

GASTRONOMI DALAM PERSPEKTIF FOLKLOR: KAJIAN TENTANG MAKANAN TRADISIONAL MINANGKABAU

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora
pada Program Studi Sastra Minangkabau



Disusun Oleh
Muhammad Ilham Azzikri
1810743005

Dosen Pembimbing:

1. Yerri Satria Putra, S.S., M.A.
2. Muchlis Awwali, SS., M.Si.

**PROGRAM STUDI SASTRA MINANGKABAU
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2025**

ABSTRAK

Penelitian ini membahas makanan tradisional Minangkabau di Nagari Kajai dalam perspektif gastronomi sastra. Tujuan penelitian ini adalah mendokumentasikan jenis-jenis makanan tradisional Minangkabau serta menganalisisnya dalam konteks gastronomi sastra dengan pendekatan folklor. Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik wawancara kepada tokoh dan masyarakat yang memahami kuliner serta tradisi lokal. Data dikumpulkan melalui dokumentasi foto, observasi, dan wawancara mendalam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa makanan tradisional Minangkabau di Nagari Kajai tidak hanya berfungsi sebagai konsumsi sehari-hari, tetapi juga memiliki makna sosial, budaya, dan simbolik yang kuat dalam kehidupan masyarakat. Kesimpulannya, dokumentasi dan analisis makanan tradisional Minangkabau dengan pendekatan folklor dan gastronomi sastra dapat mengungkap peran makanan sebagai bagian dari identitas budaya dan warisan kuliner masyarakat Nagari Kajai.

Kata kunci: *Gastronomi Sastra, Folklor, Makanan Tradisional Minangkabau, Nagari Kajai.*

