

SKRIPSI

PENGGUNAAN KATA NANI (何) DALAM ANIME *DANSHI KOUKOUSEI NO NICHIJOU*



Idrus, S.S., M.Hum.

**JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2019**

ABSTRAK

Penggunaan Kata *Nani* (何) dalam *Anime Danshi Koukousei no Nichijou*

Oleh : Ge Gardafgartno

Kata kunci : *Danshi Koukousei no Nichijou*, *Nani*, Semantik

Nani (何) adalah sebuah kata tanya yang digunakan untuk menanyakan hal yang tidak jelas. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan tentang penggunaan kata *nani* berdasarkan kelas kata dan makna yang terdapat dalam *anime Danshi Koukousei no Nichijou*.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif bersifat deskriptif. Tahap pengumpulan data menggunakan metode simak dengan teknik sadap, kemudian teknik simak bebas libat cakap (SBLC) dan teknik catat. Kemudian metode analisis data menggunakan metode padan dengan teknik pilah unsur penentu (PUP), dan menggunakan metode penyajian informal pada tahap penyajian hasil analisis data. Teori yang digunakan untuk menganalisis klasifikasi kelas kata dan makna kata *nani* adalah teori yang dipaparkan oleh Matsumura (1995). Matsumura mengklasifikasikan kata *nani* sebagai pronomina (*daimeshi*), adverbial (*fukushi*), dan interjeksi (*kandoushi*).

Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa kata *nani* yang ditemukan termasuk kelas kata (1) Pronomina (*daimeshi*) memiliki makna gramatikal apa dan siapa yang berfungsi untuk menanyakan hal-hal yang tidak jelas, untuk menanyakan benda, orang, dan hal lainnya. (2) Adverbial (*fukushi*) memiliki makna gramatikal mengapa dan bagaimana yang berfungsi untuk menanyakan sebab terjadinya suatu hal kepada lawan bicara. (3) Interjeksi (*kandoushi*) memiliki makna gramatikal apa yang berfungsi untuk menunjukkan perasaan yang terkejut (tidak percaya) karena suatu hal yang tidak terduga, makna gramatikal apa yang berfungsi untuk mengungkapkan perasaan tidak khawatir atau tidak peduli, makna gramatikal apa yang berfungsi untuk mengungkapkan perasaan marah kepada lawan bicara.

ABSTRACT

Use of the *Nani* Word (何) in Anime *Danshi Koukousei no Nichijou*

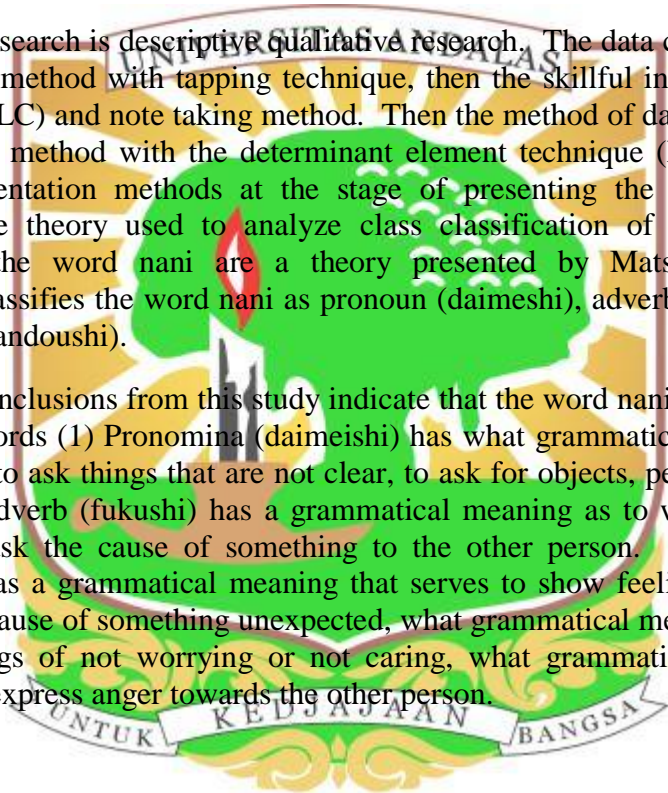
By: Ge Gardafgartno

Keywords: *Danshi Koukousei no Nichijou*, *Nani*, Semantik

Nani (何) is a question word used to ask things that is not clear. This study aims to explain the use of the word *nani* based on the class of words and meanings contained in the anime *Danshi Koukousei no Nichijou*.

This research is descriptive qualitative research. The data collection phase uses the refer method with tapping technique, then the skillful in-flight listening technique (SBLC) and note taking method. Then the method of data analysis uses the equivalent method with the determinant element technique (PUP), and uses informal presentation methods at the stage of presenting the results of data analysis. The theory used to analyze class classification of words and the meaning of the word *nani* are a theory presented by Matsumura (1995). Matsumura classifies the word *nani* as pronoun (*daimeshi*), adverb (*fukushi*), and interjection (*kandoushi*).

The conclusions from this study indicate that the word *nani* found includes the class of words (1) Pronomina (*daimeishi*) has what grammatical meaning and who function to ask things that are not clear, to ask for objects, people, and other things. (2) Adverb (*fukushi*) has a grammatical meaning as to why and how it functions to ask the cause of something to the other person. (3) Interjection (*kandoushi*) has a grammatical meaning that serves to show feelings of surprise (disbelief) because of something unexpected, what grammatical meaning serves to express feelings of not worrying or not caring, what grammatical meaning to serves and to express anger towards the other person.



要旨

男子高校生の日常に何の使い方を研究

ゲ ガルダフィガルトノ

キーワード：何、意味論、男子高校生の日常

何というははっきりしない事物について問う語のために使う。この研究の目的は男子高校生の日常の中に何の単語と意味を準拠して、何の使い方を見せ当てるためである。

研究方法は、使われる技が記述的の質的 (*qualitative descriptive*)で、方法は参照し、それからタッピングテクニックを使用する。それから無料堪能関与聞く(SBLC)、ノチンテクニックを使用する。そして、データの分析の方法はイデンテイテイの方法と 'identity method and Immediate Constituent Analysis' (ICA) テニックを使って、最後にデータ分析の結果示す際にはインフォーマルの方法を使う。何の単語と何の意味を探す理論は Matsumura (1995) の理論を使う。Matsumura の意見によって、何は代名詞、副詞、感動しとして分類する。

研究の結論はデータに見つけられる何の単語と意味は (1) 代名詞の文法的意味は「何」と「誰」であって、代名詞として何ははっきりしない事物、事物、人などについて問う語を機能する。(2) 副詞の文法的意味は「なぜ」と「どうして」であって、副詞として何は相手に何かの原因を問うように機能する。(3) 感動しの文法的意味は「何」は信じられないという気持ちで、強く問い返すときに発する語を機能して、感動しの文法的意味は「何」は懸念するに及ばないという気持ちを表すに発する語を機能して、感動しの文法的意味は「何」は相手に怒りを感じて発する語を機能する。