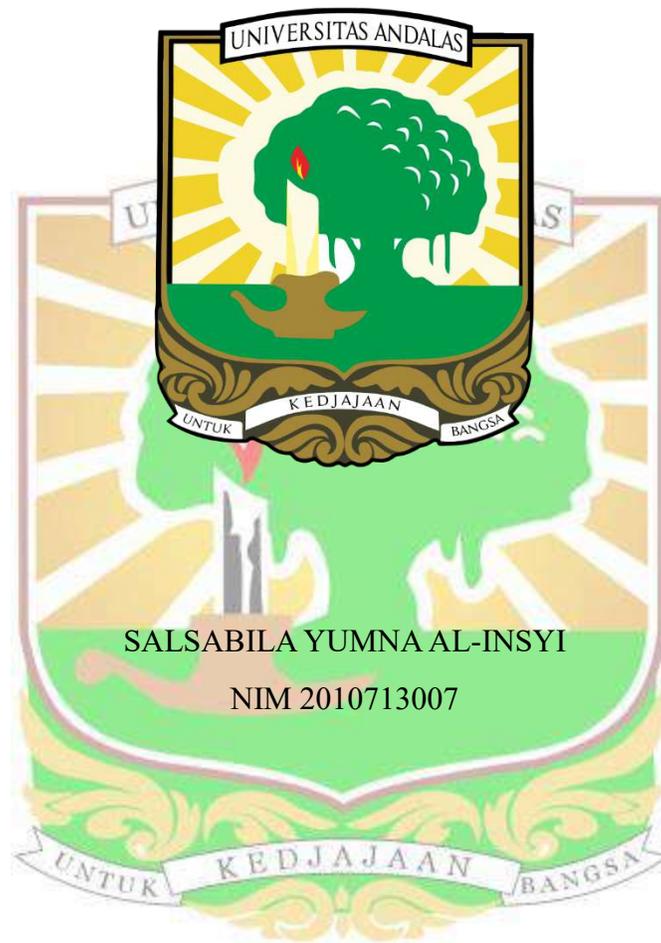


MAJALAH *ASJRAQ* 1925-1928:
PEREMPUAN MINANGKABAU DAN MODERNITAS

SKRIPSI



DEPARTEMEN ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS

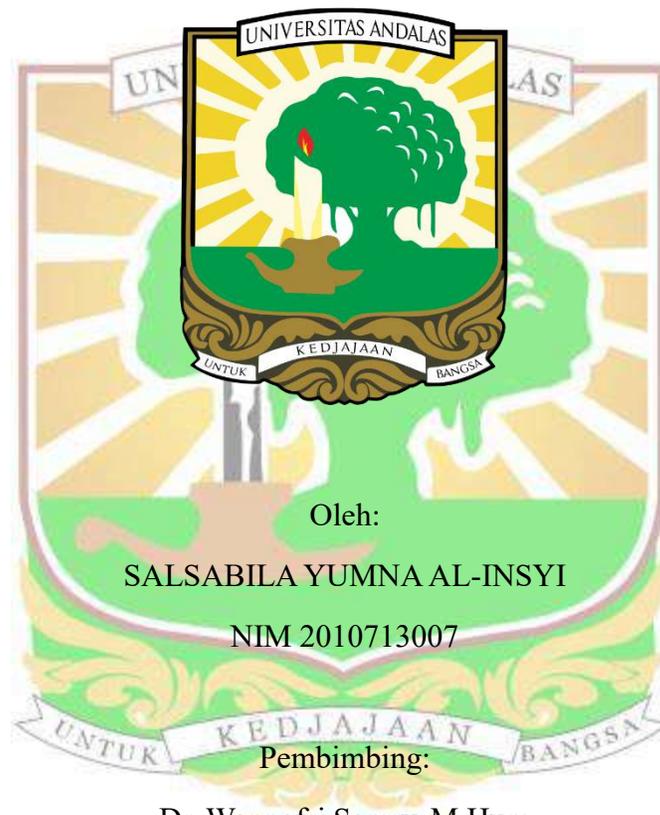
PADANG

2025

MAJALAH *ASJRAQ* 1925-1928:
PEREMPUAN MINANGKABAU DAN MODERNITAS

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar
Sarjana Humaniora dalam bidang Ilmu Sejarah



Oleh:

SALSABILA YUMNA AL-INSYI

NIM 2010713007

Pembimbing:

Dr. Wannofri Samry, M.Hum

DEPARTEMEN ILMU SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG

2025

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Majalah *Asjraq* 1925-1928: Perempuan Minangkabau dan Modernitas**”. Penelitian ini bertujuan untuk melihat perkembangan perempuan di Minangkabau pada abad ke-20 berkat Pendidikan modern yang telah didapatkan oleh perempuan serta peranan pers Perempuan dalam perkembangan pemikiran Perempuan Minangkabau.

Penelitian skripsi ini menggunakan metode Sejarah yang meliputi heuristik, kritik, interpretasi dan historiografi. Pada penelitian ini sumber primer yang digunakan berupa dokumen majalah *Asjraq* dari tahun 1925-1928 yang didapatkan melalui Wikimedia Commons.PDIKM dan dokumen dari Perpustakaan Nasional RI. Sumber sekunder yang digunakan berupa buku, makalah, artikel dan surat kabar yang relevan dengan penelitian penulis.

Kajian ini berfokus pada kemajuan dan perkembangan pemikiran perempuan Minangkabau pada abad ke-20 yang dimuat dalam majalah *Asjraq*. Majalah *Asjraq* merupakan salah satu majalah Perempuan yang terbit di Sumatera Barat pada pertengahan abad ke-20. Majalah *Asjraq* sebagai salah satu majalah perempuan aktif mengkampanyekan tentang kemajuan dan perkembangan pemikiran dan kehidupan bagi perempuan di Minangkabau. Di dalam majalah *Asjraq*, termuat berbagai karya yang ditulis oleh Perempuan Minangkabau yang dapat mencerminkan pandangan dan pemikiran mereka. Majalah *Asjraq* bercita-cita untuk mewujudkan kemerdekaan bagi kaum ibu di Minangkabau. Kemerdekaan kaum ibu yang dicita-citakan adalah ketersediaan pendidikan dan akses ruang publik yang terbuka bagi perempuan di Minangkabau.

Kata kunci: Majalah, Perempuan, Minangkabau, Modernitas

