

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, Aisyah. 2021. “*Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono (Tinjauan Struktural)*. Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Andalas.
- Ate, C. P., & Ndapa Lawa, S. T. (2022). Analisis Unsur Intrinsik Novel Ayah Karya Andrea Hirata. *HINEF : Jurnal Rumpun Ilmu Pendidikan*, 1(1), 33–40. <https://doi.org/10.37792/hinef.v1i1.390>
- Efendi, U. (2022). *Kajian Stuktural Dalam Novel Senandung Kematian Karya DM Ningsih* (Skripsi Universitas Lancang Kuning).
- Fathin, S., & Rahmawati, I. (2023, December). *Strategi Hoax dalam Cerpen Digital Belanda Menjaga Makam Batanghari Sembilan Karya T. Wijaya (Kajian Struktural Robert Stanton)*. In *Proceeding of International Seminar on Adab and Humanities* Vol. 5, No. 1, pp. 94-106).
- Fera, Y. (2024). *NOVEL HATINYA TERTINGGAL DI GAZA KARYA SASTRI BAKRY: TINJAUAN STRUKTURALISME ROBERT STANTON* (Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Andalas.).
- Gde, A. P. I., & Aritonang, B. D.(2024). KONFLIK BATIN TOKOH KAGEYAMA SHIGEO PADA ANIME MOB PSYCHO 100 KARYA YUZURU TACHIKAWA. *Jurnal Daruma: Linguistik, Sastra dan Budaya Jepang*, 4(02), 74-86.
- Huswathun, H. (2024). *Analisis Struktural Novel Berdiri Di Persimpangan jalan Karya Musriati* (Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Andalas.).
- Khanza, R. P., & Asnawi, A. (2024). Analisis Struktural dalam Novel “Jelatik” Karya Riki Utomi. *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan bahasa dan Sastra*, 2(2), 262-274.
- Nurillah, S., Seli, S., & Wartiningsih, A. (2021). ANALISIS STRUKTURAL NOVEL LUPAKAN PALERMO KARYA GAMA HARJONO DAN ADHITYA PATTISAHUSIWA. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 10(4), 2089-2096.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada Universty Press.

- Panambunan, I.W., Badaruddin, S., & Kuswarini, P. (2022). *Analisis Strukturalisme Robert Stanton Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye*. *JOEL: Journal of Educational and Language Research*, 1(10), 1417-1430.
- Rilen, D. A. (2024). *Analisis Novel Rumah Di Tengah Sawah Karya Muhammad Subhan: Tinjauan Struktural Robert Stanton* (Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Andalas.).
- Sari, M., & Mardiansyah, D. (2024). Representasi Gender di Lingkungan Pesantren dalam Novel Dua Barista Karya Najhaty Sharma. 6(2), 94–104.
- Sukarismanti, S., Najamudin, & Sukarismanti (2023). Analisis Strukturalisme Dalam Novel "Warisan Masa Silam Karya V. Lestari. *Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra* 10(1), 8-21.
- Saputra, N. (2020). *Ekranisasi karya sastra dan pembelajarannya*. Jakad Media Publishing.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Terjemahan oleh Sugihastuti dan Rossi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Turistiani, T. (2017). STRUKTUR ALUR DAN BENTUK KONFLIK YANG MEMBANGUN NOVEL SAMAN KARYA AYU UTAMI. *Jurnal Pena Indonesia*, 3(2), 147-165.
- Yanti, Novi. 2017. "Novel Biola Tak Berdawai Karya Seno Gumira Ajidarma (Tinjauan Struktural)". Skripsi. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Andalas.