firdaus, M. Y. (2023). Revitalisasi kriteria pemimpin Qur'ani bagi bangsa Indonesia (Studi penafsiran pada ayat kisah Nabi Sulaiman AS). *Jurnal Penelitian Ilmu Ushuluddin*, 3(3), 319-331. <https://doi.org/10.15575/jpiu.v3i3.30748>.
- Musthofa, S., Munir, & Hakim, M. L. (2023). Konsep Manusia Dalam Pandangan Sayyid Hossein Nasr. *Al-Afkar: Journal For Islamic Studies*, 6(1), 348-362. <https://doi.org/10.31943/afkarjournal.v6i1.471>
- Musthafa, I., Rohendi, A., Sari, M. S., Komariah, C., & Fauziah, N. K. (2024). Niat dalam mencari ilmu (Studi dalam Kitab Ta'lim al-Muta'allim Thariqat at-Ta'allum karya al-Zurnuji). *Innovative: Journal of Social Science Research*, 4(1), 576-587.



- Mutmainah, D. C., & Fauziah, R. A. (2024). *Menanamkan Nilai-Nilai Moral Dan Etika Islami Melalui Pendidikan Agama Islam*. *Religion: Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya*, 3(2), 328-336.
- Morissan. (2013). *Teori komunikasi: Individu hingga massa*. Kencana Prenada Media Group.
- Naibaho, P. N., & Munthe, P. (2024). Neraka: Suatu Tinjauan Dogmatis Terhadap Pandangan Jemaat GKPI KM 18 Binjai Tentang Neraka Sebagai Tempat Terakhir Bagi Orang Berdosa. *Jurnal Sabda Akademika*, 4(1), 576-587.
- Nasr, S. H. (2000). *Spiritualitas dan Seni Islam* (Sutejo, Terj.). Bandung: Mizan.
- Navis, A. A., Ismail, T., Hadi W.M., A., Ajidarma, S. G., Sardjono, A. R., & Hasyim, M. W. (2012). *Sastra, Agama, dan Spiritualitas*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Ningrum, N. S. (2006). *Puisi Izzatu al-Nafs: Analisis Semiotik Riffaterre*. Skripsi Sarjana, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Pradopo, R. S. (2005). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*. Pustaka Pelajar.
- Pradopo, R. D. (2007). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan*
- Pradopo, R. D. (2010). *Beberapa Teori Sastra, Metode, dan Penggunaannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, R. D. (2014). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Raharjo, S., Wardoyo, R., & Putra, A. E. (2020). *Detecting proper nouns in Indonesian-language translation of the Quran using a guided method*. *Journal of King Saud University - Computer and Information Sciences*, 32(5), 583-591. <https://doi.org/10.1016/j.jksuci.2018.06.009>
- Ramadhan, A. G., Noor, S., Pamungkas, A. B., & Nabil, A. K. (2024). Makar kenabian dalam Al-Qur'an: Telaah Surat Al-Anbiya' ayat 57 menurut Ibnu 'Ashur. *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 12(1), 62-79.
- Riffaterre, M. (1978). *Semiotics of Poetry*. London: Indiana University Press.
- Rosyid, M. F., & Baroroh, U. (2019). Teori belajar kognitif dan implikasinya dalam pembelajaran bahasa Arab. *Lisanuna: Journal of Arabic Language Teaching and Linguistics*, 9(1), 92-108.

