

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan analisis data mengenai postingan akun *instagram* @hallyustarindo yang memuat *thumbnail*, *caption*, dan kolom komentar, dapat disimpulkan bahwa.

- I. Jenis campur kode dalam *thumbnail*, *caption*, dan kolom komentar akun *instagram* @hallyustarindo, yakni (1) Terdapat 2 data campur kode ke dalam pada akun *instagram* @hallyustarindo yakni, (a) Campur kode antara bahasa Indonesia dengan bahasa Jawa. (b) Campur kode antara bahasa Indonesia dengan bahasa Sunda. (2) Terdapat 5 data campur kode ke luar pada akun *instagram* @hallyustarindo yakni, (a) Campur kode antara bahasa Indonesia dengan bahasa Inggris, (b) Campur kode antara bahasa Indonesia dengan bahasa Korea, (c) Campur kode antara bahasa Indonesia dengan bahasa Arab, (d) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Inggris, dengan bahasa Korea, (e) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Inggris, bahasa Korea, dengan bahasa Arab. (3) Terdapat 4 data campur kode campuran yang ditemukan pada akun *instagram* @hallyustarindo yakni, (a) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Jawa, dengan bahasa Inggris, (b) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Sunda, dengan bahasa Inggris, (c) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Jawa, dengan bahasa Korea, (d) Campur kode antara bahasa Indonesia, bahasa Jawa, bahasa Inggris, dengan bahasa Korea.
- II. Faktor yang memengaruhi terjadinya campur kode yang terdapat *thumbnail*, *caption*, dan kolom komentar akun *instagram* @hallyustarindo yakni (1) *Participants* (2) *ends* (3) *keys* (4) *instruments* (5) *norms*.

III. Pada akun *instagram* @hallyustarindo terdapat 2 pembahasan berdasarkan isi konten yang mengandung campur kode yakni, pembahasan mengenai aktor dan penyanyi.

4.2 Saran

Penelitian mengenai campur kode pada akun *instagram* @hallyustarindo diharapkan bisa menjadi sebuah referensi bagi peneliti berikutnya, terkhususnya mengenai campur kode. Penelitian bahasa dalam *thumbnail*, *caption*, dan kolom komentar akun *instagram* @hallyustarindo diharapkan bisa dilanjutkan dengan meneliti bentuk-bentuk campur kode berdasarkan unsur-unsur kebahasaannya seperti penyisipan unsur-unsur berwujud kata, frasa, dan lainnya.

