

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada. Amir, M. (2011). *Masyarakat Adat Minangkabau Terancam Punah*. Jakarta: Citra Harta Prima.
- Burgin, B. (2012). *Analisa Data Penelitian Kualitaitaif*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design: Qualitative, and Quantitative Methods Approaches*. Los Angeles: Sage.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2018). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Devinta, M. N. (2015). Fenomena Culture Shock (Gegar Budaya) Pada Mahasiswa Perantauan di Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Sociology* 2, 1-15.
- Dewi, Z. L. (2005). Anteseden, Pengalaman, Ekspresi dan Kontrol Marah Pada Orang Batak dan Orang Jawa. *Library.UI*, 08-09.
- Farida Ayu Nadziya, W. N. (2021). Pola Komunikasi Antarbudaya dalam Mencegah Konflik Pada Mahasiswa Lokal dan Pendatang. *Jurnal Indonesia Social Sains*, 1692.
- Gerungan, W. (2004). *Psikologi Sosial*. Bandung: PT. Rafika Aditama.
- Hadiwijono, H. (2006). *Religi Suku Murba di Indonesia* . Jakarta : BPK Gunung Mulia .
- Harmaini, S. M. (2019). Prasangka Etnik Melayu dengan Etnik Minangkabau. *Jurnal Makna* , 22.
- Hijriah, M. (2018, Oktober 24). *Terjebak Streotype: Pandangan Keliru Terhadap Suku Minang*. Retrieved from kumparan.com: <https://kumparan.com/muhammad-hijriah/terjebak-stereotip-pandangan-keliru-terhadap-suku-minang-1540358153838294872/full>
- Ibrahim, D. S. (2009). *Tambo Alam Minangkabau, Tatanan Adat Warisan Nenek Moyang Orang Minang*. Bukittinggi : Kristal Multipedia .
- Indah. (2022). Perbedaan Perilaku Agresif ditinjau dari Etnis Budaya (Jawa&Batak) di SMK Dwi Tunggal 2 Tanjung Morawa. *Psikologi UMA*, 05.
- Koentjaningrat. (2010). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- McCurdy, J. S. (1972). *The Cultural Experience. Ethnography in Complex Society*. Chicago: Science Research Association Inc.
- Minangkabau, L. L. (1987). *Pelajaran Adat Minangkabau (Sejarah dan Budaya)*. Padang: Tropic Offset Printing.
- Moleong. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung: CV. Remaja Dsujana. Navis, A. (1984). *Alam Takambang Jadi Guru Adat dan Kebudayaan Minangkabau*. Jakarta: PT. Grafiti Pers.

Nurmatia. (2021). *Manusia Ideal Menurut Pandangan Adat Minangkabau*.

Kebudayaan.Kemdikbud, 3-4.

Nusyirman, D. (2017). *Manusia Minangkabau*. Yogyakarta : GRE.

Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta : Graha Ilmu.

Sihombing, T. (2000). *Filsafat Batak: Tentang Kebiasaan-Kebiasaan Adat Istiadat*.

Jakarta : Balai Pustaka.

Simanjuntak, B. A. (2016). *Struktur Sosial dan Sistem Politik Batak Toba Hingga 1945: Suatu Pendekatan Sejarah, Antropologi Budaya, Politik*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Sitorus, M. (2001). *Berkenalan dengan Sosiologi Edisi Kedua Kelas 2 SMA*. Bandung: Airlangga.

Soekanto, S. (2005). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif (untuk penelitian yang bersifat:*

eksploratif, enterpretif, interaktif dan konstruktif). Yogyakarta: Alfabeta.

Universitas Andalas. (2021, August 20). *Unand Peringkat 11 PT Tahun 2021*. Retrieved Juli 23, 2024, from Berita Peristiwa Unand: <http://www.unand.ac.id/id/berita-peristiwa/berita/item/991-unand-peringkat-11-pt-tahun-2016>

Wahyudi Rahmat, M. (2018). *MINANGKABAU (Adat, Bahasa, Sastra, dan Bentuk Penerapan)*. Padang: Grafindo.