BAB IV

KESIMPULAN

Penelitian ini menganalisis struktur kepribadian dengan fokus masalah kepada dinamika kepribadian yang dialami oleh tokoh utama. Menggunakan pendekatan psikoanalisis Sigmund Freud.

Berdasarkan hasil analisis tersebut ditemukan bahwa tokoh utama yang bernama Wisnu memiliki dinamika kepribadian yang terdiri dari aspek naluri kehidupan, naluri kematian, kecemasan mekanisme pertahanan dan gejolak antara *id*, ego, dan *superego* Dinamika kepribadian tersebut disebabkan oleh faktor sosiologis dan faktor religi. Kehadiran konflik menjadi alasan utama yang membantu tokoh utama untuk mengubah kepribadian pada kondisi-kondisi tertentu. Faktor-faktor yang membuat dinamika kepribadian tokoh utama di dalam novel adalah faktor sosiologis, faktor konflik dan faktor spiritual.

Tokoh utama memiliki berbagai bentuk dinamika kepribadian, mulai dari frustasi, konflik kecemasan, serta Sublimasi kemunculan yang terlihat dimulai dalam setiap konflik yang datang silih berganti sehingga terlihat sistem pertahanan keyakinan, dan kaitannya erat sekali pada prinsip *id, ego* dan *superego*.

