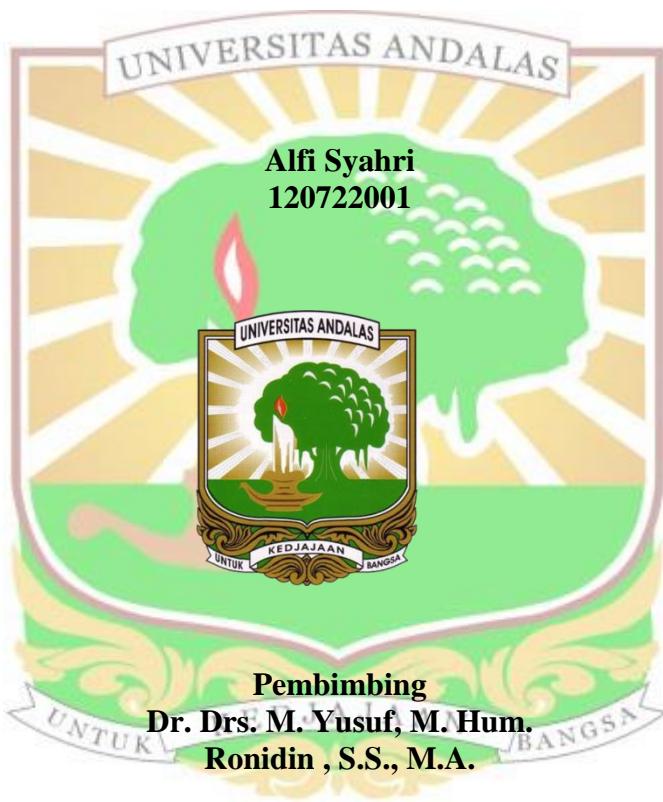


**PROSES KREATIF PREL T**

**DALAM MENCiptakan NASKAH JENJANG**

(Tinjauan Sosiologi Pengarang)

**Skripsi ini Disusun sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh**  
**Gelar Sarjana Humaniora**



**JURUSAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**2019**

## **ABSTRAK**

**Alfi Syahri. 1210722001 Proses Kreatif Prel T dalam Menciptakan Naskah Drama Jenjang. Skripsi Jurusan Sastra Indonesia. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas, 2019. Pembimbing 1. Dr. Drs. M. Yusuf, M. Hum. , dan Pembimbing 2. Ronidin , S.S., M.A.**

Penelitian ini membahas tentang proses kreatif Prel T dalam menciptakan naskah drama *Jenjang*. Proses kreatif tersebut dapat dikelompokkan ke dalam enam tahap. Keenam tahap tersebut adalah: (1) tahap mendapatkan ide, (2) tahap inkubasi, (3) tahap iluminasi, (4) tahap verifikasi, dan (5) tahap publikasi Dari kelima tahapan tersebut yang menarik dalam proses kreatif Prel T terjadi pada tahap verifikasi, pada tahapan ini pengeditan dilakukan saat latihan, tanpa membiarkan terlebih dahulu naskah tersebut. Ketika latihan, bagian naskah yang tidak sesuai dicoret-coret berdasarkan kebutuhan panggung. Kemudian hasil coret-coret tersebut diperbaiki dirumah oleh Prel T



**Kata Kunci:** Proses Kreatif, Prel T, *Jenjang*.

## ABSTRACT

**Alfi Syahri. 1210722001 Proses Kreatif Prel T dalam Menciptakan Naskah Drama Jenjang. Skripsi Jurusan Sastra Indonesia. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas, 2019. Pembimbing 1. Dr. Drs. M. Yusuf, M. Hum. , dan Pembimbing 2. Ronidin , S.S., M.A.**

This study discusses the creative process of Prel T in creating a level drama script. The creative process can be grouped into six stages. The six stages are: (1) the stage of getting an idea, (2) the incubation stage, (3) the illumination stage, (4) the verification phase, and (5) the publication stage. verification, at this stage editing is done during practice, without first allowing the text. When practicing, an inappropriate part of the script is scribbled based on the needs of the stage. Then the results of the scribble were repaired at home by Prel T

**Keywords:** Creative Process, Prel T, *Jenjang*.