- Rindiani, A. (2023). *Representasi dunia dan surga dalam puisi Adam wa Firdausuhu karya Nazik al-Malaikah* (Tesis Magister Humaniora). Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Saefudin, N. (2020). *Syair Nasihat sebagai Sarana Dakwah Keagamaan*. UNDAS: Jurnal Hasil Penelitian Bahasa dan Sastra, 16, 267. <https://doi.org/10.26499/und.v16i2.2514>
- Salam. (2009). *Pembelajaran menulis puisi dengan metode Michael Riffaterre*
- Saputra, D., Hidayat, R., & Muhammad. (2023). *Urgensi kesehatan jasmani dalam perspektif pendidikan Islam*. Jurnal Mudarrisuna: Media Kajian Pendidikan Agama Islam, 13(3), 160-170.
- Sayuti, S. A. (1985). *Puisi dan Pengajarannya*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Siregar, M., & Matondang, H. A. (2023). *Kedudukan dunia bagi seorang mukmin dan kafir perspektif hadis*. *Iuris Studia: Jurnal Kajian Hukum*, 4(2), 112-119.
- Siti, C. (2002). *Problematika Penelitian Sastra*. Dalam Jabrohim (Ed.), *Metodologi Penelitian Sastra* (Cetakan Kedua). Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Sobur, A. M. (2006). *Analisis teks media: Suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotik, dan analisis framing*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Sudarmawan, H. M. (2022). *Makna pada Muqaddimah Thalāliyyah dalam Al-Mu'allaqāt Karya Imru'ul-Qays: Analisis Semiotik Michael Riffaterre*. MECRI, 1(1), 9-28.
- Sugiharto, S. (2022). *The Ordinarity of Code-meshing in the Indonesian Linguistic Landscapes*. *Journal of Language and Literature*, 22(2), 404–412. <https://doi.org/10.24071/joll.v22i2.4802>
- Sujatna, S. (2018). *Konsep Nama-Nama Allah Menurut Al-Ghazali (Sebuah Tinjauan Semiotik)*. JAQFI: Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam, 3(1), 65-114.
- Surawan, M. S. I., & Mazrur, H. (2020). *Psikologi perkembangan agama: Sebuah tahapan perkembangan agama manusia*. Yogyakarta: K-Media.
- Susanto, M. A., Sudikan, S. Y., Ahmadi, A., & Afdholy, N. (2023). *Exploring the Possible Worlds of Religious Literature in Indonesia: A Narratological*

*Approach*. International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding, 10(6). <http://dx.doi.org/10.18415/ijmmu.v10i6.4680>

Sya'ban, A. Ginanjar. (2020). *Tafsîr al-Khatîb al-Makkî: Karangan 'Abd al-Hamîd ibn Ahmad al-Khatîb ibn 'Abd al-Lathîf al-Minânkabâwî al-Makkî*. Diambil dari Tarbiyah Islamiyah: <https://tarbiyahislamiyah.id/tafsir-al-khatib-al-makki-karangan-abd-al-hamid-ibn-ahmad-al-khatib-ibn-abd-al-lathif-al-minankabawi-al-makki/>

Sya'ban, A. Ginanjar. (2020). *The International Journal of PeGON*.Islam Nusantara Civilization, Vol. 3, Issue 2.

Syafirin, M. (2021). *Konsep Kenabian dan Wahyu dalam Al-Qur'an: Kajian Teologis QS. al-Nisâ' [4]: 136*. Jurnal Moderasi: The Journal of Ushuluddin and Islamic Thought, and Muslim Societies, 1(2), 130-142.

Teeuw, A. (1984). *Sastra dan ilmu sastra: Pengantar teori sastra*. Jakarta: Dunia.

Thaib, Z. bin H. (2018). *Perspektif Al-Quran Mengenai Perlindungan Terhadap Anak. Prosiding Seminar Nasional: Pendidikan Islam Berkeadaban II*, Fakultas Agama Islam Universitas Dharmawangsa Medan, 1-21.

Tirtawirya, P. (1982). *Apresiasi Prosa dan Puisi*. Flores: Nusa Indah.

Ulil, (2006). *Nasihat Az-Zainabiyah dalam Diwan Imam Ali*. Skripsi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta.

Umayya, N. M., & Harjito. (2017). *Penelitian Pembelajaran Sastra*. Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan.

Vera, N. (2014). *Semiotika dalam riset komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Vonka, P. & Holub, R.. (1972). *ChemInform Abstract: BERECHNUNG EINES KOMPLEXEN CHEMISCHEN GLEICHGEWICHTS IN IDEALEN GASFOERMIGEN SYST.* Chemischer Informationsdienst. 3. 10.1002/chin.197245023.

Wibowo, G. A. (2021). *Syair Nasihat Agama: Suntingan Teks dan Analisis Estetika Melayu Klasik*. Universitas Sebelas Maret. Surakarta: Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya.

Wargadinata, H. W., & Fitriani, L. (2018). *Sastra Arab Masa Jahiliyah dan Islam*. UIN-Maliki Press.

Zulfikarullah, M. (2017). *Surga dalam literatur Al-Quran*. Al-Burhan, 17(1), 91-112.

Zulfikar, E. (2022). Kaidah tafsir: Keistimewaan al-Asma' al-Husna di akhir ayat Al-Qur'an. *Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir, dan Pemikiran Islam*, 3(2), 170-189.





